



GRAMMATICA
DELLA
LINGUA LATINA

DI

DON FRANCESCO FAFFI

Maestro nel Ginnasio di Folano



SIENA 1864.

TIP. DI ALESSANDRO MOSCHINI

Piazza s. Giovanni N. 823

—
Proprietà Letteraria
—

AL LETTORE

Come già a comporre la presente Grammatica della lingua latina, così oggi a pubblicarla mi mosse il solo desiderio di renderne più facile il metodo; e se a questo sarò riuscito, mi terrò largamente ricompensato della mia fatica.

L' AUTORE

INTRODUZIONE

- D. Che cosa è la Grammatica latina?
- R. È l'arte che dà le regole di parlare e scrivere correttamente la lingua latina.
- D. Quante sono le parole che formano il discorso latino?
- R. Sono nove, cioè: *Nome, Aggettivo, Pronome, Verbo, Participio, Avverbio, Preposizione, Congiunzione e Interiezione*; delle quali le prime cinque soffrono cambiamento, le altre sono invariabili, cioè mantengono nel discorso sempre la medesima faccia.
- D. Di quante parti è composta la Grammatica?
- R. Di quattro parti, cioè: *Etimologia, Sintassi, Ortoepia e Ortografia*. Noi parleremo a lungo delle prime due, riserbando alla fine poche osservazioni intorno alle altre.
- D. Quante sono le lettere dell'Alfabeto latino?
- R. Sono venticinque: *a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, x, y, z*. Delle quali altre si chiamano *vocali*, altre *consonanti*.
- D. Quante sono le vocali?
- R. Le vocali sono sei, cioè: *a, e, i, o, u, y*. Le quali, se sono sole od unite a una o più consonanti, formano le *sillabe*; e, quando si trovano unite due fra loro in una sillaba, formano i *dittonghi*.
- D. Quanti sono i dittonghi?
- R. Molti; ma i più usati sono quattro: *oe, ae, au, eu*. I primi due si pronunziano come *e* semplice, gli altri come si trovano scritti.

PARTE I.

DELL' ETIMOLOGIA

CAPITOLO PRIMO

Del Nome.

D. Che cosa è il nome ?

R. Il nome è una parola che serve a denotare le persone e le cose, come: *homo*, uomo; *domus*, casa; *vitium*, vizio.

D. Di quante sorte è il nome ?

R. Il nome si divide in *proprio*, *comune*, *collettivo*, *astratto*, *primitivo*, *derivativo* e *diminutivo*.

Il nome *proprio* è quello che si dà a una persona o cosa particolare, come *Virgilius*, Virgilio; *Gallia*, la Gallia.

Il nome *comune* è quello che si dà alle persone o cose della medesima specie o del medesimo genere, come: *poeta*, il poeta; *flor*, il fiore.

Il nome *collettivo* è quello che nel numero singolare significa moltitudine di persone o di cose, come: *populus*, il popolo; *civitas*, la città.

Il nome *astratto* è quello che indica una qualità considerata come sostanza, v. g. *amicitia*, l'amicizia; *virtus*, la virtù.

Il nome *primitivo* è quello che non nasce da altra parola, come: *rex*, il re.

Il nome *derivativo* è quello che nasce da altra parola, come: *probitas*, l'onestà, che nasce da *probus*.

Il nome *diminutivo* è quello che mostra la persona o la cosa più piccola, come: *muliercula*, donnicciuola; *agellus*, campicello.

D. Per quante cause va soggetto a variazione il nome ?

R. Per tre cause: per generi, per numeri e per casi, che diconsi accidenti del nome.

D. Quanti sono i generi ?

R. Sono tre nella lingua latina: *maschile*, *femminile* e *neutro*.

D. Quanti sono i numeri ?

R. I numeri sono due : *singolare* o numero del meno, e *plurale* o numero del più.

D. Quanti sono i casi ?

R. I casi sono sei, cioè : *Nominativo*, *Genitivo*, *Dativo*, *Accusativo*, *Vocativo* e *Ablativo*.

D. Come si chiama quel modo di recitare o scrivere, che indica i cambiamenti del nome ?

R. Dicesi *declinare*.

D. Quante sono le declinazioni dei nomi, e da che si conoscono ?

R. Le declinazioni dei nomi sono cinque, e si conoscono dal genitivo singolare diverso in tutte e cinque.

La 1.a nel genitivo singolare finisce in *ae* dittongo, come: *poeta*, genitivo *poetae*.

La 2.a in *i*, come : *dominus*, *domini* ; *vir*, *viri*.

La 3.a in *is*, come : *mater*, *matris*.

La 4.a in *us*, come : *visus*, *visus* ; o in *u*, come *genu*, *genu*.

La 5.a in *ei*, come : *res*, *rei*.

D. Dove si trova la finale del genitivo ?

R. Nel Vocabolario, dove i nomi sono accennati con due voci, la prima delle quali è di caso nominativo, e la seconda di caso genitivo.

D. E per formare gli altri casi qual metodo usate ?

R. Quello di aggiungere alla radicale del nome le finali proprie di ciascuna declinazione.

D. Che cosa è la radicale dei nomi ?

R. La radicale dei nomi è il genitivo spogliato della sua terminazione ; onde aggiungendo ad esso le varie finali si formano tutti i casi.

D. Quali sono adunque le finali delle cinque declinazioni ?

R. Le finali delle cinque declinazioni sono tutte indicate dalla seguente

TAVOLA DELLE FINALI

		SINGOLARE			PLURALE														
		- I -			- II -			- III -			- IV -			- V -					
		M. F.			M. F.			M. F.			M. F.			M. F.			M. F.		
		a	us, r,	um	aria	aria	is	is	is	is	is	is	is	is	is	is	is	is	is
		ae	i	i	is	is	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i
		ae	o	o	em	em	em	em	em	em	em	em	em	em	em	em	em	em	em
		am	um	um	come	come	come	come	come	come	come	come	come	come	come	come	come	come	come
		a	e, r,	um	il nom.	il nom.	il nom.	il nom.	il nom.	il nom.	il nom.	il nom.	il nom.	il nom.	il nom.	il nom.	il nom.	il nom.	il nom.
		a	o	o	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	
		a																	

D. Che cosa giova osservare intorno alla tavola delle finali, prima di passare alla declinazione dei nomi?

R. Giova osservare

1. Che il vocativo è eguale al nominativo in tutti e due i numeri, eccettuati al singolare i nomi della seconda declinazione terminati in *us*.

2. Che il dativo e l'ablativo sono sempre eguali nel numero plurale; che nelle due prime declinazioni finiscono in *is*, e nelle altre in *bus*.

3. Che i nomi neutri in tutte le declinazioni e in tutti i numeri hanno tre casi eguali, cioè il nominativo, l'accusativo e il vocativo, e che questi tre casi al plurale finiscono sempre in *a*.

ESEMPIO

Declinazione prima

Poeta, poetae - genere maschile

Singolare

CASO		FINALE	VOLGARE
NOM.	<i>poet</i>	<i>a</i>	il poeta
	RADICALE		
GEN.	<i>poet</i>	<i>ae</i>	del poeta
DAT.	„	<i>ae</i>	al poeta
ACC.	„	<i>am</i>	il poeta
VOC.	o <i>poet</i>	<i>a</i>	o poeta
ABL.	a <i>poet</i>	<i>a</i>	dal poeta

Plurale

NOM.	„	<i>ae</i>	i poeti
GEN.	„	<i>arum</i>	dei poeti
DAT.	„	<i>is</i>	ai poeti
ACC.	„	<i>as</i>	i poeti
VOC.	o „	<i>ae</i>	o poeti
ABL.	a „	<i>is</i>	dai poeti

Rosa, rosae - genere femminile

Singolare

NOM.	<i>ros</i>	<i>a</i>	la rosa
	RADICALE		
GEN.	<i>ros</i>	<i>ae</i>	della rosa

CASO		FINALE	VOLGARE
DAT.	«	<i>ae</i>	alla rosa
ACC.	«	<i>am</i>	la rosa
VOC.	o «	<i>a</i>	o rosa
ABL.	a «	<i>a</i>	dalla rosa

Plurale

NOM.	«	<i>ae</i>	le rose
GEN.	«	<i>arum</i>	delle rose
DAT.	«	<i>is</i>	alle rose
ACC.	«	<i>as</i>	le rose
VOC.	o «	<i>ae</i>	o rose
ABL.	a «	<i>is</i>	dalle rose

Declinazione Seconda

Dominus, domini - genere maschile.

Singolare

NOM.	<i>domin</i>	<i>us</i>	il signore
GEN.	«	<i>i</i>	del signore
DAT.	«	<i>o</i>	al signore
ACC.	«	<i>um</i>	il signore
VOC.	o «	<i>e</i>	o signore
ABL.	a «	<i>o</i>	dal signore

Plurale

NOM.		<i>i</i>	i signori
GEN.	«	<i>orum</i>	dei signori
DAT.	«	<i>is</i>	ai signori
ACC.	«	<i>os</i>	i signori
VOC.	o «	<i>i</i>	o signori
ABL.	a «	<i>is</i>	dai signori

Methodus, methodi - genere femminile

Singolare

NOM.	<i>method</i>	<i>us</i>	il metodo
GEN.	«	<i>i</i>	del metodo
DAT.	«	<i>o</i>	al metodo
ACC.	«	<i>um</i>	il metodo
VOC.	o «	<i>e</i>	o metodo
ABL.	a «	<i>o</i>	dal metodo

CASO

FINALE

VOLGARE

Plurale

NOM.	<i>method</i>	<i>i</i>	i metodi
GEN.	«	<i>orum</i>	dei metodi
DAT.	«	<i>is</i>	ai metodi
ACC.	«	<i>os</i>	i metodi
VOC.	o «	<i>i</i>	o metodi
ABL.	a «	<i>is</i>	dai metodi

Vir, viri - genere maschile

Singolare

NOM.	<i>vir</i>		l'uomo
	RADICALE		
GEN.	<i>vir</i>	<i>i</i>	dell' uomo
DAT.	«	<i>o</i>	all' uomo
ACC.	«	<i>um</i>	l' uomo
VOC.	o <i>vir</i>		o uomo
ABL.	a <i>vir</i>	<i>o</i>	dall' uomo

Plurale

NOM.	<i>vir</i>	<i>i</i>	gli uomini
GEN.	«	<i>orum</i>	degli uomini
DAT.	«	<i>is</i>	agli uomini
ACC.	«	<i>os</i>	gli uomini
VOC.	o «	<i>i</i>	o uomini
ABL.	a «	<i>is</i>	dagli u mini

Filium vitii - genere neutro.

Singolare

NOM.	<i>Viti</i>	<i>um</i>	il vizio
	RADICALE		
GEN.	<i>viti</i>	<i>i</i>	del vizio
DAT.	«	<i>o</i>	al vizio
ACC.	«	<i>um</i>	il vizio
VOC.	o «	<i>um</i>	o vizio
ABL.	a «	<i>o</i>	dal vizio

Plurale

NOM.	«	<i>a</i>	i vizi
GEN.	«	<i>orum</i>	dei vizi

CASO		FINALE	VOLGARE
DAT.	«	is	ai vizi
ACC.	«	a	i vizi
VOC.	o «	a	o vizi
ABL.	a «	is	dai vizi

Declinazione Terza

Sermo, sermonis - genere maschile.

Singolare

NOM.	<i>sermo</i>		il discorso
GEN.	<i>sermon</i>	is	del discorso
DAT.	«	i	al discorso
ACC.	«	em	il discorso
VOC.	o <i>sermo</i>		o discorso
ABL.	a <i>sermon</i>	e	dal discorso

Plurale

NOM.	<i>sermon</i>	es	i discorsi
GEN.	«	um	dei discorsi
DAT.	«	ibus	ai discorsi
ACC.	«	es	i discorsi
VOC.	o «	es	o discorsi
ABL.	a «	ibus	dai discorsi

Mater, matris - genere femminile.

Singolare

NOM.	<i>mater</i>		la madre
GEN.	<i>matr</i>	is	della madre
DAT.	«	i	alla madre
ACC.	«	em	la madre
VOC.	o <i>mater</i>		o madre
ABL.	a <i>matr</i>	e	dalla madre

Plurale

NOM.	<i>matr</i>	es	le madri
GEN.	«	um	delle madri
DAT.	«	ibus	alle madri
ACC.	«	es	le madri
VOC.	o «	es	o madri
ABL.	a «	ibus	dalle madri

Tempus, temporis - genere neutro

Singolare

CASO		FINALE	VOLGARE
NOM.	<i>tempus</i>		il tempo
	RADICALE		
GEN.	<i>tempor</i>	<i>is</i>	del tempo
DAT.	<i>«</i>	<i>i</i>	al tempo
ACC.	<i>tempus</i>		il tempo
VOC.	<i>tempus</i>		o tempo
ABL.	<i>a tempor</i>	<i>e</i>	dal tempo

Plurale

NOM.	<i>tempor</i>	<i>a</i>	i tempi
GEN.	<i>«</i>	<i>um</i>	dei tempi
DAT.	<i>«</i>	<i>ibus</i>	ai tempi
ACC.	<i>«</i>	<i>a</i>	i tempi
VOC.	o <i>«</i>	<i>a</i>	o tempi
ABL.	a <i>«</i>	<i>ibus</i>	dai tempi

Declinazione Quarta

Sensus, sensus - genere maschile

Singolare

NOM.	<i>sens</i>	<i>us</i>	il senso
GEN.	<i>«</i>	<i>us</i>	del senso
DAT.	<i>«</i>	<i>ui</i>	al senso
ACC.	<i>«</i>	<i>um</i>	il senso
VOC.	o <i>«</i>	<i>us</i>	o senso
ABL.	a <i>«</i>	<i>u</i>	dal senso

Plurale

NOM.	<i>«</i>	<i>us</i>	i sensi
GEN.	<i>«</i>	<i>uum</i>	dei sensi
DAT.	<i>«</i>	<i>ibus</i>	ai sensi
ACC.	<i>«</i>	<i>us</i>	i sensi
VOC.	o <i>«</i>	<i>us</i>	o sensi
ABL.	a <i>«</i>	<i>ibus</i>	dai sensi

Manus, manus - genere femminile

CASO		FINALE	VOLGARE
NOM.	<i>Man</i>	<i>us</i>	la mano
	RADICALE		
GEN.	<i>man</i>	<i>us</i>	della mano
DAT.	«	<i>ui</i>	alla mano
ACC.	«	<i>um</i>	la mano
VOC.	o «	<i>us</i>	o mano
ABL.	a «	<i>u</i>	dalla mano

Plurale

NOM.	«	<i>us</i>	le mani
GEN.	«	<i>uum</i>	delle mani
DAT.	«	<i>ibus</i>	alle mani
ACC.	«	<i>us</i>	le mani
VOC.	o «	<i>us</i>	o mani
ABL.	a «	<i>ibus</i>	dalle mani

Genu, genu - genere neutro

Singolare

CASO		FINALE	VOLGARE
NOM.	<i>Gen</i>	<i>u</i>	il ginocchio
GEN.	<i>gen</i>	<i>u</i>	del ginocchio
DAT.	«	<i>u</i>	al ginocchio
ACC.	«	<i>u</i>	il ginocchio
VOC.	o «	<i>u</i>	o ginocchio
ABL.	a «	<i>u</i>	dal ginocchio

Plurale

NOM.	<i>Gen</i>	<i>ua</i>	i ginocchi
GEN.	«	<i>uum</i>	dei ginocchi
DAT.	«	<i>ibus</i>	ai ginocchi
ACC.	«	<i>ua</i>	i ginocchi
VOC.	o «	<i>ua</i>	o ginocchi
ABL.	a «	<i>ibus</i>	dai ginocchi

Declinazione Quarta

Res, rei - genere femminile

Singolare

NOM.	<i>R</i>	<i>es</i>	la cosa
------	----------	-----------	---------

CASO		FINALE	VOLGARE
GEN.	r	<i>ei</i>	della cosa
DAT.	«	<i>ei</i>	alla cosa
ACC.	«	<i>em</i>	la cosa
VOC.	o «	<i>es</i>	o cosa
ABL.	a «	<i>e</i>	dalla cosa

Plurale

NOM.	«	<i>es</i>	le cose
GEN.	«	<i>erum</i>	delle cose
DAT.	«	<i>ebus</i>	alle cose
ACC.	«	<i>es</i>	le cose
VOC.	o «	<i>es</i>	o cose
ABL.	a «	<i>ebus</i>	dalle cose

Dies, diei - genere comune

Singolare

NOM.	<i>Di</i>	<i>es</i>	il giorno
GEN.	<i>di</i>	<i>ei</i>	del giorno
DAT.	«	<i>ei</i>	al giorno
ACC.	«	<i>em</i>	il giorno
VOC.	o «	<i>es</i>	o giorno
ABL.	a «	<i>e</i>	dal giorno

Plurale

NOM.	«	<i>es</i>	i giorni
GEN.	«	<i>erum</i>	dei giorni
DAT.	«	<i>ebus</i>	ai giorni
ACC.	«	<i>es</i>	i giorni
VOC.	o «	<i>es</i>	o giorni
ABL.	a «	<i>ebus</i>	dai giorni

D. Avete osservazioni particolari da farmi sulle cinque declinazioni?

R. Sì, signore.

1. Nella prima declinazione alcuni nomi femminili al dat. e abl. plurale si fanno terminare in *abus*, e ciò per distinguerli dai maschili della seconda. Tali sono *anima*, l'anima; *dea*, la dea; *equa*, la cavalla; *famula*, la serva; *filia*, la figlia, e qualche altro, che fanno *animabus*, *deabus* ecc.

2. Nella seconda declinazione i nomi propri di persona in *ius* o

jus finisce al vocativo in *i*, come: *Antonius*, *Antoni*, Antonio; *Pompejus*, *Pompei*, Pompeo. Anche i due nomi comuni *filius*, il figlio, e *genius*, il genio, fanno al vocativo *filii*, e *genti*. Ma *Pius*, Pio, fa *Pie*; e *Deus*, Dio, ha il vocativo eguale al nominativo.

3. Nella terza declinazione vi sono alcuni nomi che hanno l'accusativo in *m* e l'ablativo in *i*, come: *febris*, la febbre, *febrim*, *febri*; ed altri che hanno ambedue le terminazioni, come *navis*, la nave, *navem* o *navim*, nave o *navi*. Altre particolarità saranno insegnate dall'uso.

4. Nella quarta declinazione alcuni nomi al dativo e ablativo plurale finiscono in *ubus*, come *acus*, l'ago; *arcus*, l'arco; *lacus*, il lago; *portus*, il porto; *quaestus*, il guadagno; *questus*, il lamento; *quercus*, la quercia; *tribus*, la tribù, e qualche altro, che fanno *acubus*, *arcubus* ecc.

5. Nella quinta declinazione i nomi son tutti di genere femminile, eccettuato *dies*, il giorno, che è comune, e *meridies*, il mezzogiorno, che è maschile e privo di plurale.

CAPITOLO SECONDO

Dell' Aggettivo

D. Che cosa è l'aggettivo?

R. È una parola variabile che serve a denotare la qualità delle cose e delle persone, o altra modificazione di esse.

D. Di quante sorte è l'aggettivo?

R. Di molte sorte, cioè *primitivo*, *derivativo*, *possessivo*, *patrio*, *gentile*, *partitivo*, *positivo*, *comparativo*, *superlativo*, *numerale* e *verbale*.

L'aggettivo primitivo si dice quello che non si forma da altra parola, come *magnus*, grande.

L'aggettivo derivativo si dice quello che ha origine da altra voce, come *aureus*, aureo, che nasce da *aurum*, l'oro.

L'aggettivo possessivo è quello che significa appartenenza ad una persona, come: *Pompejanus*, Pompeiano, cioè di Pompeo.

L'aggettivo patrio si dice quello che significa la patria, come *Patavinus*, Padovano, cioè di Padova.

L'aggettivo gentile è quello che significa la nazione, come *Italicus*, Italiano.

L'aggettivo verbale è quello che nasce da un verbo, come *laudabilis*, lodevole, da *laudo*.

§. PRIMO
DELL' AGGETTIVO POSITIVO

- D. Che cosa è l'aggettivo positivo?
 R. Aggettivo positivo si dice quello che denota la qualità semplicemente, come *bonus*, buono.
 D. Quali declinazioni sono proprie degli aggettivi positivi, e da che si conoscono?
 R. Non solo gli aggettivi positivi, ma ancora tutti gli aggettivi sono o della prima e seconda declinazione, o della terza; nè si danno aggettivi della quarta e quinta declinazione. Si conoscono poi dalla finale del nominativo che si trova indicata nel Vocabolario.
 D. Quali sono gli aggettivi della prima e seconda declinazione?
 R. Tutti quegli aggettivi che hanno il nominativo in *us*, *a*, *um*, ovvero in *er*, *a*, *um*. Delle quali voci la prima serve al maschile, la seconda al femminile, la terza al neutro.

ESEMPLI

Bonus, bona, bonum

Singolare

CASO		FINALI			VOLGARE
		II. m.	I. f.	II. n.	
NOM.	<i>Bon</i> RADICALE	<i>us</i>	<i>a</i>	<i>um</i>	il buono, la buona ecc.
GEN.	<i>bon</i>	<i>i</i>	<i>ae</i>	<i>i</i>	
DAT.	«	<i>o</i>	<i>ae</i>	<i>o</i>	
ACC.	«	<i>um</i>	<i>am</i>	<i>um</i>	
VOC. o	«	<i>e</i>	<i>a</i>	<i>um</i>	
ABL. a	«	<i>o</i>	<i>a</i>	<i>o</i>	

Plurale

NOM.	«	<i>i</i>	<i>ae</i>	<i>a</i>
GEN.	«	<i>orum</i>	<i>arum</i>	<i>orum</i>
DAT.	«	<i>is</i>	nei tre	generi
ACC.	«	<i>os</i>	<i>as</i>	<i>a</i>
VOC.	«	<i>i</i>	<i>ae</i>	<i>a</i>
ABL. a	«	<i>is</i>	nei tre	generi

Singolare

CASO		FINALI			VOLGARE
		II.	I.	II.	
		m.	f.	n.	
NOM.	<i>Lib</i>	<i>er</i>	<i>a</i>	<i>um</i>	il libero la libera ecc.
	RADICALE				
GEN.	<i>liber</i>	<i>i</i>	<i>ae</i>	<i>i</i>	
DAT.	<i>e</i>	<i>o</i>	<i>ae</i>	<i>o</i>	
ACC.	<i>e</i>	come al n m.	<i>am</i>	<i>um</i>	
VOC. O	<i>e</i>	<i>er</i>	<i>a</i>	<i>um</i>	
ABL. a	<i>e</i>	<i>o</i>	<i>a</i>	<i>o</i>	

Plurale

NOM.	<i>e</i>	<i>i</i>	<i>ae</i>	<i>a</i>
GEN.	<i>e</i>	<i>orum</i>	<i>arum</i>	<i>orum</i>
DAT.	<i>e</i>	<i>is</i>	nei tre	generi
ACC.	<i>e</i>	<i>os</i>	<i>as</i>	<i>a</i>
VOC. O	<i>e</i>	<i>i</i>	<i>ae</i>	<i>a</i>
ABL. a	<i>e</i>	<i>is</i>	nei tre	generi

D. Gli aggettivi di questa classe si declinano tutti come *bonus* e *liber*?

R. No, signore: Vi sono degli aggettivi che si allontanano da questi due modelli in due soli casi del singolare, cioè nel genitivo che finisce in *ius*, e nel dativo che finisce in *i* per tutti i generi. Ecco qui riuniti tutti questi aggettivi per comodo di memoria.

AGGETTIVI	GENITIVO	DATIVO	VOLGARE
<i>Totus, tota, totum</i>	<i>totius</i>	<i>toti</i>	tutto, tutta
<i>Unus, una, unum</i>	<i>unius</i>	<i>uni</i>	uno, una; un solo, una sola
<i>Solus, sola, solum</i>	<i>solius</i>	<i>solī</i>	solo, sola
<i>Ullus, ulla, ullum</i>	<i>ullius</i>	<i>ulli</i>	alcuno, alcuna
<i>Nullus, nulla, nullum</i>	<i>nullius</i>	<i>nullī</i>	nessuno, nessuna
<i>Alius, alia, aliud</i>	<i>alius</i>	<i>alii</i>	altro, altra; diverso, diversa
<i>Alter, altera, alterum</i>	<i>alterius</i>	<i>alteri</i>	l'altro, l'altra; il secondo, la seconda
<i>Uter, utra, utrum</i>	<i>utrius</i>	<i>utri</i>	qual dei due
<i>Neuter, neutra, neutrum</i>	<i>neutrius</i>	<i>neutri</i>	nè l'uno nè l'altro
<i>Uterque, utraque, utrumque</i>	<i>utriusque</i>	<i>utriusque</i>	l'uno e l'altro
<i>Alteruter, alterutra, alterutrius</i>	<i>alterutri</i>		o l'uno o l'altro.
<i>alterutrum</i>			

D. Quali sono gli aggettivi della terza declinazione?

R. Tutti quelli che hanno al nominativo una finale diversa da *us*, *a*, *um*, ovvero da *er*, *a*, *um*; notando però che possono avere nel nominativo stesso una voce, due voci e tre voci. Quando hanno una sola voce, questa serve a tutti e tre i generi; quando ne hanno due, la prima serve al maschile e al femminile, la seconda al neutro; quando hanno tre voci, la prima serve al maschile, la seconda al femminile, la terza al neutro. Per formare poi gli altri casi si aggiungono alla radicale le finali della terza declinazione secondo il genere: salvo l'ablativo singolare, il quale, specialmente in quegli aggettivi che hanno il genere neutro in *e*, finisce in *i*.

ESEMPII

AGGETTIVI DI UNA SOLA VOCE

Felix, felicit.

Singolare

CASO		FINALI	VOLGARE
NOM.	<i>felix</i>		Il felice, la felice ecc.
	RADICALE		
GEN.	<i>felix</i>	<i>is</i>	
DAT.	«	<i>i</i>	
ACC.	«	<i>em</i> o <i>felix</i>	
VOC.	o <i>felix</i>		
ABL.	a <i>felix</i>	<i>e, i</i>	

Plurale

NOM.	<i>felix</i>	<i>ia</i>	i felici, le felici ecc.
GEN.	«	<i>tum</i>	
DAT.	«	<i>ibus</i>	
ACC.	«	<i>es, ia</i>	
VOC.	o «	<i>es, ia</i>	
ABL.	a «	<i>ibus</i>	

Dives, divitis

Singolare

NOM.	<i>Dives</i>		Il ricco, la ricca ecc.
	RADICALE		
GEN.	<i>Divit</i>	<i>is</i>	
DAT.	«	<i>i</i>	
ACC.	«	<i>em</i> , o <i>dives</i>	
VOC.	o <i>dives</i>		
ABL.	a <i>divit</i>	<i>e, i</i>	

Plurale

NOM.	<i>divit</i>	<i>es, ia</i>	i ricchi, le ricche ec.
GEN.	•	<i>um</i>	
DAT.	•	<i>ibus</i>	
ACC.	•	<i>es, ia</i>	
VOC.	o •	<i>es, ia</i>	
ABL.	a •	<i>ibus</i>	

AGGETTIVI DI DUE VOCI

Brevis, breve ; gen. *brevis*

Singolare

CASO		FINALI	VOLGARE
NOM.	<i>Brev</i>	<i>is, e</i>	Il breve, la breve ecc.
	RADICALE		
GEN.	<i>brev</i>	<i>is</i>	
DAT.	•	<i>i</i>	
ACC.	•	<i>em, e</i>	
VOC.	o •	<i>is, e</i>	
ABL.	a •	<i>i</i>	

Plurale

NOM.	•	<i>es, ia</i>	i brevi, le brevi ecc.
GEN.	•	<i>ium</i>	
DAT.	•	<i>ibus</i>	
ACC.	•	<i>es, ia</i>	
VOC.	o •	<i>es, ia</i>	
ABL.	a •	<i>ibus</i>	

Utilis, utile ; gen. *utlis*

Singolare

NOM.	<i>Util</i>	<i>is, e</i>	L'utile, la utile ecc.
	RADICALE		
GEN.	<i>util</i>	<i>is</i>	
DAT.	•	<i>i</i>	
ACC.	•	<i>em, e</i>	
VOC.	o •	<i>is, e</i>	
ABL.	a •	<i>i</i>	

Plurale

NOM.	«	<i>es, ia</i>	gli u'ili, le utili ecc.
GEN.	«	<i>ium</i>	
DAT.	«	<i>ibus</i>	
ACC.	«	<i>es, ia</i>	
VOC.	o «	<i>es, ia</i>	
ABL.	a «	<i>ibus</i>	

AGGETTIVI DI TRE VOCI

Celeber, celebris, celebre; gen. celebris

Singolare

NOM.	<i>Celeber, celebr</i>	<i>is, e</i>	Il celebre, la celebre ecc.
GEN.	<i>celebr</i>	<i>is</i>	
DAT.	«	<i>i</i>	
ACC.	«	<i>em, e</i>	
VOC.	o <i>celeber, celebr</i>	<i>is, e</i>	
ABL.	a <i>celebr</i>	<i>i</i>	

Plurale

NOM.	<i>celebr</i>	<i>es, ia</i>	i celebri, le celebri ecc.
GEN.	«	<i>ium</i>	
DAT.	«	<i>ibus</i>	
ACC.	»	<i>es, ia</i>	
VOC.	o «	<i>es, ia</i>	
ABL.	a «	<i>ibus</i>	

Acer, acris, acre; gen. acris.

Singolare

NOM.	<i>acer, acr</i>	<i>is, e</i>	L'agro, l'agra ecc.
GEN.	<i>acr</i>	<i>is</i>	
DAT.	«	<i>i</i>	
ACC.	«	<i>em, e</i>	
VOC.	o <i>acer, acr</i>	<i>is, e</i>	
ABL.	ab <i>acr</i>	<i>i</i>	

Plurale

NOM.	<i>acr</i>	<i>es, ia</i>	gli agri, le agre ecc.
GEN.	«	<i>tum</i>	
DAT.	«	<i>ibus</i>	
ACC.	«	<i>es, ia</i>	
VOC.	o «	<i>es, ia</i>	
ABL.	ab «	<i>ibus</i>	

§. SECONDO
DELL' AGGETTIVO COMPARATIVO

- D. Che cosa è l'aggettivo comparativo ?
 R. È quello che esprime il paragone fra due qualità.
 D. Di quante sorte è il comparativo ?
 R. Di tre sorte, cioè d'uguaglianza, di maggioranza e di difetto.
 D. Come si mettono in latino queste tre sorte di comparativi ?
 R. I comparativi di uguaglianza e di difetto si mettono in latino col positivo e gli avverbi di questo significato, come *aeque*, egualmente, *minus*, meno. Il comparativo di maggioranza, benchè possa farsi nel modo stesso coll' avverbio *magis*, più, nondimeno si traduce ordinariamente con una sola parola, cioè si prende quel caso del positivo che finisce in *i*, e gli si aggiunge pel nominativo la sillaba *or* che serve al maschile e al femminile, e la sillaba *us* che serve al neutro. Il genitivo poi è sempre in *oris*; onde i comparativi per la declinazione appartengono alla seconda classe degli aggettivi: Così da *justus*, *justi*, giusto, si fa *justior*, *justius*, più giusto, gen. *justioris*.

ESEMPIO

Da *brevis*, *breve* - dat: *brevi* - si forma *Brevior*, *brevius* - gen. *brevioris*

Singolare

CASO	FINALE	VOLGARE
NOM. <i>Brevi</i>	<i>or, us</i>	più breve ecc.
RADICALE		
GEN. <i>brevior</i>	<i>is</i>	
DAT. <i>e</i>	<i>i</i>	
ACC. <i>e</i>	<i>em, brevius</i>	
VOC. <i>o e</i>	come al nom.	
ABL. <i>a e</i>	<i>e, i</i>	

Plurale

NOM. <i>Brevior</i>	<i>es, a</i>	più brevi ecc.
GEN. <i>e</i>	<i>um</i>	
DAT. <i>e</i>	<i>ibus</i>	
ACC. <i>e</i>	<i>es, a</i>	
VOC. <i>o e</i>	<i>es, a</i>	
ABL. <i>a e</i>	<i>ibus</i>	

§. TERZO

DELL' AGGETTIVO SUPERLATIVO

- D. Che cosa è l' aggettivo superlativo ?
 R. L' aggettivo superlativo è quello che denota la qualità portata sino all' ultimo grado.
- D. Come si muta in latino il superlativo ?
 R. Il superlativo si traduce in latino con una sola parola, cioè si prende il caso del positivo che termina in *i*, e gli si aggiungono le sillabe *ssimus*, *ssima*, *ssimum*, come : da *justi* si forma *justissimus*, *a um*, giustissimo, il più giusto. Tutti i superlativi si declinano come *bonus*, *bona*, *bonum*, ed è inutile perciò dare il modello della loro declinazione.
- D. Gli aggettivi formano tutti il superlativo nel sopraddetto modo ?
 R. Gli aggettivi in *er* lo formano in *errimus*, come da *tener*, *a um*, tenero, si forma *tenerrimus*, *a um*, tenerissimo, il più tenero. E gli aggettivi in *ilis* (non però in *bilis*) lo formano in *illimus*, come da *facilis*, *e*, facile, si forma *facillimus*, *a um*, facilissimo, il più facile. Ma *utilis* fa *utilissimus*.
- D. Tutti i comparativi e superlativi hanno le terminazioni sovraccennate ?
 R. Ve ne sono alcuni che non si formano secondo le date regole, e perciò si chiamano.

COMPARATIVI E SUPERLATIVI IRREGOLARI

POSITIVI	VOLGARE	COMPARATIVI	SUPERLATIVI
<i>Bonus</i>	buono	<i>melior</i>	<i>optimus</i>
<i>malus</i>	cattivo	<i>pejor</i>	<i>pessimus</i>
<i>magnus</i>	grande	<i>major</i>	<i>maximus</i>
<i>parrus</i>	piccolo	<i>minor</i>	<i>minimus</i>
<i>multus</i>	molto	<i>plus</i> , difettivo al sing.	<i>plurimus</i>
<i>juvens</i>	giovane	<i>junior</i>	
<i>senex</i>	vecchio	<i>senior</i>	
<i>superus</i>	superuo	<i>superior</i>	<i>supremus</i>
<i>inferus</i>	infernale	<i>inferior</i>	<i>infimus</i>
<i>exterus</i>	estero	<i>exterior</i>	<i>extremus</i> , <i>extimus</i>
<i>nequam</i>	malvagio	<i>nequior</i>	<i>nequissimus</i>
<i>beneficus</i>	benefico	<i>beneficentior</i>	<i>beneficentissimus</i>
cogli altri com- posti di <i>facio</i>			
<i>maledicus</i>	maledico	<i>maledicentior</i>	<i>maledicentissimus</i>
cogli altri comp. di <i>dico</i>			

- D. I gradi di comparazione son propri di tutti gli aggettivi ?
- R. Son propri unicamente deg' i aggettivi qualificativi, cioè di quelli che indicano propriamente le qualità. Ed anche tra questi ve ne sono alcuni, principalmente quelli terminati in *us* con una vocale avanti, i quali sono capaci di comparazione, ma solo con *magis*, pel comparativo, e con *maxime*, *valde*, *per*, pel superlativo, come *arduus*, difficile ; *magis arduus*, più difficile ; *perarduus*, *maxime arduus*, difficilissimo.
- D. Avete altro da osservare intorno ai comparativi, e superlativi ?
- R. Quanto ai comparativi ve ne sono alcuni che si usano talvolta nel significato del positivo, come *senior*, *junior*, *certior*, i quali si trovano adoperati invece di *senex*, vecchio, *juvenis*, giovane, *certus*, consapevole. E quanto poi ai superlativi alle volte si uniscono loro, per accrescerne la forza, queste particelle : *tam*, *quam*, *perquam*, *facile*, *longe*, *multum*, come *perquam sagacissimus*, il più astuto che possa dirsi ; *longe sapientissimus*, di gran lunga il più sapiente.

§. QUARTO

DEGLI AGGETTIVI DIMINUTIVI

- D. Che cosa è l'aggettivo diminutivo ?
- R. E' quello che serve ad esprimere impiccolita una qualità.
- D. Come si formano i diminutivi ?
- R. Coll'aggiungere qualche sillaba agli aggettivi, come *parvulus*, piccoletto, da *parvus* ; *tenellus*, tenerello, da *tener* ; *venustulus*, belletto, da *venustus* ecc. E vi sono anche comparativi diminutivi, i quali si formano dai comparativi, mutando *or* in *usculus*, *a*, *um*, come da *major* si fa *majusculus*, più grandicello ecc.

§. QUINTO

DELL'AGGETTIVO PARTITIVO E QUANTITATIVO

- D. Che cosa è l'aggettivo partitivo, e l'aggettivo quantitativo ?
- R. Partitivo è quello che significa spartimento o divisione ; e quantitativo quello che indica quantità. Tali aggettivi sono : *unus*, *solus*, *uter* coi suoi composti, *alter*, *ultus*, *nullus* che già abbiamo veduti ; *nemo*, *neminis*, nessuno, della terza declinazione senza plurale ; *aliquis*, *quidam*, ed altri che vedremo tra i pronomi ; *multus*, *a*, *um*, molto ; *plures*, *a*, più, molti, della terza declinazione ; *omnis*, *e*, ogni (come *brevis*, *e*), plur. *omnes*, *ia*, tutti ; *totus* che già si conosce, e *universus*, *a*, *um*, tutto quanto.

D. Indicatemmi l'uso che deve farsi d'alcuni di questi aggettivi?

R. *Uter* si usa parlando di due soli, come *uter nostrum*, chi di noi due; *quis* parlando di molti; come *quis omnium*, chi di tutti o fra tutti.

Nemo si adopra parlando degli uomini, come *nemo virorum*, niuno degli uomini, nessun uomo. Si adopra *nullus* per le persone e per le cose: *nullus hominum*, *nulla belluarum*, nessun uomo, nessuna bestia.

Omnis si usa, quando si riferisce a tutti, ma distinti di numero, come: *omnis planta*, ogni pianta; si adopera *totus*, quando si riferisce a quantità continuata e perfetta, come *totus homo*, tutto intero l'uomo.

Finalmente *universus* unito a un nome collettivo è lo stesso che *omnes simul*, come *universi patres*, tutti insieme i senatori: quando è disgiunto da un nome collettivo, è lo stesso che *totus*.

§. SESTO

DEGLI AGGETTIVI NUMERALI

D. Quale dicesi aggettivo numerale?

R. Numerale si dice l'aggettivo che significa numero.

D. Di quante sorte è il numerale?

R. Di tre sorte: cardinale, ordinativo e distributivo.

D. Quale è l'aggettivo cardinale?

R. Quello che esprime il numero semplicemente. I primi tre aggettivi cardinali della seguente tavola si declinano; gli altri sono invariabili.

CARDINALI	VOLG.	CARDINALI	VOLG.	CARDINALI	VOLG.
<i>unus, a, um</i>	1	<i>quindecim</i>	15	<i>nonaginta</i>	90
<i>duo, ae, o</i>	2	<i>sexdecim</i>	16	<i>centum</i>	100
<i>dat. duobus,abus,</i>		<i>septemdecim</i>	17	<i>centum unus</i>)	
<i>obus</i>		<i>octodecim</i>)	18	<i>centum et unus</i>)	101
<i>cosi ambo,ambidue</i>		<i>duodeviginti</i>)		<i>centum duo ecc.</i>	102
<i>tres, tria. gen.</i>	3	<i>novendecim</i>)	19	<i>biscentum</i>	200
<i>trium, dat. tribus</i>		<i>undeviginti</i>)		<i>tercentum ecc.</i>	300
<i>quatuor</i>	4	<i>viginti</i>	20	meglio però de-	
<i>quinque</i>	5			clinando	
<i>sex</i>	6	<i>viginti unus</i>)	21	<i>ducenti, ae, a</i>	200
<i>septem</i>	7	<i>unus et viginti</i>)	22	<i>tercenti, ae, a</i>	300
<i>octo</i>	8	<i>viginti duo ecc.</i>	23	<i>quadringenti</i>	400
<i>novem</i>	9	<i>triginta</i>	30	<i>quingenti</i>	500
<i>decem</i>	10	<i>quadraginta</i>	40	<i>sexcenti</i>	600
<i>undecim</i>	11	<i>quingenta</i>	50	<i>septingenti</i>	700
<i>duodecim</i>	12	<i>sexaginta</i>	60	<i>octingenti</i>	800
<i>tredecim</i>	13	<i>septuaginta</i>	70	<i>noningenti</i>	900
<i>quatuordecim</i>	14	<i>octoginta</i>	80	<i>mille</i>	1000

Mille al plurale si declina: *millia, millium, millibus*, e diventa sostantivo che significa *migliaia*.

D. Quale è l'aggettivo ordinativo ?

R. Quello che significa numero con ordine.

ORDINATIVI	VOLG.	ORDINATIVI	VOLG.	ORDINATIVI	VOLG.
<i>primus, a, um</i>	1	<i>decimus tertius</i>) 13	<i>nonagesimus</i>	90
<i>secundus, o, alter</i>	2	<i>tertius decimus</i>)	<i>centesimus</i>	100
<i>tertius</i>	3	<i>duoderigesimus</i>) 18	<i>centesimus primus</i>	101
<i>quartus</i>	4	<i>decimus octavus</i>)	<i>ducentesimus</i>	200
<i>quintus</i>	5	<i>decimus nonus</i>) 19	<i>trecentesimus</i>	300
<i>sextus</i>	6	<i>undevigesimus</i>)	<i>quadringesimus</i>	400
<i>septimus</i>	7	<i>vigesimus</i>) 20	<i>quingentesimus</i>	500
<i>octavus</i>	8	<i>vicesimus</i>)	<i>sexcenesimus</i>	600
<i>nonus</i>	9	<i>trigesimus</i>	30	<i>septingesimus</i>	700
<i>decimus</i>	10	<i>quadragesimus</i>	40	<i>octingesimus</i>	800
<i>undecimus</i>) 11	<i>quingagesimus</i>	50	<i>noningesimus</i>	900
<i>decimus primus</i>)	<i>sexcagesimus</i>	60	<i>milliesimus</i>	1000
<i>duodecimus</i>) 12	<i>septuagesimus</i>	70	<i>milliesimus primus</i>	1001
<i>decimus secundus</i>)	<i>octogesimus</i>	80	<i>bis millesimus ecc.</i>	2000

D. Quale è l'aggettivo distributivo ?

R. E' quello che significa distribuzione o divisione. Essendo difettivo del singolare si unisce in latino a nomi di numero plurale.

DISTRIBUTIVI	VOLGARE	DISTRIBUTIVI	VOLGARE	DISTRIBUTIVI	VOLGARE
<i>singuli ae, a</i>	a 1	<i>quaternideni</i>	a 14	<i>sexageni</i>	a 60
<i>binii</i>	a 2	<i>quinideni, quindenii</i>	a 15	<i>septuageni</i>	a 70
<i>ternii</i>	a 3	<i>senideni</i>	a 16	<i>octogeni</i>	a 80
<i>quaternii</i>	a 4	<i>septemdeni</i>	a 17	<i>nonageni</i>	a 90
<i>quinii</i>	a 5	<i>octonideni</i>) a 18	<i>centeni</i>	a 100
<i>senii</i>	a 6	<i>duodoviceni</i>) a 19	<i>centeni singuli</i>	a 101
<i>septeni</i>	a 7	<i>novenideni</i>)	<i>ducenteni</i>	a 200
<i>octeni</i>	a 8	<i>undeviceni</i>)	<i>trecenteni</i>) a 300
				<i>tercenteni</i>)
<i>noveni</i>	a 9	<i>viceni</i>	a 20	<i>quadringenteni</i>	a 400
<i>deni</i>	a 10	<i>viceni singuli</i>	a 21	<i>quingenteni</i>	a 500
<i>undeni</i>	a 11	<i>triceni</i>	a 30	<i>sexceneni</i>	a 600
<i>duodeni</i>	a 12	<i>quadrageni</i>	a 40	<i>milleni</i>	a 1000
<i>ternideni</i>	a 13	<i>quingageni</i>	a 50	<i>bis milleni</i>	a 2000

CAPITOLO III.

Dei nomi e degli aggettivi irregolari

D. Quali sono detti nomi, e aggettivi irregolari ?

R. Quelli che o nel genere, o nel numero, o nel caso, o nella declinazione escono dalle regole date.

- D. Quali sono gl'irregolari di genere?
- R. Quelli che nel singolare sono d'un genere, e nel plurale di un altro, come *sibilus*, *i*, il fischio, *sibila*, *orum*; *carbasus*, *i*, il lino, *carbasa*, *orum*, le vele; *coelum*, *i*, il cielo, *coeli*, *orum* ecc.
- D. Quali sono gl'irregolari di numero?
- R. Quelli che si declinano o solamente nel singolare, o solamente nel plurale, come *aer*, *aeris*, l'aria; *nemo*, *neminis* ecc, che mancano di plurale; *Penates*, *Penatum*, *Penati*; *castra*, *castrorum*, gli accampamenti ecc. che mancano di singolare.
- D. Quali sono gl'irregolari di caso?
- R. Quelli che hanno una sola terminazione per tutti i casi; come *pondo*, libbra; *frugi*, temperante; ovvero hanno un solo caso, come *expes*, privo di speranza; *jussu*, per comando ecc; o pochi casi soltanto, come nom. e acc. *tantundem*, gen. *tantidem*, altrettanto ecc.
- D. Quali sono gl'irregolari di declinazione?
- R. Sono quelli che nel singolare sono di una declinazione, e nel plurale d'un'altra, come *vas*, *vasis*, il vaso, *vasa*, *vasorum*; *epulum*, *i*, il banchetto, *epulae*, *arum*, le vivande ecc.
- D. Declinatemi da ultimo i quattro nomi irregolari *Jesus*, *Jupiter*, *vis*, e *domus*.
- R. 1. Nom. *Jesus*, Gesù; gen. e dat. *Jesu*; acc. *Jesus*; voc. o *Jesu*; abl. a *Jesu*.
2. Nom. *Jupiter*, Giove; gen. *Jovis*; dat. *Jovi*; acc. *Jovem*; voc. o *Jupiter*; abl. a *Jove*.
3. Sing. nom. *vis*, la forza; gen. *vis*; dat. *vi*; acc. *vim*; voc. *vis*; abl. a *vi*. Plur. nom. *vires*; gen. *virium*; dat. *viribus*; acc. *vires*; voc. *vires*; abl. a *viribus*.
4. Sing. nom. *domus*, la casa; gen. *domus*, o *domi*, dat. *domui*; acc. *domum*, voc. o *domus*; abl. a *domo*. Plur. nom. *domus*; gen. *domorum*; dat. *domibus*; acc. *domos*, o *domus*; voc. o *domus*; abl. a *domibus*.

§. PRIMO

DEI NOMI E DEGLI AGGETTIVI COMPOSTI

- D. Quali chiamansi nomi e aggettivi composti?
- R. I nomi e gli aggettivi formati di due parole, che possono essere o due nomi, o un nome e un aggettivo, oppure un nome o un aggettivo e una particella.

D. Come si declinano?

R. Per ordinario seguono le declinazioni dei loro semplici; onde *impar, ris*, diseguale, si declina come *par, ris*, eguale; *imprudens, tis*, come *prudens, tis*, ecc. Alcuni però variano, come: *exanguis*, gen. *exanguis*, esangue, da *sanguis, sanguinis*, il sangue; *centimanus, i*, di cento mani, da *manus, us*. Quanto ai composti di due nomi, o d'un nome e d'un aggettivo, è da osservare, che se il nome sarà composto da due nominativi, si declinerà l'uno e l'altro; se poi sarà composto d'un nome di caso retto, e di un altro di caso obliquo, s'infletterà soltanto quello di caso nominativo.

ESEMPIO DELL' UNO E DELL' ALTRO

CASO	NOME COMPOSTO	FINALE	VOLGARE
<i>Respublica, reipublicae</i> — genere fem.			

Singolare

NOM.	<i>Respublic</i>	<i>a</i>	la repubblica ecc.
	RADICALE		
GEN.	<i>r-public</i>	<i>ae</i>	
DAT.		<i>ae</i>	
ACC.		<i>am</i>	
VOC.	<i>o</i>	<i>a</i>	
ABL.	<i>a</i>	<i>a</i>	

Plurale

NOM.		<i>ae</i>	le repubbliche ecc.
GEN.		<i>arum</i>	
DAT.		<i>is</i>	
ACC.		<i>as</i>	
VOC.	<i>o</i>	<i>ae</i>	
ABL.	<i>a</i>	<i>is</i>	

Singolare

Senatusconsultum, senatusconsulti-genere neu.

NOM.	<i>Senatusconsultum</i>		il decreto del senato ecc.
GEN.	<i>senatusconsult</i>	<i>i</i>	
DAT.	<i>«</i>	<i>o</i>	
ACC.	<i>«</i>	<i>um</i>	
VOC.	<i>o «</i>	<i>um</i>	
ABL.	<i>a «</i>	<i>o</i>	

CASO	NOME COMPOSTO	FINALE	VOLGARE
Plurale			
NOM.	<i>Senatusconsult</i>	<i>a</i>	i decreti del senato ecc.
GEN.	"	<i>orum</i>	
DAT.	"	<i>is</i>	
ACC.	"	<i>a</i>	
VOC.	o "	<i>a</i>	
ABL.	a "	<i>is</i>	

CAPITOLO IV.

Del pronome

D. Che cosa è il pronome?

R. E' una parola variabile che si pone in luogo del nome.

D. Di quante sorte sono i pronomi?

R. Di molte sorte, cioè *primitivi, derivativi, possessivi, e reciproci*.

Pronome primitivo si dice quello che non ha origine da altri, come *ego, io*.

Derivativo è quello che deriva da altro pronome, come *meus, a, um*, che deriva dal genitivo di *ego*.

Possessivo dicesi quello che denota possesso, come *meus, a, um, tuus, suus, noster, vester, cujus, a, um*.

Reciproci son quelli che si riferiscono al soggetto del verbo, e sono il primitivo *sui*, e il suo derivato *suus, a, um*. Tutte queste specie di pronomi si risolvono in pronomi *sostantivi, aggettivi e relativi*.

§. PRIMO

DEI PRONOMI SOSTANTIVI

D. Quali sono i pronomi sostantivi?

R. Pronomi sostantivi son quelli che nel discorso si usano soli senza l'appoggio di un nome. Essi sono *ego, tu, sui* che servono a tutti i generi. Eccone la declinazione.

Ego, io

CASO	PRONOME SOSTANTIVO	VOLGARE
Singolare		
NOM.	<i>Ego</i>	io
GEN.	<i>mei</i>	di me
DAT.	<i>mihi</i>	a me
ACC.	<i>me</i>	me
VOC.	manca	
ABL.	<i>a me</i>	da me

CASO	PRONOME SOSTANTIVO	VOLGARE
Plurale		
NOM.	<i>nos</i>	noi
GEN.	<i>nostrum, nostri</i>	di noi
DAT.	<i>nobis</i>	a noi
ACC.	<i>nos</i>	noi
VOC.	<i>manca</i>	
ABL.	<i>a nobis</i>	da noi

Tu, tu**Singolare**

NOM.	<i>Tu</i>	tu
GEN.	<i>tui</i>	di te
DAT.	<i>tibi</i>	a te
ACC.	<i>te</i>	te
VOC.	<i>o tu</i>	o tu
ABL.	<i>a te</i>	da te

Plurale

NOM.	<i>vos</i>	voi
GEN.	<i>vestrum, vestri</i>	di voi
DAT.	<i>vobis</i>	a voi
ACC.	<i>vos</i>	voi
VOC.	<i>o vos</i>	o voi
ABL.	<i>a vobis</i>	da voi

Singolare e Plurale

NOM.	<i>manca</i>	
GEN.	<i>sui</i>	di sè, di lui o di lei, di loro
DAT.	<i>sibi</i>	a sè, a lui o a lei, a loro
ACC.	<i>se</i>	sè, lui o lei, loro
VOC.	<i>manca</i>	
ABL.	<i>a se</i>	da sè, da lui o da lei, da loro.

§. SECONDO**DEI PRONOMI AGGETTIVI**

D. Quali sono i pronomi aggettivi ?

R. Pronomi aggettivi si dicono quelli che vanno uniti ad un nome. Essi sono *hic, iste, ille, ipse, is, idem*, i quali spesse volte si usano anche soli, ed allora fanno da pronomi personali e dimostrativi. Eccone la declinazione.

Hic, questo

CASO

PRONOME AGGETTIVO

VOLGARE

Singolare

NOM.	<i>Hic, haec, hoc</i>	questo, questa ecc.
GEN.	<i>hujus</i>	
DAT.	<i>huic</i>	
ACC.	<i>hunc, hanc, hoc</i>	
ABL.	<i>ab hoc, hac, hoc</i>	

Plurale

NOM.	<i>hi, hae, haec</i>	questi, queste ecc.
GEN.	<i>horum, harum, horum</i>	
DAT.	<i>his</i>	
ACC.	<i>hos, has, haec</i>	
ABL.	<i>his</i>	

Iste, cotesto

Singolare

NOM.	<i>Iste, a, ud</i>	cotesto, cotesta, ecc.
GEN.	<i>istius</i>	
DAT.	<i>isti</i>	
ACC.	<i>istum, am, ud</i>	
ABL.	<i>ab isto, a, o</i>	

Plurale

NOM.	<i>isti, ae, a</i>	cotesti, coteste ecc.
GEN.	<i>istorum, arum, orum</i>	
DAT.	<i>istis</i>	
ACC.	<i>istos, as, a</i>	
ABL.	<i>ab istis</i>	

Ille, quello ; Ipse, esso

Singolare

NOM.	<i>Ille, a, ud</i> ecc.	quello, quella ec.
	si declina come <i>Iste</i> .	

Singolare

NOM.	<i>Ipse, a, um</i> ecc.	esso, essa, lo stesso ecc.
	si declina come <i>iste</i> ,	
	ma ha il neutro in <i>um</i> .	

Is, egli

Singolare

NOM.	<i>Is, ea, id</i>	egli, ella, ciò, quello, quella ecc.
GEN.	<i>ejus</i>	
DAT.	<i>ei</i>	
ACC.	<i>eum, eam, id</i>	
ABL.	<i>ab eo, ea, eo</i>	

Singolare

NOM.	<i>ii, eae, ea</i>	eglino, elleno; quelli, quelle ecc.
GEN.	<i>eorum, earum, eorum</i>	
DAT.	<i>eis, o iis</i>	
ACC.	<i>eos, eas, ea</i>	
ABL.	<i>ab eis, o iis</i>	

Idem, il medesimo

Singolare

NOM.	<i>Idem, eadem, idem</i>	il medesimo, la medesima ecc.
GEN.	<i>ejusdem</i>	
DAT.	<i>eidem</i>	
ACC.	<i>eundem, eandem, eundem</i>	
ABL.	<i>ab eodem, eadem, eodem</i>	

Plurale

NOM.	<i>iiidem, eadem, eadem</i>	i medesimi, le medesime ecc.
GEN.	<i>eorumdem, earumdem, eorumdem</i>	
DAT.	<i>eisdem, o iisdem</i>	
ACC.	<i>eosdem, easdem, eadem</i>	
ABL.	<i>ab eisdem, o iisdem</i>	

- D. Vi sono altri pronomi che appartengano a questa classe degli aggettivi ?
- R. Vi sono i pronomi chiamati possessivi, cioè *meus, a, um*, mio, mia ; *tuus, a, um*, tuo, tua ; *suus, a, um*, suo, sua ; *noster, ra, rum*, nostro, nostra ; *vester, ra, rum*, vostro, vostra. I quali tutti si declinano interamente come *bonus*, o *liber*, salvo che *meus* al voc. sing. masch. fa *mi*, e quando è unito con *Deus* non muta.

§. TERZO
DEL PRONOME RELATIVO

D. Quale dicesi pronome relativo?

R. Pronome relativo si dice quello che si riferisce a un nome posto avanti, il quale perciò si chiama *antecedente*.

D. Qual è il pronome relativo in latino?

R. E' *qui, quae, quod* che si declina nel modo seguente.

CASO

VOLGARE

Singolare

NOM.	<i>Qui, quae, quod</i>	il quale, la quale, che ecc.
GEN.	<i>cujus</i>	
DAT.	<i>cui</i>	
ACC.	<i>quem, quam, quod</i>	
ABL.	<i>a quo, qua, quo</i>	

Plurale

NOM.	<i>qui, quae, quae</i>	i quali, le quali che ecc.
GEN.	<i>quorum, quarum, quorum</i>	
DAT.	<i>quibus, o quibus</i>	
ACC.	<i>quos, quas, quae</i>	
ABL.	<i>a quibus, o quibus.</i>	

D. Qual è il pronome interrogativo?

R. E' lo stesso pronome relativo coll'aggiunta di un *s* al nom. sing. masch. e d'una altra voce *quid* nel neutro. Si declina così.

Singolare

NOM.	<i>Quis, quae, quod, quid?</i>	chi? quale? che cosa? ecc.
GEN.	<i>cujus</i>	di chi? ecc.
DAT.	ecc.	
ACC.		
ABL.		

Plurale

NOM.	<i>Qui, quae, quae?</i>	quali?
GEN.	<i>quorum, quarum, quorum</i>	di quali?
DAT.	ecc.	ecc.
ACC.		
ABL.		

D. Quali parole si formano dai pronomi *qui* e *quis*?

R. Si formano molti altri pronomi, che sono o sostantivi o aggettivi, secondo che si usano soli od uniti ad un nome. Questi sono:

1. *Quidam, quaedam, quoddam, quiddam*, un certo, una certa.

Composto di *qui* e della sillaba *dam* invariabile.

2. *Quicumque, quaecumque, quodcumque, quidcumque*) qualunque,

3. *Quilibet, quaelibet, quodlibet, quidlibet*) qualsivoglia

4. *Quivis, quaevis, quodvis, quidvis*) ecc.

Composti di *qui*, e delle voci *cumque, libet* e *vis* invariabili.

5. *Aliquis, aliqua, aliquod, aliquid*, alcuno, alcuna. E' composto della sillaba *ali* e di *quis*, ma il genere neutro plurale termina in *a*.

6. *Siquis, siqua, siquod, siquid*, se alcuno, se alcuna. Composto della congiunzione *si* e di *quis*. Questo pure nella voce di genere neutro finisce in *a*. Così pure il seguente:

7. *Nequis, nequa, nequod, nequid*, affinché nessuno, affinché nessuna. E' composto della congiunzione *ne* e di *quis*.

8. *Quisnam, quaenam, quodnam, quidnam*, chi mai? Il quale è composto di *quis* e dell'avverbio *nam*.

9. *Quisquam, quaequam, quodquam, quidquam*) alcuno, alcuna.

10. *Quispian, quaeplan, quodpian, quidpian*) alcuno, alcuna.

Composti di *quis* e delle voci *quam* e *pian* invariabili.

11. *Quisque, quaeque, quodque, quidque*, ciascuno, ciascuna. Composto di *quis* e della congiunzione *que*.

12. *Quisquis, quaeque, quodquod, quidquid* o *quicquid*, chiunque, qualsiasi. Composto di due *quis* declinabili.

13. *Unusquisque, unaquaeque, unumquodque, unumquidque*, ciascuno, ciascuna. Composto del numerale *unus*, *a*, *um*, e di *quis* ambedue declinabili, e della congiunzione *que* invariabile.

CAPITOLO V.

Del Verbo

D. Che cosa è il verbo?

R. E' una parola variabile che indica l'esistenza, l'azione o lo stato di una persona o di una cosa.

D. Di quante sorte è il verbo?

R. Il verbo è *attivo, passivo, neutro, comune, deponente e impersonale*.

Attivo è il verbo che significa un'azione, la quale da un soggetto passa in un altro, come: *Petrus coedit Antonium*, Pietro ha mangiato Antonio. Il verbo *coedit* esprime un'azione che da Pietro passa in Antonio.

Passivo è il verbo che dinota un'azione, la quale un soggetto riceve o soffre da un altro, come : *Hannibal victus fuit a Fabio*, Annibale fu vinto da Fabio. Il verbo *victus fuit* indica l'azione che Annibale ha ricevuto o sofferto da Fabio.

Neutro è il verbo che dinota un'azione che non esce dal soggetto, ovvero indica lo stato del soggetto medesimo, come : *ego venio, vivo, dormio*, io vengo, vivo, dormo.

Comune è il verbo che ha il significato tanto attivo, quanto passivo, come *hortor, hortaris, hortatus sum*, che significa esortare ed essere esortato; ma in latino si coniuga con finali passive.

Deponente è il verbo che avendo depresso il significato passivo conserva passive le terminazioni; ed ha significato attivo o neutro, come *utor, uteris, usus sum*, usare o servirsi; *furor, furaris, furatus sum*, rubare.

Impersonale è il verbo che ha la sola terza persona singolare in *t*, e qualche volta quella del plurale, come *pertinet*, appartiene; *pertinent*, appartengono. I verbi di questa fatta si chiamano impersonali di voce attiva per distinguerli da certi verbi attivi o neutri che pongonsi talvolta assolutamente nella terza persona singolare colla terminazione in *tur*, e rei composti in *tum* col verbo *est, erat* ecc. come *amatur*, si ama; *vivitur*, si vive; *itur est*, si andò ecc. I verbi che hanno tutte le loro persone, si chiamano personali.

D. Che cosa è il soggetto del verbo?

R. Il soggetto del verbo è la persona o la cosa che fa o soffre l'azione, o della quale il verbo indica l'esistenza.

D. Per quante cause può variarsi il verbo?

R. Il verbo varia per *numeri, persone, tempi e modi*, che si chiamano accidenti del verbo.

D. Quanti sono i numeri?

R. I numeri sono due, come nei nomi, cioè *singolare e plurale*, secondo che il soggetto è nel numero del meno o in quello del più.

D. Quante sono le persone?

R. Le persone sono tre tanto nel singolare quanto nel plurale. *Ego e nos* sono *persone prime*, nè avvi altri soggetti di persona prima. *Tu e vos* fanno da soggetti di *persona seconda*. Tutti gli altri nomi e pronomi fanno da soggetti di *persona terza*. Quando però questi sono di caso vocativo, si riguardano come fossero di persona seconda.

D. Quanti sono i tempi?

R. I tempi latini sono cinque, *presente, imperfetto, perfetto, più che perfetto, e futuro*.

Il presente indica un'azione che avviene nel momento in cui si parla, come: *ego amo, lego*, io amo, leggo.

L'imperfetto dinota un'azione incominciata ma non finita, come: *ego amabam, legebam*, io amava, leggeva.

Il perfetto indica un'azione interamente passata e finita, come: *ego amavi, legi*, io amai, ho amato, ebbi amato; lessi, ho letto, ebbi letto.

Il più che perfetto indica un'azione già fatta in relazione ad un'altra parimente fatta, come: *ego amaveram, legeram*, io aveva amato, letto.

Il futuro indica un'azione che avverrà in un tempo determinato o indeterminato, come: *ego amabo, amavero*, io amerò, avrò amato; *legam, legero*, io leggerò, avrò letto.

D. Quanti sono i modi?

R. I modi latini sono quattro: *indicativo, imperativo, congiuntivo e infinito*.

L'indicativo esprime l'azione presente, passata e futura in una maniera assoluta, come: *ego venio, veniebam, veni, veneram, veniam*, io vengo, veniva, venni, era venuto, verrò.

L'imperativo esprime comando, esortazione o preghiera, come: *lege, ama, leggi, ama*.

Il congiuntivo esprime il significato del verbo in una maniera dipendente, incerta, condizionale, come *amem, amarem*, io ami, amassi, amerei.

L'infinito esprime il significato del verbo in una maniera generica senza determinare i numeri e le persone, come: *amare, amare*; *amavisse*, avere amato. All'infinito appartengono i gerundi e i supini che hanno un significato affine a quello dell'infinito medesimo.

D. Come si chiama quel modo di recitare o scrivere, che indica le variazioni del verbo?

R. *Coniugare*.

§. PRIMO

DEL VERBO ATTIVO

D. Quante sono le coniugazioni dei verbi attivi, e da che si conoscono?

R. Le coniugazioni dei verbi attivi sono quattro, e si distinguono dalla 2.^a persona sing. del presente indicativo, e dalla voce del presente infinito.

La I. coniugazione finisce nella 2. persona sing. dell'indicativo in *as*, e nell'infinito in *are*, come *amo, amas, amare*.

La II. in *es*, e in *ere* lungo, come *moneo, mones, monere*.

La III. in *is*, e in *ere* breve, come *vinco*, *vincis*, *vincere*.

La IV. in *is*, e in *ire*, come *audio*, *audis*, *audire*.

- D. Nel Vocabolario si trovano accennate queste due voci?
- R. Sempre vi si trovano accennate queste due voci che sono i contrasegni delle coniugazioni. E vi si trovano anche indicati il presente, il perfetto e il supino, salvo quando il verbo manchi di alcuna.
- D. Di qual mezzo usate per coniugare i verbi?
- R. Della radicale, della conservazione e della finale.
- D. Che cosa sono, e quante le radicali dei verbi?
- R. Le radicali dei verbi sono il presente, il perfetto e il supino che danno origine a tutti gli altri tempi.
- D. Quali tempi derivano dal presente?
- R. Tutti quei tempi che in italiano si chiamano semplici, cioè i presenti, gl'imperfetti di qualunque modo, e il futuro dell'indicativo.
- D. Quali tempi derivano dal perfetto?
- R. Tutti quei tempi che in italiano si chiamano composti, cioè i perfetti, i più che perfetti di qualunque modo, e il futuro del congiuntivo.
- D. Quali tempi derivano dal supino?
- R. Il participio passato e quello futuro in *rus*. Quando il verbo è difettivo di alcuna di queste voci, manca pure di quei tempi che da essa derivano.
- D. Che cosa sono, e a che servono le conservazioni?
- R. Sono sillabe che si mettono tra la radicale e le finali, e servono a formare certi tempi, come si vedrà chiaramente più sotto.
- D. Quali sono le finali dei verbi attivi in tutti i tempi finiti?
- R. Sono le seguenti. La 1.^a persona singolare varia; la 2.^a finisce sempre in *s*; la 3.^a in *t*; la 1.^a plurale in *mus*; la 2.^a in *tis*; la terza in *nt*. Ma il perfetto dell'indicativo e l'imperativo hanno finali proprie.

INDICATIVO

- D. Quanti tempi ha l'indicativo?
- R. Tutti e cinque i tempi già enumerati.
- D. Come termina la prima persona del presente?
- R. In *o*, preceduto però da *e* nella 2.^a e da *i* nella 4.^a coniugazione. Toltagli la finale, questo tempo è radicale di tutti i tempi chiamati semplici; e per formare le sue persone ha per conservazione un'*a* nella 1.^a coniugazione, un'*e* nella 2.^a, un'*i* nella 3.^a e 4.^a. Il suo volgare è il presente indicativo.
- D. Si dà eccezione a questa regola sulle conservazioni?

- R. Sì, signore. La conservazione *t* nella 3.a persona plurale si muta in *u* nella 3.a coniugazione, e in *tu* nella 4.a
- D. Come finisce la 1.a persona dell'imperfetto?
- R. Finisce in *abam* nella 1.a coniugazione, in *ebam* nella 2.a e 3.a, in *iebam* nella 4.a. Quindi questo tempo ha per conservazioni le medesime sillabe senza l'*m*. Il suo volgare è il passato imperfetto.
- D. Come finisce il perfetto?
- R. La 1.a persona del perfetto finisce in *t* in tutte le coniugazioni. Togli la finale, questo tempo è radicale di tutti i tempi chiamati composti. E' mancante di conservazioni; le altre sue persone hanno le seguenti finali.

Singolare

La 2.a finisce in
La 3.a in

FINALI

isti
it

Plurale

La 1.a in
La 2.a in
La 3.a in

imus
istis
erunt, o ere

Il suo volgare è il passato remoto, il passato prossimo, e il passato remoto composto.

- D. Come finisce la 1.a persona del più che perfetto?
- R. In *eram* in tutte e quattro le coniugazioni, conservando nelle altre persone la sillaba *era*.
Il suo volgare è il trapassato.
- D. Come finisce il futuro?
- R. La 1.a persona del futuro finisce in *abo* nella 1.a coniugazione, in *ebo* nella 2.a, in *am* nella 3.a, in *iam* nella 4.a. Questo tempo ha per conservazioni *abi* nella 1.a, *ebi* nella 2.a, e nella 3.a, e *te* nella 4.a coniugazione. Il suo volgare è il futuro imperfetto.
- D. Si dà eccezione a questa regola sulle conservazioni?
- R. Le conservazioni *abi*, *ebi* si cambiano in *abu*, *ebu* nella 3.a persona plurale.

IMPERATIVO

- D. Quanti tempi ha l'imperativo?

R. L' imperativo ha il solo presente ; manca di conservazioni e di prime persone, ed ha finali proprie.

D. Come finiscono le persone dell' imperativo ?

R. La 2.^a persona singolare finisce in *a* o *ato* nella 1.^a coniugazione, in *e* o *eto* nella 2.^a, in *e* o *ito* breve nella 3.^a, in *i* o *ito* lungo nella 4.^a.

La 3.^a persona singolare o finisce come la seconda voce della 2.^a persona, o è simile alla 2.^a persona del presente congiuntivo.

La 2.^a persona plurale finisce in *ate* o *atote* nella 1.^a coniugazione, in *ete* o *etote* nella 2.^a, in *ite* o *itote* nella 3.^a e 4.^a

La 3.^a persona plurale finisce in *anto* nella 1.^a coniugazione, in *ento* nella 2.^a, in *unto* nella 3.^a, in *tunto* nella 4.^a, ovvero è simile alla 3.^a persona plurale del presente congiuntivo. Il suo volgare è il corrispondente italiano.

CONGIUNTIVO

D. Quanti tempi ha il congiuntivo ?

R. Tutti e cinque, non altrimenti che l'indicativo.

D. Come finisce la 1.^a persona del presente ?

R. In *em* nella 1.^a coniugazione e si conserva la lettera *e*; in *am* nelle altre, conservandosi la lettera *a* preceduta da *e* nella 2.^a, e da *i* nella 4.^a coniugazione. Il suo volgare è il presente congiuntivo, talvolta il futuro, il gerundio presente, o altra voce, secondo il senso, e secondo le particelle che l'accompagnano.

D. Come finisce l'imperfetto ?

R. Per formare questo tempo si prende il presente infinito che tiene inclusa la radicale e la conservazione *re*, e vi si aggiunge la lettera *m* per la 1.^a persona, e per le altre le finali comuni. Il suo volgare è l'imperfetto congiuntivo, il presente condizionale, ed anche il gerundio presente, o altra voce, secondo i casi.

D. Come finisce il perfetto ?

R. La 1.^a persona del perfetto finisce in *erim* in tutte e quattro le coniugazioni. Ha per conservazione la sillaba *erí*. Il suo volgare è il passato congiuntivo, il gerundio passato, o altra voce.

D. Come finisce la 1.^a persona del più che perfetto ?

R. In *issem* in tutte le coniugazioni, e si conserva la sillaba *isse*. Il suo volgare è il trapassato congiuntivo, il passato condizionale, il gerundio passato ecc.

D. Come finisce la 1.^a persona del futuro congiuntivo ?

- R. In *ero* in tutte e quattro le coniugazioni, ed ha per conservazione la sillaba *eri*, come il perfetto. Il suo volgare è il futuro congiuntivo o futuro perfetto.

INDEFINITO

- D. Quanti tempi ha l'infinito ?
- R. L'infinito, oltre la voce del presente e imperfetto, e quella del perfetto e più che perfetto, ha i futuri, i gerundi, e il supino.
- D. Qual differenza passa tra questo e gli altri modi ?
- R. I modi finiti fanno conoscere colle loro finali i numeri e le persone, ed hanno il soggetto sempre di caso nominativo ; l'infinito al contrario non ha finali per distinguere le persone ed i numeri, e il suo soggetto è ordinariamente di caso accusativo. Inoltre è mancante di conservazioni.
- D. Come termina la voce del presente e imperfetto ?
- R. E' già noto dai contrassegni delle quattro coniugazioni. Il volgare di questa voce è il presente infinito, ovvero il presente e imperfetto tanto indicativo che congiuntivo, qualora si premetta in italiano la congiunzione *che*.
- D. Come termina la voce del perfetto e più che perfetto ?
- R. In *isse* in tutte le coniugazioni. Il volgare di questa voce è il passato infinito, o (premessa la congiunzione *che*) il passato remoto e prossimo, il passato congiuntivo, e il trapassato tanto indicativo che congiuntivo.
- D. Quanti sono i futuri dell'infinito, e come si formano ?
- R. I futuri dell'infinito sono due, uno chiamato futuro semplice, e l'altro futuro misto o anteriore. Si formano col participio in *rus, ra, rum*, per lo più di caso accusativo, e le voci *esse* pel primo, e *fuisse* pel secondo. Il loro volgare è il futuro infinito, ovvero (premessa la congiunzione *che*) il futuro semplice ha per volgare il futuro imperfetto e qualunque voce equivalente ad esso, e il futuro misto ha per volgare il passato condizionale.
- D. Quanti sono i gerundi, e come finiscono le loro voci ?
- R. I gerundi sono tre, e finiscono in *dī, dō, dum*. Si formano dal genitivo singolare del participio in *ans, o ens*, mutando *tis* in *dī, dō, dum*. Il primo è di caso genitivo, e il suo volgare è il presente infinito attivo colla preposizione *dī*. Il secondo è di caso dativo e ablativo, e il suo volgare nel primo caso è il solito infinito presente colla preposizione *a*, nel secondo caso colle preposizioni *da, in* ecc.

Il terzo finalmente è di caso accusativo, ed ha per volgare il medesimo infinito colle preposizioni *a*, *per*, *tra* ecc. secondo la preposizione che lo regge in latino.

D. Come finisce la voce del supino attivo ?

R. In *um*, ed è radicale del sopradDETTO participio futuro in *rus*, *ra*, *rum*, e del participio passato, da cui si formano i tempi composti passivi. Il suo volgare è l'infinito presente attivo, prenessa la preposizione *a* o *per*.

LE QUATTRO CONIUGAZIONI DEI VERBI ATTIVI

VERBI NORMALI

- I. *Amo, amas, amavi, amatum, amare, amare;*
- II. *Moneo, mones, monui, monitum, monere, avvisare;*
- III. *Vinco, vincis, vici, victum, vincere, vincere;*
- IV. *Audio, audis, audiui, auditum, audire, udire.*



INDICATIVO PRESENTE

Soggetti Radicali	Finali della 1a persona				Finali delle altre persone	Volgare
	I.	II.	III.	IV.		SINGOLARE
<i>Ego Am</i>	o	co	o	io		Io amo, avviso, vinco, odo, ecc.

CONSERVAZIONI

<i>Tu Mon</i>					s	
<i>Ille Vinc</i>	a	c	i	i	t	PLURALE
<i>Nos Aud</i>					mus	Noi amiamo, avviamo, vinciamo, udiamo, ecc.
<i>Vos</i>					tis	
<i>Illi</i>			u	tu	nt	

IMPERFETTO

<i>Ego Am</i>	abam	ebam	ebam	iebam		SINGOLARE
						Io amava, avvisava, vinceva, udiva, ecc.

<i>Tu Mon</i>					s	
<i>Ille Vinc</i>	aba	eba	eba	ieba	t	PLURALE
<i>Nos Aud</i>					mus	Noi amavamo, avvisavamo, vincevamo, udivamo, ecc.
<i>Vos</i>					tis	
<i>Illi</i>					nt	

PERFETTO

<i>Ego Amav</i>		i				SINGOLARE
	(le conservazioni mancano)					Io amai, ho amato, ebbi amato; avvisai, ho avvisato, ebbi avvisato; vinsi, ho vinto, ebbi vinto; udi, ho udito, ebbi udito ecc.
<i>Tu Monu</i>					isti	
<i>Ille Vic</i>					it	

<i>Nos Audio</i>					imus	PLURALE
<i>Vos</i>					istis	Noi amammo, avviammo, vincemmo, udimmo; abbiamo amato, avviammo, vincemmo, udimmo; avemmo amato ecc.
<i>Illi</i>					erunt, ere	

PIU' CHE PERFETTO

Soggetti Radicali	Finali della 1a persona				Finali delle altre persone	Volgare
	I.	II.	III.	IV.		
<i>Ego Amav</i>			<i>eram</i>			SINGOLARE Io aveva amato, avvisato, vinto, udito.
<i>Tu Monu</i>			CONSERVAZIONE		<i>s</i>	
<i>Ille Fie</i>					<i>l</i>	PLURALE
<i>Nos Audiv</i>			<i>era</i>		<i>mus</i>	Noi avevamo amato, avvisato, vinto, udito ecc.
<i>Fos</i>					<i>tis</i>	
<i>Illi</i>					<i>nt</i>	

FUTURO

<i>Ego Am</i>	<i>abo</i>	<i>ebo</i>	<i>am</i>	<i>iam</i>		SINGOLARE Io amerò, avviserò, vincerò, udirò ecc.
			CONSERVAZIONI			
<i>Tu Mon</i>					<i>s</i>	
<i>Ille Vinc</i>					<i>l</i>	
	<i>abi</i>	<i>ebi</i>	<i>e</i>	<i>ie</i>		PLURALE
<i>Nos Aud</i>					<i>mus</i>	Noi ameremo, avviseremo, vinceremo, udiremo ecc.
<i>Fos</i>					<i>tis</i>	
<i>Illi</i>					<i>nt</i>	

IMPERATIVO

						SINGOLARE
<i>Tu Am</i>	{ <i>a</i>	<i>e</i>	<i>e</i>	<i>i</i>	} 2a persona sing.	Ama, avvisa, vinci, odi tu.
	{ <i>ato</i>	<i>eto</i>	<i>ito</i>	<i>ito</i>		
<i>Ille Mon</i>	{ <i>ato</i>	<i>eto</i>	<i>ito</i>	<i>ito</i>	} 3a persona sing.	Ami, avvisi, vinca, oda quegli.
<i>Vinc</i>	{ <i>et</i>	<i>eat</i>	<i>at</i>	<i>iat</i>		
<i>Fos Aud</i>	{ <i>ate</i>	<i>ete</i>	<i>ite</i>	<i>ite</i>	} 2a persona plur.	Amate, avvisate, vincete, udite voi.
	{ <i>atote</i>	<i>etote</i>	<i>itote</i>	<i>itote</i>		
<i>Illi</i>	{ <i>anto</i>	<i>ento</i>	<i>unto</i>	<i>tunto</i>	} 3a persona plur.	Amino, avvisino, vincano, ecc.
	{ <i>ent</i>	<i>cant</i>	<i>ant</i>	<i>iant</i>		

CONGIUNTIVO PRESENTE

						SINGOLARE
<i>Ego Am</i>	<i>em</i>	<i>eam</i>	<i>am</i>	<i>iam</i>		Io ami, amando io
<i>Tu Mon</i>			CONSERVAZIONI		<i>s</i>	Io avvisi, avvisando io
<i>Ille Vinc</i>					<i>t</i>	Io vinca, vincendo io
	<i>e</i>	<i>ea</i>	<i>a</i>	<i>ia</i>		Io oda, udendo io ec.
<i>Nos Aud</i>					<i>mus</i>	PLURALE
<i>Fos</i>					<i>tis</i>	Noi amiamo, amando noi ecc.
<i>Illi</i>					<i>nt</i>	

IMPERFETTO

Soggetti Radicali e conserv.	Finali della 1a persona				Finali delle altre persone	Volgare
	I.	II.	III.	IV.		
<i>Ego Amare</i>						SINGOLARE Io amassi, avvisassi, vincessi, udissi; a- merei, avviserei, vincerei, udirei, amando io ecc.
<i>Tu Monere</i>					<i>s</i>	
<i>Ille Vincere</i>					<i>t</i>	
<i>Nos Audire</i>					<i>mus</i>	PLURALE Noi amassimo, av- visassimo, vincessi- mo, udissimo, ame- remmo, avviserem- mo, vinceremmo, udiremmo ecc.
<i>Fos</i>					<i>tis</i>	
<i>Illi</i>					<i>nt</i>	

PERFETTO

Soggetti Radicali e conserv.	Finali della 1a persona				Finali delle altre persone	Volgare
	I.	II.	III.	IV.		
<i>Ego Amare</i>			<i>erim</i>			SINGOLARE Io abbia amato, avvi- sato, vinto, udito; a- vendo io amato, av- visato, vinto, udito.
<i>Tu Monere</i>			CONSERVAZIONE		<i>s</i>	
<i>Ille Vincere</i>			<i>eri</i>		<i>t</i>	
<i>Nos Audire</i>					<i>mus</i>	PLURALE Noi abbiamo amato, avvisato, vinto, udi- to; avendo noi ama- to, avvisato, vinto, udito ecc.
<i>Fos</i>					<i>tis</i>	
<i>Illi</i>					<i>nt</i>	

PIU' CHE PERFETTO

Soggetti Radicali e conserv.	Finali della 1a persona				Finali delle altre persone	Volgare
	I.	II.	III.	IV.		
<i>Ego Amare</i>			<i>issem</i>			SINGOLARE Io avessi o avrei amato, avvisato, vin- to, udito; avendo io amato, avvisato, vin- to, udito ecc.
<i>Tu Monere</i>			CONSERVAZIONE		<i>s</i>	
<i>Ille Vincere</i>			<i>isse</i>		<i>t</i>	
<i>Nos Audire</i>					<i>mus</i>	PLURALE Noi avessimo o avremmo amato, avvisato, vinto, udi- to; avendo noi ama- to, avvisato, vinto, udito ecc.
<i>Fos</i>					<i>tis</i>	
<i>Illi</i>					<i>nt</i>	

FUTURO

Soggetti Radicali	Finali della 1a persona				Finali delle altre persone	Volgare
	I.	II.	III.	IV.		
<i>Ego Amav</i>			<i>ero</i>			SINGOLARE Io avrò amato, avvisato, vinto, udito ec.
<i>Tu Monu</i>			CONSERVAZIONE		<i>s</i>	
<i>Ille Vic</i>			<i>eri</i>		<i>t</i>	
<i>Nos Audiv</i>					<i>mus</i>	PLURALE Noi avremo amato, avvisato, vinto, udito ecc.
<i>Vos</i>					<i>tis</i>	
<i>Ille</i>					<i>nt</i>	

INFINITO*Presente e imperfetto*

Le conservazioni mancano.

Finali per tutte le persone de' due numeri

	I.	II.	III.	IV.	
<i>Me Am</i>					<i>Presente.</i> Amare, avvisare, vincere, udire: ovvero che io amo, o ami ecc.
<i>Te Mon</i>					
<i>Illum Vinc</i>	<i>are</i>	<i>ere</i>	<i>ere</i>	<i>ire</i>	<i>Imperfetto.</i> Amare ecc; ovvero che io amavo o amassi, avvisava o avvisassi, vinceva o vincevassi, udiva o udivassi ecc.
<i>Nos Aud</i>					
<i>Vos</i>					
<i>Illos</i>					

PERFETTO E PIU' CHE PERFETTO

<i>Me Amav</i>					<i>Perfetto.</i> Avere amato, avvisato, vinto, udito; ovvero che io amai, ho amato, abbia amato; che io avvisai ecc.
<i>Te Monu</i>					
<i>Illum Vic</i>			<i>isse</i>		<i>Più che perfetto.</i> Avere amato ecc; ovvero che io aveva o avessi amato, avvisato, vinto, udito ecc.
<i>Nos Audiv</i>					
<i>Vos</i>					
<i>Illos</i>					

FUTURO SEMPLICE E MISTO

	SINGOLARE			AUSILIARE	
<i>Me Amatu</i>	<i>rum</i>	<i>ram</i>	<i>rum</i>	<i>esse</i>	<i>Futuro semplice.</i> Essere per amare, avvisare ecc; ovvero che io amerò, sono o sia per amare, che io avviserò ecc.
<i>Te Monitu</i>				<i>fuisse</i>	
<i>Illum Fictu</i>					
	PLURALE				
<i>Nos Auditu</i>	<i>ros</i>	<i>ras</i>	<i>ra</i>	<i>esse</i>	<i>Futuro misto.</i> Essere stato per amare, avvisare ecc.; ovvero che io avrei amato, avvisato, vinto, udito ecc.
<i>Vos</i>				<i>fuisse</i>	
<i>Illos</i>					

GERUNDI

Soggetti. Radicali	Finali				Volgare
	I.	II.	III.	IV.	
<i>Aman</i>					
<i>Monen</i>			<i>di</i>		di amare, avvisare ecc.
<i>Vincen</i>			<i>do</i>		ad amare, avvisare, ecc., ovvero da amare, con amare, amando ec.
<i>Audien</i>			<i>dum</i>		ad amare, per amare, ad avvisare, per avvisare ecc.

SUPINO

<i>Amat</i>		Ad amare, avvisare, vincere, udire ecc.
<i>Monit</i>		
<i>Vict</i>	<i>um</i>	
<i>Audit</i>		

D. Come si coniugano i verbi neutri, e i verbi impersonali di voce attiva ?

R. Si coniugano tutti come i verbi attivi. Così *regno, as, avi, atum, are*, regnare, va sopra *amo; vivo is, vixi, ctum, ere*, vivere, s'inflette come *vinco* ecc. Così pure *pertinet, ebat, uit, ere*, appartenere, si coniuga sopra *moneo; evenit, iebat, it, ire*, avvenire, s'inflette come *audio*.

D. Che c'è da osservare sul perfetto dei verbi attivi, e sui tempi derivati da quello ?

R. Che in molti verbi i detti tempi soffrono sincope, perdendo la lettera *v* o sola o con qualche vocale. Laonde si dice *amasti, amastis, amarunt, amarat, amarim, amassem, amasse*, invece di *amavistis, amaverunt, amaverat* ecc; si dice *audiit, audierunt, audieram, audierit, audiisses, audiisse*, invece di *audivit, audierunt* ecc.

§. SECONDO

DEL VERBO PASSIVO

D. Quante sono le coniugazioni de' verbi passivi, e da che si conoscono ?

R. Sono quattro, come dei verbi attivi, ed anche queste si distinguono ai medesimi contrassegni.

La I.a coniugazione finisce nella 2.a persona dell'indicativo in *aris*, e nell'infinito presente in *ari*, come *amor, amaris, amari*.

La II.a in *eris* lungo, e in *eri*, come *moneor, moneris, moneri*.

La III.a in *eris* breve, e in *i*, come *vincor, vinceris, vinci*.

La IV.a in *iris*, e in *iri*, come *audior, audiris, audiri*.

D. Non trovandosi nel Vocabolario i verbi propriamente passivi, di qual mezzo userete per formarli ed infletterli ?

R. Della radicale e della conservazione che sono eguali nel passivo e nell'attivo, e delle finali proprie dei verbi passivi. Con questo mezzo si formano tutti i tempi semplici. Quanto ai composti ne parleremo più avanti.

D. Quali sono le finali delle persone passive?

R. La 1.a persona finisce sempre in *r*, e si forma dalla corrispondente attiva, aggiungendo *r*, se finisce in *o*, ovvero mutando *m* in *r*, se finisce in *m*.

La 2.a persona finisce in <i>ris</i> o <i>re</i>	La 1.a plur. in	<i>mur</i>
La 3.a in	La 2.a in	<i>mini</i>
	La 3.a in	<i>ntur</i>

D. Avete detto che le conservazioni sono le stesse nell'attivo e nel passivo. Non vi sono eccezioni?

R. Vi è una sola eccezione al futuro, dove le conservazioni *abi*, *ebi* si mutano nel passivo in *abe*, *ebe*, ma unicamente per la 2.a persona singolare.

D. Le finali che avete accennate, sono comuni a tutti i tempi semplici del passivo?

R. A tutti, fuorchè all'imperativo, il quale però non presenta difficoltà. Infatti

La 2.a sing. è uguale all'infinito presente attivo, ovvero si forma dalla seconda voce dell'imperativo attivo, aggiungendo *r*.

La 3.a sing. o è la stessa voce seconda della 2.a persona, o è la 3.a persona sing. del presente congiuntivo.

La 2.a plur. è uguale alla 2.a plur. del presente indicativo, oppure termina, ma di rado, in *aminor* nella 1.a coniugazione, in *eminor* nella 2.a, e in *iminor* nella 3.a e 4.a

La 3.a plur. si forma dalla corrispondente attiva coll'aggiungere *r*, o è eguale alla 3.a plur. del presente congiuntivo.

D. Qual è il volgare dei tempi passivi latini?

R. E' in ogni tempo il corrispondente italiano, tenendo ferme pel congiuntivo le osservazioni che abbiamo fatte nei tempi attivi.

D. Quanti futuri ha l'infinito passivo, e come si formano?

R. L'infinito passivo ha due futuri:

Il primo si forma col supino in *um* e la voce *iri*, ambedue invariabili. Il suo volgare è il futuro dell'infinito passivo, ovvero (premettendo *che*) il futuro passivo dell'indicativo, e il presente del condizionale passivo, come *amatum iri*, essere per essere amato, *me amatum, iri*, che io sarò o sarei amato.

Il secondo si forma col participio in *dus, da, dum* per lo più di caso accusativo, e le voci *esse* o *fuisse*. Il volgare di questo futuro è espresso dal verbo *dovere* o da altra parola che significhi obbligazione o necessità, come *te amandum esse*, dover tu essere amato, che tu devi, debba, dovevi, dovessi, dovresti essere amato ecc.

Molte altre cose intorno ai futuri si vedranno nella Sintassi.

D. Come finisce il supino passivo?

R. In *u* in tutte le coniugazioni, e si forma dal supino attivo, tolta la *m*. Il suo volgare è il presente indefinito passivo, premessa la preposizione *a* o *da*.

LE QUATTRO CONIUGAZIONI DEI VERBI PASSIVI

- I.** *Amor, amaris, amatus sum, amari*, essere amato;
- II.** *Moneor, moneris, monitus sum, moneri*, essere avvisato;
- III.** *Vincor, vinceris, victus sum, vinci*, esser vinto;
- IV.** *Audior, audiris, auditus sum, audire*, essere udito.



CONIUGAZIONE DEI TEMPI SEMPLICI

INDICATIVO PRESENTE

Soggetti Radicali		Finali della 1a persona				Finali delle altre persone	Volgare
		I.	II.	III.	IV.		SINGOLARE
<i>Ego</i>	<i>Am</i>	<i>or</i>	<i>eor</i>	<i>or</i>	<i>ior</i>		Io sono amato, avvisa-
<i>Tu</i>	<i>Mon</i>	CONSERVAZIONI				<i>ris, re</i>	to, vinto, udito ecc.
<i>Ille</i>	<i>Vinc</i>	<i>a</i>	<i>e</i>	<i>i</i>	<i>i</i>	<i>lur</i>	PLURALE
<i>Nos</i>	<i>Aud</i>					<i>mur</i>	Noi siamo amati, av-
<i>Fos</i>						<i>mini</i>	visati, vinti, uditi ecc.
<i>Illi</i>				<i>u</i>	<i>iu</i>	<i>nlur</i>	

IMPERFETTO

							SINGOLARE
<i>Ego</i>	<i>Am</i>	<i>abar</i>	<i>ebar</i>	<i>ebar</i>	<i>iebar</i>		Io era amato, avvisato,
<i>Tu</i>	<i>Mon</i>	CONSERVAZIONI				<i>ris, re</i>	vinto, udito ecc.
<i>Ille</i>	<i>Vinc</i>	<i>aba</i>	<i>eba</i>	<i>eba</i>	<i>ieba</i>	<i>lur</i>	PLURALE
<i>Nos</i>	<i>Aud</i>					<i>mur</i>	Noi eramo amati, av-
<i>Fos</i>						<i>mini</i>	visati, vinti, uditi ecc.
<i>Illi</i>						<i>nlur</i>	

FUTURO

							SINGOLARE
<i>Ego</i>	<i>Am</i>	<i>abor</i>	<i>ebor</i>	<i>ar</i>	<i>iar</i>		Io sarò amato, avvisato,
		CONSERVAZIONI					vinto, udito ecc.
<i>Tu</i>	<i>Mon</i>	<i>abe</i>	<i>ebe</i>			<i>ris, re</i>	
<i>Ille</i>	<i>Vinc</i>					<i>lur</i>	
	<i>Aud</i>	<i>abi</i>	<i>ebi</i>	<i>e</i>	<i>ie</i>		PLURALE
<i>Nos</i>						<i>mur</i>	Noi saremo amati, av-
<i>Fos</i>						<i>mini</i>	visati, vinti, uditi ecc.
<i>Illi</i>		<i>abu</i>	<i>ebu</i>			<i>nlur</i>	

IMPERATIVO

Soggetti Radicali		Finali di tutte le persone				Finali delle altre persone	Volgare
		I.	II.	III.	IV.		SINGOLARE
<i>Tu</i>	<i>Am</i>	{ <i>are</i>	<i>ere</i>	<i>ere</i>	<i>ire</i>	{ <i>2a perso-</i>	Sii amato, avvi-
		{ <i>ator</i>	<i>etor</i>	<i>itor</i>	<i>itor</i>		
<i>Ille</i>	<i>Mon</i>	{ <i>ator</i>	<i>etor</i>	<i>itor</i>	<i>itor</i>	{ <i>3a perso-</i>	sato, vinto, udito.
		{ <i>etur</i>	<i>eatur</i>	<i>iatur</i>	<i>atur</i>		
	<i>Vinc</i>						PLURALE
<i>Fos</i>	<i>Aud</i>	{ <i>amini</i>	<i>emini</i>	<i>imini</i>	<i>imini</i>	{ <i>2a perso-</i>	Siate amati, av-
		{ <i>aminor</i>	<i>eminor</i>	<i>iminor</i>	<i>iminor</i>		
<i>Illi</i>		{ <i>antor</i>	<i>entor</i>	<i>untor</i>	<i>iuntor</i>	{ <i>3a perso-</i>	visati, vinti, uditi.
		{ <i>entur</i>	<i>cantur</i>	<i>antur</i>	<i>iantur</i>		

CONGIUNTIVO PRESENTE

Cum		Finali della 1a persona				Finali delle altre persone	Volgare
		I.	II.	III.	IV.		SINGOLARE
<i>Ego</i>	<i>Am</i>	<i>er</i>	<i>ear</i>	<i>ar</i>	<i>iar</i>		Io sia amato ecc., ovvero essendo io amato ecc.
		CONSERVAZIONI					
<i>Tu</i>	<i>Mon</i>					<i>ris, re</i>	
<i>Ille</i>						<i>tur</i>	
	<i>Vinc</i>	<i>e</i>	<i>ea</i>	<i>a</i>	<i>ia</i>		PLURALE
<i>Nos</i>						<i>mur</i>	Noi siamo amati ecc., ovvero essendo noi amati ecc.
<i>Vos</i>	<i>Aud</i>					<i>mini</i>	
<i>Illi</i>						<i>ntur</i>	

IMPERFETTO

Cum	Radicale	Finale della 1a persona				Volgare
	e conserv.					SINGOLARE
<i>Ego</i>	<i>Amare</i>			<i>r</i>		Io fossi o sarei amato ecc., ovvero essendo io amato ecc.
<i>Tu</i>	<i>Monere</i>				<i>ris, re</i>	
<i>Ille</i>					<i>tur</i>	
	<i>Vincere</i>					PLURALE
<i>Nos</i>	<i>Audire</i>				<i>mur</i>	Noi fossimo o saremmo amati ecc., ovvero essendo noi amati ecc.
<i>Vos</i>					<i>mini</i>	
<i>Illi</i>					<i>ntur</i>	

INFINITO*Presente e imperfetto*

Soggetti	Radicali	Finali delle persone dei 2 numeri				Volgare
		I.	II.	III.	IV.	SINGOLARE E PLURALE
<i>Me, Te</i>	<i>Am</i>					Essere amato, avvisato, vinto, udito;
<i>Illum</i>	<i>Mon</i>	<i>ari</i>	<i>eri</i>	<i>i</i>	<i>iri</i>	ovvero che io sono o sia, era o fossi amato, avvisato, vinto, udito ecc.
<i>Nos, Vos</i>	<i>Vinc</i>					
<i>Illos</i>	<i>Aud</i>					

FUTURI

	Voci invariabili	Volgare	Radicale	Voci declinabili			Volgare
				M.	F.	N.	SINGOLARE
<i>Me</i>	<i>Amatum iri</i>	Essere per es-	<i>Aman</i>	<i>dum</i>	<i>dam</i>	<i>dum</i>	Dovere essere amato, avvisato, ecc., o che io dovrò, dovrei essere, o essere stato amato, ecc.
<i>Te</i>	<i>Monitum iri</i>	sere amato ;	<i>Mone</i>				
<i>Illum</i>		che io sarò o					
	<i>Victum iri</i>	sarei amato, avvisato, vinto, udito ecc.					
<i>Nos</i>							PLURALE
<i>Vos</i>	<i>Auditum iri</i>						Che noi dovremo, dovremmo essere, o essere stato amati ecc.
<i>Illos</i>			<i>Vincen</i>				
			<i>Audien</i>	<i>dos</i>	<i>das</i>	<i>da</i>	

SUPINO

Radicali	Finale della 1a persona				Vulgare
	I.	II.	III.	IV.	
<i>Amat</i>					Ad amarsi, da amarsi ecc.; ad essere amato, da essere amato, avvisato, vinto, udito ecc.
<i>Monit</i>			u		
<i>Vict</i>					
<i>Audit</i>					

D. Come si formano i tempi composti dei verbi passivi?

R. Col participio passato e col verbo *sum*, come vedremo dopo aver coniugato il verbo sostantivo *Sum, es, fui, esse*, essere.

INDICATIVO PRESENTE

Sig. *Sum*, io sono; *es*, tu sei; *est*, quegli è. Plur. *sumus*, noi siamo; *estis*, voi siete; *sunt*, quelli sono.

IMPERFETTO

Sing. *Eram*, io era; *eras*, tu eri; *erat*, quegli era. Plur. *eramus*, noi eravamo; *eratis*, voi eravate; *erant*, quelli erano.

PERFETTO

Sing. *Fui*, io fui, sono stato, fui stato; *fuisti*, tu fosti, sei stato, fosti stato; *fuit*, quegli fu, è stato, fu stato. Plur. *Fuimus*, noi fummo, siamo stati, fummo stati; *fuistis*, voi foste, siete stati, foste stati; *fuērunt*, *fuere*, quelli furono, sono stati, furono stati.

PIU' CHE PERFETTO

Sing. *Fueram*, io era stato; *fueras*, tu eri stato; *fuerat*, quegli era stato. Plur. *Fueramus*, noi eravamo stati; *fueratis*, voi eravate stati; *fuerant*, quelli erano stati.

FUTURO

Sing. *Ero*, io sarò; *eris*, tu sarai; *erit*, quegli sarà. Plur. *Erimus*, noi saremo; *eritis*, voi sarete; *erunt*, quelli saranno.

IMPERATIVO

Sing. *Es, esto*, sii tu; *esto, sit*, sia quegli. Plur. *Estē, estote*, siate voi; *sunto, sint*, siano quelli

CONGIUNTIVO PRESENTE

Sing. *Cum sim*, io sia, essendo io; *sis*, tu sii, o sia; *sit*, quegli sia. Plur. *Cum simus*, noi siamo, essendo noi; *sitis*, voi siate; *sint*, quelli siano.

IMPERFETTO

Sing. *Cum essem*, o *forem*, io fossi, sarei, essendo io; *esses*, o *fores*, tu fossi, saresti; *esset*, o *foret*, quegli fosse, sarebbe. Plur. *Cum essemus*, noi fossimo, saremmo, essendo noi; *essetis*, voi foste sareste; *essent* o *forent*, quelli fossero, sarebbero.

PERFETTO

Sing. *Cum fuerim* io sia stato, essendo io stato; *fueris*, tu sii stato; *fuerit*, quegli sia stato. Plur. *Cum fuerimus*, noi siamo stati, essendo noi stati; *fueritis*, voi siate stati; *fuerint*, quelli siano stati.

PIU' CHE PERFETTO

Sing. *Cum fuisset*, io fossi o sarei stato, essendo io stato; *fuisses*, tu fossi o saresti stato; *fuisset*, quegli fosse o sarebbe stato. Plur. *Cum fuissemus*, noi fossimo o saremmo stati, essendo noi stati; *fuissetis*, voi foste o sareste stati; *fuisissent*, quelli fossero o sarebbero stati.

FUTURO

Sing. *Fuero*, io sarò stato; *fueris*, tu sarai stato; *fuerit*, quegli sarà stato. Plur. *fuerimus*, noi saremo stati; *fueritis*, voi sarete stati; *fuerint*, quelli saranno stati.

INFINITO PRESENTE E IMPERFETTO

Sing. *Esse*, essere; *me esse*, esser io, ovvero che io sono o sia, era o fossi ecc. Plur. *Nos esse*, essere noi, ovvero che noi siamo, eravamo o fossimo ecc.

PERFETTO E PIU' CHE PERFETTO

Sing. *Fuisse*, essere stato; *me fuisse*, essere io stato, ovvero che io fui, sono stato, sia stato, era o fossi stato ecc. Plur. *Nos fuisse*, essere noi stati, ovvero che noi fummo, siamo stati, eravamo o fossimo stati ecc.

FUTURO SEMPLICE

Sing. *Fore*, o *futurum*, *ram*, *rum esse*, esser per essere ecc; *me fore*, o *futurum*, *ram*, *rum esse* che io sarò o sarei ecc. Plur. *Nos fore*, o *futuros*, *ras*, *ra esse*, che noi saremo o saremmo ecc.

FUTURO MISTO

Sig. *Futurum*, *ram*, *rum fuisse*, esser per essere stato; *me futurum ram*, *rum fuisse*, che io sarei sarei Plur. *Nos futuros*, *ras*, *ra fuisse*, che noi saremmo stati.

CONIUGAZIONE DEI TEMPI COMPOSTI PASSIVI

INDICATIVO PERFETTO

Soggetti	Radicali	Participio			Ausiliare	Volgare
		M.	F.	N.		
<i>Ego</i>	<i>Amat</i>	<i>us</i>	<i>a</i>	<i>um</i>	<i>sum</i> o <i>fui</i>	SINGOLARE Io fui, sono stato, fui stato amato, avvisato, vinto, udito ecc.
<i>Tu</i>	<i>Monit</i>				<i>es</i> o <i>fuisti</i>	
<i>Ille</i>	<i>Vict</i> <i>Audit</i>				<i>est</i> o <i>fuit</i>	
<i>Nos</i>		<i>i</i>	<i>ae</i>	<i>a</i>	<i>eramus</i> o <i>fueramus</i>	PLURALE Noi fummo, siamo stati, fummo stati amati, avvi- sati, vinti, uditi ecc.
<i>Vos</i>					<i>eratis</i> o <i>fueratis</i>	
<i>Illi</i>					<i>erant</i> o <i>fuerant</i>	

PIU' CHE PERFETTO

Soggetti	Radicali	Participio			Ausiliare	Volgare
		M.	F.	N.		
<i>Ego</i>	<i>Amat</i>	<i>us</i>	<i>a</i>	<i>um</i>	<i>eram</i> o <i>fueram</i>	SINGOLARE Io era stato amato, avvi- sato, vinto, udito ecc.
<i>Tu</i>	<i>Monit</i>				<i>eras</i> o <i>fueras</i>	
<i>Ille</i>	<i>Vict</i>				<i>erat</i> o <i>fuerat</i>	
<i>Nos</i>	<i>Audit</i>	<i>i</i>	<i>ae</i>	<i>a</i>	<i>eramus</i> o <i>fueramus</i>	PLURALE Noi eravamo stati amati, avvisati, vinti, uditi ecc.
<i>Vos</i>					<i>eratis</i> o <i>fueratis</i>	
<i>Illi</i>					<i>erant</i> o <i>fuerant</i>	

CONGIUNTIVO PERFETTO

Soggetti	Radicali	Participio			Ausiliare	Volgare
		M.	F.	N.		
<i>Cum</i>						SINGOLARE
<i>Ego</i>	<i>Amat</i>	<i>us</i>	<i>a</i>	<i>um</i>	<i>sim</i> o <i>fuerim</i>	Io sia stato, essendo io stato amato, avvisato, vinto, udito ecc.
<i>Tu</i>	<i>Monit</i>				<i>sis</i> o <i>fueris</i>	
<i>Ille</i>	<i>Vict</i> <i>Audit</i>				<i>sit</i> o <i>fuerit</i>	
<i>Nos</i>		<i>i</i>	<i>ae</i>	<i>a</i>	<i>simus</i> o <i>fuerimus</i>	PLURALE Noi siamo stati, essendo noi stati amati, avvisati, vinti, uditi ecc.
<i>Vos</i>					<i>sitis</i> o <i>fueritis</i>	
<i>Illi</i>					<i>sint</i> o <i>fuerint</i>	

PIU' CHE PERFETTO

Soggetti	Radicali	Participio			Ausiliare	Volgare
		M.	F.	N.		
<i>Ego</i>	<i>Amat</i>	<i>us</i>	<i>a</i>	<i>um</i>	<i>essem</i> o <i>fuissem</i>	SINGOLARE Io fossi o sarei stato, ov- vero essendo io s ato ama- to, avvisato, vinto, udito.
<i>Tu</i>	<i>Monit</i>				<i>esses</i> o <i>fuissets</i>	
<i>Ille</i>	<i>Vict</i>				<i>esset</i> o <i>fuisset</i>	
<i>Nos</i>	<i>Audit</i>	<i>i</i>	<i>ae</i>	<i>a</i>	<i>essemus</i> o <i>fuissemus</i>	PLURALE Noi o fossimo o saremmo stati, o essendo noi stati amati, avvisati, vinti, uditi.
<i>Vos</i>					<i>essetis</i> o <i>fuissetis</i>	
<i>Illi</i>					<i>essent</i> o <i>fuisissent</i>	

FUTURO**SINGOLARE**

<i>Ego</i>	<i>Amat</i>			<i>ero</i> o <i>fuero</i>	Io sarò stato amato, avvi-
<i>Tu</i>	<i>Monit</i>	<i>us</i>	<i>a</i>	<i>eris</i> o <i>fuertis</i>	sato, vinto, udito ecc.
<i>Ille</i>	<i>Vict</i>			<i>erit</i> o <i>fuertit</i>	

PLURALE

<i>Nos</i>		<i>i</i>	<i>ae</i>	<i>a</i>	<i>erimus</i> o <i>fuertimus</i>	Noi saremo stati amati,
<i>Vos</i>					<i>eritis</i> o <i>fuertitis</i>	avvisati, vinti, uditi ecc.
<i>Illi</i>	<i>Audit</i>				<i>erunt</i> o <i>fuertint</i>	

INFINITO*Perfetto e più che perfetto***SINGOLARE**

<i>Me</i>	<i>Amat</i>					Essere stato amato, o che
<i>Te</i>	<i>Monit</i>	<i>um</i>	<i>am</i>	<i>um</i>	<i>esse</i> o <i>fuisse</i>	io fui, sono o sia stato, era
<i>Illum</i>	<i>Vict</i>					o fossi stato amato, avvi-

PLURALE

<i>Nos</i>	<i>Audit</i>	<i>os</i>	<i>as</i>	<i>a</i>	<i>esse</i> o <i>fuisse</i>	Che noi fummo, siamo
<i>Vos</i>						stati, o che noi eravamo
<i>Illos</i>						o fessimo stati amati, av-

visati, vinti, uditi ecc.

D. Come si coniugano i verbi comuni e deponenti?

R. Come i passivi. Così *dimetior*, *tiris*, *dimensus sum*, *tri*, misurare o esser misurato, va sopra *audior*. *Polliceor*, *eris*, *itus sum*, *eri*, promettere, s'inflette come *moneor* ecc.**CAPITOLO VI.****DEL PARTICIPIO**

D. Che cosa è il participio?

R. Il participio è una parola variabile che si chiama così, perchè partecipa dell'aggettivo e del verbo. Partecipa dell'aggettivo, perchè anch'esso ha generi, numeri e casi; e partecipa del verbo, perchè deriva dal verbo, e significa tempo.

D. Quanti sono i participii latini?

R. Sono quattro, cioè:

Il 1. in *ans* o in *ens* di tempo presente e imperfettoIl 2. in *rus*, *ra*, *rum* di tempo futuro;Il 3. ordinariamente in *tus*, *ta*, *tum* di tempo perfetto o più che perfetto;Il 4. in *dus*, *da*, *dum* di significazione passiva, di tempo futuro, ed esprime sempre dovere o necessità.

Il 1o participio è della 3a declinazione; tutti gli altri della 1a e 2a.

- D. Di quali verbi è proprio il participio in *ans* o *ens*, e come si forma ?
 R. È proprio di quasi tutti i verbi attivi, neutri, comuni, deponenti, e di qualche impersonale. Si forma dal presente, mutandone la finale in *ans* per la 1a coniugazione, in *ens* per le altre, avvertendo di conservare l'*i* nella 4a. Il suo volgare è il participio presente o il semplice gerundio, e con un relativo si può risolvere nel verbo di tempo presente o imperfetto tanto indicativo che congiuntivo. Segue sempre il significato del verbo, salvo che nei verbi comuni può avere la sola significazione attiva.

CASI	PARTICIPIO PRESENTE E IMPERFETTO				FINALI	VOLGARE
	Singolare					
NOM.	<i>Am</i>	<i>Mon</i>	<i>Vinc</i>	<i>Aud</i>	<i>ans, ens, iens</i>	Amante, aman-
GEN.	<i>Amant</i>	<i>Monent</i>	<i>Vincent</i>	<i>Audient</i>	<i>is</i>	do ; chi ama,
DAT.			»		<i>i</i>	ami, amava, a-
ACC.			»		<i>em</i> , il neutro	masse ecc.
Voc.					come il nom.	
ABL.			»		<i>e, i</i>	

Plurale						
NOM.			»		<i>es, ia</i>	
GEN.			»		<i>ium, um</i>	
DAT.			»		<i>ibus</i>	
ACC.	<i>Audient</i>		»		<i>es, ia</i>	
VOC.			»		<i>es, ia</i>	
ABL.			»		<i>ibus</i>	

- D. Di quali verbi è proprio il participio in *rus*, e come si forma ?
 R. È proprio di tutti i verbi attivi, neutri, comuni e deponenti che hanno il supino, perchè, come abbiamo detto, questo participio si forma dal supino in *um*, mutata la *m* in *rus*, *ra*, *rum*. Il suo volgare è l'infinito con *per* avanti, oppure un relativo e un verbo di tempo futuro. Il suo significato corrisponde a quello del verbo, da cui deriva, tenuta ferma l'osservazione fatta di sopra sul participio in *ans* o *ens*.

CASI	PARTICIPIO FUTURO IN <i>rus</i>				FINALI	VOLGARE
Singolare						
NOM.	<i>Amatur</i>	<i>Monitur</i>	<i>Victur</i>	<i>Auditur</i>	<i>us, a, um</i>	Per amare; chi
GEN.		»			<i>t, ae, i</i>	amerà, è o sia,
DAT.		»			<i>o, ae, o</i>	era o fosse per
ACC.		»			<i>um, am, um</i>	amare, avvisa-
VOC.		»			<i>e, a, um</i>	re, vincere, u-
ABL.		»			<i>o, a, o.</i>	dire ecc.

Plurale

NOM.	<i>Amatur Monitur Fictur Auditur</i>	<i>i, ae, a</i>
GEN.	"	<i>orum, arum, orum *</i>
DAT.	"	<i>is</i> pei tre gen.
ACC.	"	<i>os, as, a</i>
VOC.	"	<i>i, ae, a</i>
ABL.	"	<i>is</i>

* *Raramente usato*

D. Di quali verbi è proprio il participio in *tus, ta, tum*, e come si forma?

R. È proprio dei soli verbi in *or*, cioè dei passivi, comuni e deponenti, e di qualche verbo neutro. Si forma dal supino medesimo, cangiando *um* in *us, a um*; e siccome non tutti i supini finiscono in *tum*, così questo participio termina ancora in *sus, xus* e *uus*, come *usus, amplexus* e *mortuus*, da *utor, amplector*, e *morior*. Il suo volgare è un relativo e un tempo passato perfetto o più che perfetto, il quale sarà passivo o no, secondo il significato del verbo. Il volgare del participio passato si adopera solamente coi verbi passivi.

Singolare

NOM.	<i>Amat Hortat</i>	<i>us, a, um</i>	Amato, chi fu,
GEN.	"	<i>i, ae, i</i>	è stato, sia stato
DAT.	"	<i>o, ae, o</i>	amato, era o
ACC.	"	<i>um, am, um</i>	fosse stato amato.
VOC.	"	<i>e, a, um</i>	Chi esortò,
ABL.	"	<i>o, a, o</i>	ha o abbia esortato, aveva o avesse esortato.

Plurale

NOM.	"	<i>i, ae, a</i>
GEN.	"	<i>orum, arum, orum</i>
DAT.	"	<i>is</i> pei tre gen.
ACC.	"	<i>os, as, a</i>
VOC.	"	<i>i, ae, a</i>
ABL.	"	<i>is</i>

- D. Di quali verbi è proprio il participio in *du*, e come si forma ?
 R. È proprio dei verbi passivi, dei comuni e dei deponenti attivi, e si forma dal genit. sing. del participio in *ans* o *ens*, mutando *tis* in *du*, *da*, *dum*. Il suo significato è sempre passivo, e si esprime in volgare con qualche voce che significhi dovere o necessità o merito.

CASI	PARTICIPIO IN <i>du</i>	FINALI	VOLGARE
Singola e			
NOM.	<i>Amand Monend Vincend Audicnd</i>	<i>us, a, um</i>	Da amarsi; da es-
GEN.	"	<i>i, ae, i</i>	sere amato, dodo-
DAT.	"	<i>o, ae, o</i>	versi amare, degno
ACC.	"	<i>um, am, um</i>	di essere amato;
VOC.	"	<i>e, a, um</i>	chi deve, debba,
ABL.	"	<i>o, a, o</i>	dovrà essere amato ecc.

Plurale

NOM.	"	<i>i, ae, a</i>
GEN.	"	<i>orum, arum, orum</i>
DAT.	"	<i>is</i> pei tre gen.
ACC.	"	<i>os, as, a</i>
VOC.	"	<i>i, ae, a</i>
ABL.	"	<i>is</i>

APPENDICE La DEI VERBI IRREGOLARI

- D. Quali si chiamano verbi irregolari ?
 R. Quelli che in qualunque modo si allontanano dalle regole da noi date per la coniugazione dei verbi.

I più degni d'attenzione sono i seguenti :

1.º Il verbo *sum* che abbiamo già coniugato. Seguono la stessa irregolarità i suoi composti *adsum*, sono presente; *absum*, sono lontano; *desum*, manco; *intersum*, sono presente, intervengo; *obsum*, noccio; *praesum*, presiedo ecc. *Prosum*, giovo, si discosta alquanto da *sum*, prendendo un *d* in alcune persone. E *possum*, posso, s'inflette così :

INDICATIVO

- PRES. Sing. *Possum*, io posso; *potes*, tu puoi; *potest*, quegli può. Plur. *Possumus*, noi possiamo; *potestis*, voi potete; *possunt*, quelli possono.
 IMPERF. Sing. *Poteram*, io potevo; *poteras* ecc.
 PERF. Sing. *Potui*, io potei, ho potuto, ebbi potuto; *potuisti* ecc.

PIU' CHE PERF. Sing. *Potueram*, io aveva potuto ; *potueras* ecc.
 FUT. Sing. *Potero*, io potrò ; *poteris*, tu potrai ; *poterit*, quegli potrà.
 Plur. *Poterimus*, noi potremo ; *poteritis*, voi potrete ; *poterunt*,
 quelli potranno.

CONGIUNTIVO

PRES. Sing. *Cum ego possim*, io possa, potendo io ; *possis* ecc.
 IMPERF. Sing. *Cum possem*, io potessi, potrei, potendo io ; *posses* ecc.
 PERF. Sing. *Cum potuerim*, io abbia potuto, avendo io potuto ; *potueris*, ecc.
 PIU' CHE PERF. Sing. *Cum potuissem*, io avessi o avrei potuto, avendo
 io potuto ; *potuisses*. ecc.
 FUT. Sing. *Poturo*, io avrò potuto ; *potueris* ecc.

INFINITO

PRES. E IMPERF. *Posse*, potere ; *me posse*, che io posso, possa, o che io
 poteva, potessi ecc.
 PERF. E PIU' CHE PERF. *Potuisse*, aver potuto ; *me potuisse*, che io potei,
 ho, abbia potuto, aveva, avessi potuto.

II.º Il verbo *eo*, *is*, *ivi*, *itum*, *ire*, andare, è irregolare soltanto nei
 tempi semplici, e s'inflette come segue.

INDICATIVO

PRES. Sing. *Eo*, io vo o vado, *is*, *it*. Plur. *Imus*, *itis*, *eunt*.
 IMPERF. Sing. *Ibam*, io andava ; *ibas*, *ibat*. Plur. *Ibamus*, *ibatis*, *ibant*.
 PERF. Sing. *Ivi*, *ivisti* ecc.
 FUT. Sing. *Ibo*, io andrò, *ibis*, *ibit*. Plur. *Ibimus*, *ibitis*, *ibunt*.

IMPERATIVO

Sing. *I*, *ito*, va' tu, *ito* o *eat*. Plur. *Ite* o *itote*, *eunto* o *eant*.

CONGIUNTIVO

PRES. Sing. *Cum eam*, io vada, andando io. *Eas* ecc.
 IMPERF. Sing. *Cum irem*, io andassi, andrei, andando io ; *ires* ecc.

INFINITO

PRES. E IMPERF. *Ire*, andare.
 GERUNDI *Eundi*, *eundum*, *eundo*.

PARTICIPIO PRES. E IMPERF. *Iens*, *euntis*.

Coniugate nello stesso modo i seguenti verbi composti di *eo*, avvertendo
 però che i due verbi *queo* e *nequeo* mancano d' imperativo, di ge-
 rundio e di participii.

Abire, andar via ; *adire*, accostarsi ; *coire*, andare insieme ; *circumire*, an-
 dare attorno ; *exire*, uscire ; *obire*, morire ; *praeire*, andare innanzi ;
redire, ritornare ; *transire*, passare ; *quire*, potere ; *nequire*, non
 potere, ed altri.

III.° *Fero, fers, tuli, latum, ferre*, portare, della 3.ª coniugazione. Questo verbo è irregolare soltanto in alcuni tempi semplici.

INDICATIVO

PRES. Sing. *Fero*, io porto, *fers, fert*. Plur. *Ferimus, fertis, ferunt*.

IMPERATIVO

Sing. *Fer* o *ferlo*, porta tu, *ferlo* o *ferat*. Plur. *ferite* o *fertote, ferunto* o *ferant*.

S' inflette anche passivamente, e al presente dell' indicativo fa *feror, ferris* o *ferre, fertur* ecc.

Nello stesso modo si coniugano i composti di *fero*, cioè *afferre*, appor-
tare, *auferre*, portar via, che nel perfetto fa *abstuli*, e nel supino
ablalum; *offerre*, offrire, che nel perfetto fa *obtuli*; *sufferre*, soffrire;
differre, differire, che nel perfetto fa *distuli* ecc.

IV.° *Folo, vis, volui, velle*, volere. Questo verbo è irregolare in
alcuni tempi semplici, e manca d' imperativo, di gerundi e di par-
ticipii.

INDICATIVO

PRES. Sing. *Folo*, io voglio, *vis, vult*. Plur. *Volumus, vultis, volunt*.

CONGIUNTIVO

PRES. Sing. *Cum velim*, io voglia, volendo io; *vetis, velit*. Plur. *velimus, velitis, velint*.

IMPERF. Sing. *Vellem*, io volessi o vorrei, *velles* ecc.

Nolo, non vis, nolui, nolle, non volere, è simile a *volo*, ma però ha
l' imperativo.

INDICATIVO

PRES. Sing. *Nolo*, io non voglio, *non vis, non vult*. Plur. *Nolumus, non vultis, nolunt*.

IMPERATIVO

Sing. *Noli* o *notito*, non voler tu, *nolito* o *nolit*. Plur. *Nolite* o *nolitote, nolint*.

CONGIUNTIVO

PRES. Sing. *Cum notim, nolis* ecc.

Anche *malo, mavis, malui, malle*, voler piuttosto, è simile a *volo*, e
manca d' imperativo.

INDICATIVO

PRES. Sing. *Malo*, io voglio piuttosto, *mavis, mavult*. Plur. *Malumus, mavultis, malunt*.

CONGIUNTIVO

PRES. Sing. *Cum malim*, io voglia piuttosto, volendo io piuttosto; *malis, malit*. Plur. *Malimus, malitis, malint*.

V.º *Fio, factus sum, fieri* della 4.ª coniugazione, esser fatto, divenire, e impersonalmente accadere.

VI.º *Soleo, soles, solitus sum, solere*, esser solito, solere;

Gaudeo, es, gavisus sum, godere, rallegrarsi;

Audeo, es, ausus sum, ardire, osare, e qualche altro, hanno questa sola irregolarità, che nei tempi semplici s'inflettono come gl'attivi, e nei tempi composti come i passivi.

VII.º Finalmente, come *fero* all'imperativo ha *fer*, così i verbi *dico, duco, facio* hanno *dic, duc, fac*.

APPENDICE II.ª DEI VERBI DIFETTIVI

D. Quali si dicono verbi difettivi?

R. Quelli che sono mancanti di qualche modo, tempo o persona. Alcuni verbi di questa fatta sono stati da noi veduti anche tra gl'irregolari. Ora porremmo qui gli altri più usati.

Memini, meministi, meminisse, ricordarsi.

Odi, odisti, odisse, odiare.

Novi, novisti, novisse, conoscere.

Questi verbi mancano dei tempi semplici, e in luogo di questi si fa uso dei tempi composti che hanno perciò l'uno e l'altro significato.

Sono affatto regolari, fuorchè l'imperativo di *memini* che fa:

Sing. *Memento* o *memineris*, ricordati tu; *memento* o *meminerit*. Plur. *Mementote* o *memineritis, meminerint*.

Inoltre tutti e tre sono mancanti di gerundii e di supini. Anche il verbo *coepi, coepisti, coepisse*, aver cominciato, manca di tempi semplici; ma la sua significazione è soltanto di tempo passato. Esso inoltre ha i supini, e quindi i participii in *-rus* e in *-tus*, e s'inflette anche passivamente.

— AJO —

INDIC. PRES. Sig. *Ajo*, io dico, *ais, ait*. Plur. *Ajunt*.

IMPERF. Sing. *Ajebam*, io diceva, *ajebas* ecc.

PERF. *Ait*, quegli disse, ha detto.

IMPERATIVO Sing. *Ai*, di' tu.

CONGIUNTIVO PRES. Sing. *Ajas*, tu dica, *ajat*. Plur. *Ajatis, ajant*.

PARTICIPIO PRES. e IMPERF *Ajens, ajentis*, chi dice ecc.

— AVE —

IMPERATIVO Sing. *Ave* o *avelo*, Dio ti salvi ; *areto*, Dio lo salvi. Plur. *Avete* o *avelote*, Dio vi salvi.

— AUSIM —

CONGIUNTIVO PRES. Sing. *Ausim*, io ardisca, ardirei; *ausis*, *ausit*.

— APAGE E CEDO —

IMPERATIVO Sing. *Apage*, va' via. Plur. *Apagete*, andate via. Sing. *Cedo*, dimmi o dammi. Plur. *Cedite*, ditemi o datemi.

— ESSE O COMESSE —

INDICATIVO PRES. Sing. *Es* o *comes*, tu mangi ; *est* o *comest*, e ancora *crest*, quegli mangia o consuma.

IMPERATIVO Sing. *Es* o *esto* o *comesto*, mangia tu ; *esto* o *comesto*, mangi quegli.

CONGIUNTIVO IMPERF. Sing. *Cum essem* o *comessem*, io mangiassi, mangerei, mangiando io ; *esses* o *comesse* ecc.

INFINITO PRES. e IMPERF. *Esse* o *comesse*, mangiare.

— FAXIM —

CONGIUNTIVO PRES. Sing. *Faxim*, io faccia, *faxis* ecc.

FUT. Sing. *Faxo*, io farò ed avrò fatto, *faxis* ecc.

— INFIT E DEFIT —

INDIC. PRES. Sing. *Infit*, quegli incomincia. *Defit*, quegli manca.

FUT. *Defiet*, mancherà.

CONGIUNTIVO. PRES. Sing. *Defiat*, quegli manchi

INFINITO PRES. *Defieri*, inancare.

— INQUAM —

INDIC. PRES. Sing. *Inquam*, io dico, *inquit*, *inquit*. Plur. *Inquimus*, *inquitis*, *inquitunt*.

IMPERF. Sing. *Inquiebat* o *inquibat*, quegli diceva. Plur. *Inquiebant*, quelli dicevano.

PERF. Sing. *Inquisti*, tu dicesti, *inquit*, quegli disse ecc.

FUT. Sing. *Inquites*, tu dirai ; *inquiet*, quegli dirà.

IMPERATIVO PRES. Sing. *Inque*, *inquilo*, di' tu. Plur. *inquite*, dite voi.

PARTICIPIO PRES. e IMPERF. *Inquiens*, *inquentis*, chi dice ecc.

— QUAESO ED OVAT —

INDICATIVO PRES. Sing. *Quaeso*, io prego. Plur. *Quaesumus*, noi preghiamo. — *Ovat*, gioisce, trionfa.

INDIC. FUT. *Salvebis*, sarai salvo.

IMPERATIVO PRES. Sing. *Salve* o *salveto*, sii salvo tu; *salveto*, sia salvo quegli. Plur. *Salvete* o *salvetote*, siate salvi voi.

INFINITO PRES. *Salvere*, esser salvo.

CAPITOLO VII.

Dell' Avverbio

D. Che cosa è l'avverbio?

R. L'avverbio è una parola invariabile che ordinariamente posta vicino al verbo dinota le circostanze di modo, di tempo, di luogo ecc.

D. Di quante sorte sono gli avverbi?

R. Di molte sorte, come si vede dalle seguenti tavole.

Avverbi	Volgare	Avverbi	Volgare
D'INTERROGAZIONE		<i>Nudius tertius</i>	Ieri l'altro
<i>Cur, quid, quare?</i>	Perchè? Per qual causa?	<i>Perendie</i>	Posdomani
<i>Quomodo, quo pacto?</i>	Come, in qual modo?	<i>Pridie</i>	Il giorno innanzi
<i>Quid ni?</i>	Perchè no?	<i>Postridie</i>	Il giorno dopo
<i>Num? an? ne?</i>	Forse?	<i>Nunc, modo</i>	Ora, adesso
DI AFFERMAZIONE		<i>Tunc, tum</i>	Allora
<i>Etiam, utique</i>	Sì, sibbene, mai sì	<i>Nuper</i>	Poco fa, testè ecc.
<i>Ita, plane</i>	Così appunto	<i>Olim</i>	Una volta, in antico
<i>Profecto, sane, certe</i>	Di certo, per certo	<i>Aliquando</i>	Qualche volta
<i>Nae, equidem</i>	Certamente, sicuro	<i>Quandolibet</i>	Quando che sia
<i>Procul dubio</i>	Senza dubbio	<i>Tandem, demum, denique</i>	Finalmente, alla fine
DI NEGAZIONE		<i>Semper</i>	Sempre
<i>Non, haud, nequaquam, minime</i>	Non, no, non già, mai no	<i>Deinceps, imposte- rum</i>	In avvenire
DI DUBBIO		<i>Cito, statim, illico</i>	Subito, presto ec.
<i>Forsan, forsitan, forsassis, fortasse, forte</i>	Forse, per avventura	<i>Diu</i>	Lungamente
DI TEMPO		<i>Brevi, propediem</i>	In breve, tra poco
<i>Quamdiu</i>	Quanto tempo	<i>Statim</i>	Subito
<i>Quando, cum, ut, ubi</i>	Allorchè, quando, appena, come	<i>Repente, subito</i>	All' improvviso
<i>Hodie</i>	Oggi	<i>Tamdiu</i>	Già da gran tempo
<i>Heri</i>	Ieri	<i>Idemdem</i>	Di tratto in tratto
<i>Cras</i>	Domani	<i>Plerumque</i>	Per lo più
		<i>Numquam</i>	Non mai
		<i>Ante, antea, prius</i>	Avanti, prima
		<i>Post, postea, dehinc</i>	Dopo, dappoi ecc.
		<i>Deinde, exinde</i>	Quindi, in seguito

Avverbi

Volgare

DI QUALITA'

<i>Bene</i>	Bene
<i>Male</i>	Male, malamente
<i>Libenter</i>	Ben volentieri
<i>Aegre</i>	Mal volentieri
<i>Fortiter</i>	Fortemente
<i>Facile</i>	Facilmente
<i>Difficile</i>	Difficilmente
<i>Optime</i>	Ottimamente
<i>Pessime</i>	Pessimamente
<i>Ita</i>	Così
<i>Secus, aliter</i>	Altrimenti
<i>Quomodolibet, quomodocumque</i>	In qualunque modo ecc.
<i>Quasi</i>	Quasi, come se
<i>Seorsim</i>	Separatamente
<i>Prorsus, omnino</i>	Del tutto, affatto

DI QUANTITA'

<i>Parum</i>	Poco
<i>Multum, valde</i>	Molto, assai
<i>Satis</i>	Abbastanza
<i>Nimis</i>	Troppo
<i>Solum, tantum</i>	Solo, solamente
<i>Perme, pene, prope, fere</i>	Quasi, pressochè
<i>Eliam, et, quoque, vel</i>	Anche, ancora, pure, eziandio
<i>Vix</i>	Appena
<i>Plus, magis</i>	Più
<i>Minus</i>	Meno
<i>Tam, quam</i>	Tanto, quanto
<i>Tanto magis, eo magis</i>	Tanto più
<i>Tanto minus, quo minus</i>	Tanto meno

DI NUMERO

<i>Toties</i>	Tante volte
<i>Quoties</i>	Quante volte
<i>Semel</i>	Una volta
<i>Bis</i>	Due volte
<i>Ter</i>	Tre volte
<i>Quater</i>	Quattro volte
<i>Quinques ecc.</i>	Cinque volte
<i>Decies</i>	Dieci volte
<i>Vicies</i>	Venti volte

Avverbi

Volgare

<i>Centies</i>	Cento volte
<i>Millies</i>	Mille volte
<i>Pluries</i>	Più volte
<i>Quotiescumque</i>	Ogni qual volta
<i>Raro</i>	Di rado, di raro
<i>Saepe</i>	Spesso, sovente

DI STATO IN LUOGO

<i>Ubi</i>	Dove
<i>Hic</i>	Qui
<i>Istic, illuc</i>	Costì, là, là
<i>Ibi, ibidem</i>	Ivi, nel medesimo luogo
<i>Alibi</i>	Altrove
<i>Ubique</i>	In ogni luogo
<i>Nullibi</i>	In nessuna parte
<i>Necubi</i>	Acciò in nessuna parte
<i>Alicubi</i>	In qualche parte
<i>Ubivis</i>	Dove vuoi
<i>Ubilibet</i>	Dove piace
<i>Ubicumque</i>	Dovunque
<i>Usquam</i>	In alcun luogo
<i>Nusquam</i>	In nessun luogo
<i>Sicubi</i>	Se in qualche luogo
<i>Intra, intus</i>	Dentro, di dentro
<i>Extra, foris</i>	Fuori, di fuori
<i>Ante</i>	Avanti, innanzi
<i>Procul, longe</i>	Lungi, di lontano
<i>Prope</i>	Presso, da vicino
<i>Supra</i>	Su, disopra
<i>Subter, infra</i>	Giù, di sotto

DI MOTO A UN LUOGO

<i>Quo</i>	Dove
<i>Huc</i>	Qua
<i>Istuc</i>	Costà
<i>Illuc, eo, illo</i>	Là, in quel luogo
<i>Eodem</i>	Nello stesso luogo
<i>Alio</i>	Altrove
<i>Aliquo</i>	A qualche luogo
<i>Siquo</i>	Se in qualche luogo
<i>Quovis</i>	Dove vuoi
<i>Quolibet</i>	Dove piace
<i>Quocumque</i>	Dovunque
<i>Utroque</i>	In ambedue i luoghi ecc.

Avverbi	Volgare	Avverbi	Volgare
<i>Intro, intus</i>	Dentro	<i>Inde</i>	Di là
<i>Foras</i>	Fuori	<i>Aliunde</i>	Da altrove, d'altronde
DI MOTO VERSO UN LUOGO		<i>Undique</i>	Da ogni luogo
<i>Quorsum</i>	Verso dove	<i>Undevis</i>	Da dove vuoi
<i>Horsum</i>	Verso qua	<i>Undelibet</i>	Da dove piace
<i>Illorsum</i>	Verso là	<i>Utrinque</i>	Da ambedue le parti
<i>Istorsum</i>	Verso costà	<i>Eminus</i>	Di lontano, da lont.
<i>Aliorsum</i>	Verso altrove	<i>Cominus</i>	Da vicino
<i>Sursum</i>	All' insù	<i>Coetitus</i>	Dal cielo
<i>Deorsum</i>	All' ingiù	<i>Inferne</i>	Di sotto
<i>Prorsum</i>	All' innanzi	<i>Superne</i>	Di sopra
<i>Retrorsum</i>	All' indietro	<i>Funditus</i>	Dai fondamenti
<i>Introrsum</i>	All' indentro	<i>Radicitus</i>	Dalle radici
<i>Extrorsum</i>	All' infuori	DI MOTO PER UN LUOGO	
<i>Dextrorsum</i>	A destra	<i>Qua</i>	Per dove
<i>Sinistrorsum</i>	A sinistra	<i>Hac</i>	Per qua
DI MOTO SINO A UN LUOGO		<i>Istac</i>	Per costà
<i>Quousque</i>	Fin a qual termine	<i>Illac</i>	Per là
<i>Hucusque</i>	Fin qua	<i>Alia</i>	Per altrove
<i>Istucusque</i>	Fin costà	<i>Eadem</i>	Per il medesimo luogo
<i>Eousque</i>	Fin là	<i>Atliqua</i>	Per qualche luogo
<i>Hactenus</i>	Fin qui	<i>Quavis</i>	Per dove vuoi
DI MOTO DA UN LUOGO		<i>Qualibet</i>	Per dove piace
<i>Unde</i>	Da dove	<i>Quacumque</i>	Per ogni luogo
<i>Hinc</i>	Di qui		
<i>Illinc</i>	Di là		
<i>Istinc</i>	Di costà		

D. V'è nulla da notare riguardo agli avverbi?

- R. 1. Che molti altri avverbi di qualità si formano dagli aggettivi. Così dagli aggettivi della 1.a e 2.a declinazione si traggono avverbi in *e*, come da *doctus*, *pius*, si fa *docte*, *pie*, eccetto alcuni che finiscono in *o*. come da *necessarius* si fa *necessario*. Dagli aggettivi della 3.a declinazione si traggono avverbi in *ter*, come da *felix*, *utilis*, si formano *felicitèr*, *utilitèr*, eccetto *facile*, *difficile*, da *facilis*, *difficilis*.
2. Che anche gli avverbi hanno il comparativo e il superlativo. Gli avverbi comparativi finiscono in *ius*, come gli aggettivi comparativi di genere neutro: per esempio, *doctus*, *sapientius*. I superlativi finiscono in *issime*, *errime*, *illime*, come *sapientissime*, *acerrime*, *humillime*, eccetto quegli avverbi che formano i loro gradi dagli aggettivi comparativi e superlativi irregolari, come da *multum*, *parum*, si formano i comparativi *plus*, *minus*, e i superlativi *plurimum*, *minimum*.

CAPITOLO VIII. Della Preposizione

D. Che cosa sono le preposizioni?

R. Le preposizioni sono certe particelle invariabili, le quali poste innanzi alle parole servono a mostrarne la relazione, e ne governano i casi.

D. Quali casi reggono le preposizioni?

R. Alcune reggono l'accusativo, alcune l'ablativo, ed altre ambedue questi casi.

L'PREPOSIZIONI CHE REGGONO L' ACCUSATIVO

Preposizioni	Volgare	Preposizioni	Volgare
<i>Ad</i>	A	<i>Penes</i>	In potere, presso
<i>Apud</i>	Appresso, presso	<i>Per</i>	Per, per mezzo
<i>Ante</i>	Avanti, innanzi	<i>Pone</i>	Dietro
<i>Adversus, adversum</i>	Contro, contra, verso, dirimpetto	<i>Post</i>	Dopo
<i>Cis, citra</i>	Di qua	<i>Praeter</i>	Oltre, salvo, eccetto, fuorchè
<i>Circiter, circum, circa</i>	Intorno, all'intorno, circa	<i>Prope</i>	Presso, vicino
<i>Erga</i>	Verso, inverso	<i>Secundum</i>	Secondo, dopo
<i>Contra</i>	Contro, dirimpetto	<i>Secus</i>	Lungo, vicino
<i>Extra</i>	Fuori, fuorchè	<i>Supra</i>	Sopra
<i>Inter</i>	Fra, tra	<i>Trans, ultra</i>	Di là, oltre
<i>Intra</i>	Dentro	<i>Versus</i>	Verso
<i>Infra</i>	Di sotto, sotto	<i>Usque</i>	Sino, insino
<i>Ob, propter</i>	Per, per cagione	<i>Juxta</i>	Accosto, allato, vicino, giusta

PREPOSIZIONI CHE REGGONO L' ABLATIVO

Preposizioni	Volgare	Preposizioni	Volgare
<i>A, ab, abs</i>	Da	<i>Cum</i>	Con
<i>Absque</i>	Senza	<i>Pro</i>	Per, invece, in luogo, a favore
<i>Sine</i>)	<i>Prae</i>	In paragone, per causa
<i>Coram</i>	Dinanzi, davanti, al cospetto, alla presenza	<i>Clam</i>	Di nascosto
<i>E, ex</i>	Da, di	<i>Palam</i>	Palesemente
<i>De</i>	Intorno, da	<i>Tenus</i>	Infino

PREPOSIZIONI CHE REGGONO ORA L' ACCUSATIVO, ORA L' ABLATIVO

Preposizioni	Volgare	Preposizioni	Volgare	Preposizioni	Volgare
<i>In</i>	In	<i>Sub</i>)	<i>Super</i>	Sopra
		<i>Subter</i>)		
			Sotto		

CAPITOLO IX.

Della Congiunzione

D. Che cosa sono le congiunzioni?

R. Le congiunzioni sono certe particelle invariabili, le quali poste in principio o in mezzo del discorso servono a legare tra loro le diverse parti.

D. Di quante sorte sono le congiunzioni?

R. Le congiunzioni, rispetto al luogo che occupano, sono di tre sorte, *prepositive, soggiuntive e medie*. Prepositive si dicono quelle che nella proposizione si mettono innanzi alle altre parole. Soggiuntive si dicono quelle che si pospongono ad una parola. Medie son quelle che si mettono avanti e dopo.

Riguardo poi al significato si dividono in

CONGIUNZIONI

Congiunzioni	Volgare	Congiunzioni	Volgare
DICHIARATIVE		CAUSALI	
<i>Et, ac, atque, que</i>	E, ed	<i>Nam, namque, enim</i>	Imperocchè, poi- chè
DISGIUNTIVE		<i>Quoniam</i>	Giacchè
<i>Vel, aut, sive, seu, ve</i>	O, ovvero, ossia, oppure	<i>Quod, quia</i>	Perchè
<i>At, ast, sed,)</i>	Ma	<i>Utpote qui, quip- pe qui</i>	Come quello che
<i>verum</i>			
<i>Vero, porro,)</i>	Poi, però, ma	CONCLUSIVE	
<i>autem</i>		<i>Itaque, ergo, igitur</i>	Pertanto, dunque, adunque
NEGATIVE		<i>Quare</i>	Per lo che
<i>Nec, neque, neve</i>	Nè	<i>Quamobrem)</i>	Per la qual cosa
<i>Nequidem</i>	Nemmeno ecc.	<i>quocirca)</i>	
AGGIUNTIVE		<i>Idco, adeo</i>	Perciò
<i>Imo</i>	Anzi	<i>Idcirco</i>	Imperciò
<i>Praeterea</i>	Inoltre, oltracciò	CONDIZIONALI	
<i>Praeterquamquod</i>	Oltre che	<i>Si</i>	Se
<i>Non modo.... verum etiam</i>	Non solo..... ma anche	<i>Dummodo, modo</i>	Purchè
<i>Nedum</i>	Non che	<i>Siquidem</i>	Se pure
DICHIARATIVE		DI SOMIGLIANZA	
<i>Idest, nempe, scilicet, nimirum, videlicet</i>	Cioè, vale a dire	<i>Ut, uti, sicut, sicuti, velut, veluti</i>	Siccome, come, in quel modo
DUBITATIVE		<i>quemadmodum</i>	che ecc.
<i>Utrum, num, an, ne</i>	Se, o, ovvero ecc.	<i>Ita, sic</i>	Così
<i>An non, nec ne</i>		<i>Tum, cum</i>	Sì.. sì, come..così
	O no	<i>Non secus ac, haud aliter quam</i>	Non altrimenti che

Congiunzioni	Volgare	Congiunzioni	Volgare
AVVERSATIVE		<i>Tum, deinde</i>	Poi, dipoi
<i>Quamquam, quamvis, etsi, tamen, si, etiamsi, licet</i>	Quantunque, sebbene, ancorchè, avvegnachè	<i>Inde, hinc, dehinc, exinde, postea</i>	Indi, quindi, in appresso, in seguito, poscia
<i>Tamen, nihilominus, nihilo tamensecius</i>	Pure, tuttavia, tuttavolta, con tutto ciò, ciò nonostante	<i>Præusquam, antequam</i>	Prinachè, avanti chè
DI MOTIVO O FINE		<i>Postquam, posteaquam</i>	Dopo chè, dappoi chè
<i>Ut, quo</i>	Affinche, acciocchè, per	<i>Ex quo</i>	Dacchè
<i>Ne, ut ne</i>	Affinchè non, per non	<i>Primo</i>	In primo luogo
D' ORDINE E DISTRIBUZIONE		<i>Secundo</i>	Secondariamente, in secondo luogo
<i>Præus</i>	Prima	<i>Tertio, ecc.</i>	In terzo luogo
<i>Primum, in primis</i>	Primamente, primieramente	<i>Partim</i>	A parte, in parte, parte
		-	

CAPITOLO X.

Dell' Interiezione

D. Che cosa sono le interiezioni?

R. Le interiezioni, ossia interposti, sono certe particelle invariabili, le quali intromesse nel discorso servono ad accennare rapidamente alcun improvviso affetto o movimento dell'animo, come dolore, maraviglia, piacere e simili.

D. Di quante sorte sono le interiezioni?

R. Di varie sorte, cioè:

Interiezioni	Volgare	Interiezioni	Volgare
DI ALLEGREZZA		DI MARAVIGLIA	
<i>Euge, to, evax</i>	Viva! evviva!	<i>O! Proh! Hui!</i>	Oh! ah! puh! deh!
<i>Ah! oh! proh!</i>	Ah! oh!	<i>Papae!</i>	Capperi!
DI DOLORE		DI DESIDERIO	
<i>Ah! heu!</i>	Ah! ah!	<i>Oh!</i>	Oh! deh!
<i>Hei! Ho!</i>	Ohi! Ahimè!	<i>Ut! utinam! oh</i>	Dio voglia! Dio
DI MINACCIA		<i>uti! nam! quod</i>	volesse
<i>Fae!</i>	Guai!	<i>utinam!</i>	
DI TIMORE		<i>Se! Oh si!</i>	Se! Oh se!
<i>Hei mihi!</i>	Oimè!	<i>Sic! ita!</i>	Così!
DI ESCLAMAZIONE			
<i>Pro Deum immortalem!</i>	O Dio immortale!		

FINE DELL' ETIMOLOGIA

PARTE II.

DELLA SINTASSI

D. Che cosa significa la parola *Sintassi*?

R. Una regolata disposizione e dipendenza delle parole; e, siccome alcune volte ci allontaniamo da questa regolare disposizione per seguire certi modi di dire più brevi e più eleganti, così la sintassi si divide in semplice e figurata.

CAPO I.

DELLA SINTASSI SEMPLICE

D. Che cosa è la sintassi semplice?

R. La sintassi semplice o regolare si ha, quando si compone il discorso convenientemente alle regole della Grammatica.

D. Di quante sorte è questa sintassi?

R. Di due sorte, di concordanza e di reggimento. La prima dà le regole per accordare le parole declinabili; la seconda insegna come una parola si debba far dipendere da un'altra, senza la quale in natura non potrebbe stare nella proposizione.

§. PRIMO

DELLA SINTASSI DI CONCORDANZA

D. Quali sono le parole concordabili?

R. Tutte quelle che hanno variazioni o accidenti. Quindi l'aggettivo (e lo stesso dicasi del pronome e del participio) deve concordare col sostantivo; il verbo col soggetto; il relativo coll'antecedente.

D. In che concorda l'aggettivo col sostantivo?

R. L'aggettivo, il pronome aggettivo e tutti i participii, sebbene formino proposizione, non potendo star soli nel discorso, devono concordare col loro sostantivo in genere, numero e caso; cioè esser messi nel medesimo genere, numero e caso del sostantivo.

ESEMPII

SOSTANTIVO E AGGETTIVO

VOLGARE

Deus sanctus

Dio santo

Mater honesta

La madre onesta

Templum illud

Quella chiesa

Pater locutus, amatus

Il padre che ha parlato; l'amato padre

D. Quando in una proposizione vi sono più sostantivi di diverso genere e numero, l'aggettivo con qual sostantivo concorda?

R. Ordinariamente col sostantivo più vicino.

D. In che concorda il verbo col soggetto?

R. In persona e numero, cioè metterai il verbo nella medesima persona e numero del soggetto.

ESEMPII

SOGGETTO	VERBO	VOLGARE
<i>Deus</i>	<i>regit</i>	Dio regge, governa
<i>Ego</i>	<i>vivo</i>	Io vivo
<i>Illi</i>	<i>ambulant</i>	Quelli camminano, passeggiano

D. Quando in una proposizione si trovano più soggetti di diversa persona, il verbo con qual soggetto concorda?

R. Col più vicino; ovvero colla prima persona piuttosto che colla seconda, o colla seconda piuttosto che colla terza.

D. In che concorda il relativo coll' antecedente?

R. In genere e in numero, non però sempre in caso; poichè l' antecedente forma una proposizione, e il relativo un' altra.

ESEMPII

ANTECEDENTE	RELATIVO	VOLGARE
<i>Pater</i>	<i>qui</i>	Il padre, il quale, che
<i>Musa</i>	<i>quam</i>	La musa, la quale
<i>Deus</i>	<i>cui</i>	Dio, a cui

§. SECONDO

DELLA SINTASSI DI REGGIMENTO

D. Quali sono le parole che hanno un reggimento?

R. Tutte le parole hanno un reggimento; con questa diversità, che alcune hanno un reggimento proprio, ossia diretto; altre un reggimento indiretto. Più chiaramente, alcune reggono di loro natura un nome di caso gen. dat. acc. voc. e abl.; con altre questi stessi casi, benchè sieno ad esse uniti, non sono però retti propriamente da quelle, ma sono stati messi nel discorso per completare la proposizione. In conseguenza di che chiameremo la prima specie di regime *reggimento*, e la seconda *complemento*; notando che ambedue nel parlare italiano possono essere di diverso caso che nel parlare latino.

D. Perchè fra i sopradetti casi avete taciuto il nominativo?

- R. Perchè il nominativo è sempre reggente. E non metterete mai un nome di caso nominativo, se non quando è soggetto di un verbo di modo finito.

CAPO II.

REGGIMENTO DEL NOME SOSTANTIVO

- D. Qual reggimento ha il nome sostantivo?

- R. Il reggimento diretto, che è di caso gen.; cioè quando in una proposizione si trovano due nomi dipendenti l'uno dall'altro, il secondo si mette in caso gen. retto dal primo.

ESEMPIO

SOSTANTIVO	REGGIMENTO E COMPLEMENTO	VOLGARE
<i>Pœna</i>	<i>peccati</i>	La pena del peccato,

- D. I sostantivi possono avere anche il complemento?

- R. Sì, signore. Tutti quei sostantivi che significano lode o biasimo, merito o demerito, possono avere e il reggimento e il complemento, cioè il gen. retto come sopra, e l'ablativo; il qual caso non è del nome, ma della preposizione *cum* sottintesa.

ESEMPIO

SOSTANTIVO	REGGIMENTO E COMPLEMENTO	VOLGARE
<i>Vir</i>	<i>magnæ fortunæ et ingenio præestanti, cioè cum.</i>	Uomo di gran fortuna e di grand'ingegno.

- Così pure i sostantivi, derivati da quei verbi che hanno il complemento di caso dat. e abl. colla preposizione o senza, hanno anch'essi il medesimo complemento.

ESEMPIO

SOSTANTIVI	COMPLEMENTO	VOLGARE
<i>Obedientia</i>	<i>patri</i>	Obbedienza al padre
<i>Opus</i>	<i>auctoritate, cioè de</i>	Bisogno d'autorità
<i>Abstinentia</i>	<i>voluptatibus, cioè a</i>	Astinenza dai piaceri

- D. Gli aggettivi possono vestire la natura di sostantivi?

- R. Sì, signore. Avviene talvolta che alcuni aggettivi e pronomi aggettivi di caso nom. o acc. tanto singolare quanto plurale, invece di accordarli col loro sostantivo, si mettono in genere neutro, e, vestendo allora la natura di sostantivi, hanno il medesimo reggimento di questi.

ESEMPI

AGGETTIVI SOSTANTIVATI	REGGIMENTO	VOLGARE
<i>Tantum</i>	<i>cibi</i>	Tanto cibo
<i>Aliquid</i>	<i>novi</i>	Qualche cosa nuova
<i>Ardua</i>	<i>montium</i>	Gli ardui monti

CAPO III.

REGGIMENTO DEGLI AGGETTIVI

D. Qual reggimento hanno gli aggettivi?

R. L'indiretto, ossia il complemento, che può essere di caso gen. dat. e acc. abl, colla preposizione o senza, secondo il vario loro significato.

D. Quali sono gli aggettivi che hanno il complemento di caso genitivo?

R. Tutti quegli aggettivi che esprimono scienza, ignoranza, desiderio; i superlativi, i partitivi, i numerali, e qualche altro. Il qual caso ora è retto da *causa*, ora da *ex numero*.

ESEMPI

Aggettivi	Complemento	Volgare	Aggettivi	Complemento	Volgare
<i>Sciens</i>		Sacciente	<i>Nescius</i>		Ignorante
<i>Consciens</i>		Consapevole	<i>Imperitus, reipubli-</i>		Imperito del-
<i>Perilus, gnarus</i>	<i>rerum cioè causa</i>	Perito degli affari	<i>ignarus</i>	<i>cae cioè causa</i>	la repubbli-
<i>Scitus</i>		Saputo	<i>Imprudens</i>		Malaccorto
<i>Particeps</i>		Partecipe	<i>Rudis</i>		Zotico
<i>Prudens</i>		Accorto	<i>Incertus</i>		Incerto
<i>Expers</i>		Privo	<i>Immemor</i>		Inmemore
<i>Callidus</i>		Astuto	<i>Studiosus</i>	<i>divitiarum</i>	Desideroso di ricchezze
<i>Certus</i>		Sicuro	<i>Amans</i>		Premuroso
<i>Avidus</i>		Avido	<i>Atiquis</i>		Alcuno
<i>Cupidus</i>	<i>nobilitatis</i>	Cupido di nobiltà	<i>Primus</i>	<i>vestrum cioè ex numero</i>	Primo di voi
<i>Aequalis</i>	<i>tui</i>	Coetaneo a te	<i>Secundus</i>		Secondo
<i>Elegantissimus</i>	<i>omnium cioè ex numero</i>	Il più elegante di tutti	<i>Nulla</i>	<i>belluarum</i>	Nessuna delle bestie
<i>Inscius</i>		Ignaro			

D. Quali aggettivi hanno il complemento di caso dativo?

R. Tutti quegli aggettivi che significano comodo, piacere, favore, fedeltà, uguaglianza, e il contrario; tutti quelli ancora che nel latino sono composti delle preposizioni *con* e *co*. Il qual caso si chiama dativo comune, o di rapporto.

ESEMPLI

Aggettivi	Complemento	Volgare	Aggettivi	Complemento	Volgare
<i>Salutaris</i>		Salutare	<i>Aequalis</i>		Eguale
<i>Noxius</i>	<i>patriae</i>	Nocevole alla patria	<i>Confinis</i>		Confinante
<i>Gratus</i>		Grato	<i>Conterminus</i>		Finitimo
<i>Jucundus</i>		Giocondo	<i>Contiguus</i>		Contiguo
<i>Propitius</i>		Favorevole	<i>Concors</i>		Concorde
<i>Par</i>		Pari	<i>Conformis</i>		Conforme
<i>Perniciosus</i>		Pernicioso	<i>Infidus,)</i>	<i>mihi</i>	Infedele a me
<i>Innoxius</i>		Non nocevole	<i>infidelis)</i>		
<i>Ingratus</i>	<i>tibi</i>	Ingrato con te	<i>Inaequalis</i>		Ineguale (neo)
<i>Molestus</i>		Molesto	<i>Coevus</i>		Contemporaneo
<i>Infestus</i>		Contrario	<i>Coetaneus</i>		Coetaneo
<i>Impar</i>		Dispari	<i>Consentaneus</i>		Consentaneo
<i>Fidus,)</i>	<i>tibi</i>	Fedele a te	<i>Consonus</i>		Corrispondente
<i>fidelis)</i>					

D. Quali aggettivi hanno il complemento di caso accusativo?

R. Tutti quelli che significano moto d'animo, tendenza, inclinazione, abilità, e il contrario. Il qual caso è della preposizione *ad* espressa.

ESEMPLI

<i>Accommodatus</i>		Adattato	<i>Propensus</i>		Propenso
<i>Aptus</i>		Atto	<i>Proclivis</i>	<i>ad</i>	Proclive alla
<i>Ineptus</i>	<i>ad rem</i>	Inetto ad una cosa		<i>bellum</i>	guerra
<i>Idoneus</i>		Idoneo	<i>Factus</i>		Fatto
<i>Habilis</i>		Abile	<i>Expeditus</i>		Spedito
<i>Inhabilis</i>		Inabile	<i>Promptus</i>		Pronto (to)
<i>Pronus</i>		Inclinato	<i>Paratus</i>		Apparecchia-
<i>Natus</i>		Nato	<i>Appositus</i>		Acconcio
			<i>Alacer</i>		Lesto, pronto

D. Quali aggettivi hanno il complemento di caso ablativo senza preposizione?

R. Quegli aggettivi che esprimono lode o biasimo, merito o demerito, privazione, carico ecc., ed anche i comparativi e i diminutivi. Il quale caso non è dell'aggettivo, ma di una di queste preposizioni *ex*, *de*, *prae*, *sottintese*.

ESEMPLI

<i>Auctus</i>		Accresciuto di ricchezze	<i>Gravatus</i>		Carico
			<i>Fretus</i>	<i>innocentia</i>	Affidato alla
				cioè <i>de</i>	innocenza
<i>Duplex</i>	<i>divitiis</i> cioè <i>de</i>	Doppio	<i>Extorris</i>	<i>patria</i> cioè <i>de</i>	Bandito di patria
<i>Faecundus</i>		Fecondo			
<i>Tardus</i>		Tardo	<i>Cassus, orbis</i>		Privo

Aggettivi	Complemento	Volgare	Aggettivi	Complemento	Volgare
<i>Pallidus</i>		Pallido	<i>Viduus</i>		Vedovo
<i>Albus</i>		Bianco	<i>Praeditus</i>		Fornito
<i>Dignus</i>		Degno	<i>Onustus</i>		Carico
<i>Indignus</i>		Indegno	<i>Itatus</i>	<i>gente</i>	Italiano di na-
<i>Amicior</i>	<i>Attico</i> cioè	Più amico di		<i>eioe ex</i>	zione
	<i>prae</i>	Attico	<i>Carior</i>		Più caro
<i>Tardiusculus</i>		Più tardicello	<i>Maiusculus</i>	<i>tuo fratre</i>	Più grandi-
<i>Superbus</i>	<i>opibus</i>	Superbo per		<i>cioè prae</i>	cello di tuo
	<i>eioe de</i>	le forze			fratello
<i>Contentus</i>		Contento			

D. Quali aggettivi hanno il complemento di caso ablativo, ma colla preposizione espressa?

R. Quegli aggettivi che significano diversità, alienazione, sicurezza ed anche numero di successione. Il quale caso è retto dalla preposizione *a* o *ab* espressa.

ESEMPLI

<i>Diversus</i>		Diverso	<i>Liber</i>		Libero
<i>Alienus</i>		Alieno	<i>Degener</i>		Degenero
<i>Tutus</i>	<i>a metu</i>	Sicuro dal timore	<i>Integer</i>	<i>a vitiis</i>	Puro dai vizi
<i>Securus</i>		Sicuro	<i>Exul</i>		Esule
<i>Purus</i>		Puro	<i>Secundus</i>		Secondo
<i>Primus</i>	<i>ab Hercule</i>	Primo dopo			
	<i>cioè post</i>	Ercole			
	<i>Herculem</i>				

D. Quali aggettivi possono avere il complemento o di caso genitivo o di caso dativo?

R. Tutti quegli aggettivi che esprimono similitudine o dissimilitudine e proprietà; il caso genitivo è retto come sopra, il dativo è di rapporto.

ESEMPLI

<i>Similis</i>	<i>patri</i> o	Somigliante al	<i>Communis</i>		Comune
	<i>patris</i> cioè	padre	<i>Proprius</i>	<i>tui</i> ovvero	Proprio
	<i>causa</i>			<i>tibi</i>	
<i>Dissimilis</i>		Dissomigliante	<i>Peculiaris</i>		Particolare

D. Quali aggettivi possono avere il complemento o di caso dativo, o di caso accusativo?

R. Quegli aggettivi che esprimono attitudine, utilità, e il contrario, il secondo caso è della preposizione *ad* espressa.

ESEMPIO

Aggettivi	Complemento	Volgare	Aggettivi	Complemento	Volgare
<i>Accomodatus</i>		Adattato	<i>Aptus</i>		Atto
<i>Idoneus</i>	<i>multis re-</i> <i>bus o ad</i> <i>multas res</i>	Idoneo a mol- te cose	<i>Ineptus</i>	<i>labori o ad</i> <i>laborem</i>	Inetto a' la fa- tica
<i>Habilis</i>		Abile	<i>Inhabilis</i>		Inabile
<i>Pronus</i>		Inclinato	<i>Natus</i>		Nato
<i>Utilis</i>		Utile	<i>Inutilis</i>		Inutile

D. Quali aggettivi possono avere il complemento o di caso accusativo, o di caso ablativo?

R. Tutti quelli che significano misura; i quali casi non sono degli aggettivi, ma delle preposizioni sottintese, che sono *ad* per l' accusativo, *ex* per l' ablativo.

ESEMPIO

<i>Altus</i>	<i>pedum unum</i> cioè <i>ad</i> , <i>pede uno</i> cioè <i>ex</i>	Alto un piede	<i>Crassus</i>		Grosso
			<i>Profundus</i>	<i>decem sester-</i> <i>latus tia, o sestertiis</i>	Profondo , largo die- ci sesterzi
<i>Longus</i>		Lungo			

D. Quali aggettivi possono avere il complemento o di caso genitivo, o di caso ablativo?

R. Tutti quelli che significano abbondanza o scarrezza, partecipazione o privazione; il genitivo è retto dal sostantivo come sopra; l' ablativo dalla preposizione *de* sottintesa.

ESEMPIO

<i>Dives</i>	<i>opum</i> cioè <i>causa o</i> <i>opibus</i> cioè <i>de</i>	Ricco di forze	<i>Opulentus</i>		Facoltoso
			<i>Inops</i>	<i>ingenii</i> cioè <i>causa</i> , <i>o ingenio</i> cioè <i>de</i>	Scarso d' in- gegno
<i>Pauper</i>		Povero	<i>Plenus</i>		Pieno
<i>Immunis</i>		Immune	<i>Nudus</i>		Nudo
<i>Vacuus</i>		Vuoto			

D. Avvi nulla da notare intorno a tutte le specie degli aggettivi?

R. Sì, signore. 1.º Che il comparativo, oltre il complemento di caso ablativo, può avere quello ancora del positivo. Inoltre, quando il comparativo non significa paragone, ma partizione, riceve il genitivo e gli altri casi propri del partitivo. Finalmente il caso del comparativo si può mutare nel caso in cui è il comparativo stesso, met-

tenologi innanzi la particella *quam*. 2.o Che il complemento dei superlativi, partitivi e numerali si può cambiare in ablativo colle preposizioni *e*, *ex*, *prae*, o in accusativo colle preposizioni *inter*, *ante*. 3.o Che se al comparativo si trova unito un avverbio positivo, questo ancora si mette in ablativo.

Aggettivi comparativi o superlativi	Complemento	Volgare
<i>Ego sum amicior</i>	<i>tibi Attico, ovvero quam Atticus</i>	Io sono a te più amico di Attico
<i>Neminem vidi amiciozem</i>	<i>quam Atticum</i>	Nessuno vidi più amico di Attico
<i>Iuniores</i>	<i>patrum</i>	I più giovani dei senatori
<i>Diligentissimus</i>	<i>omnium, ex omnibus, inter, ante omnes</i>	Il più diligente di tutti
<i>Multo amicior</i>	<i>te</i>	Molto più amico di te

CAPO IV.

REGGIMENTO DEL PRONOME

D. Qual reggimento hanno i pronomi?

R. I pronomi come aggettivi non hanno alcun reggimento nè diretto, nè indiretto; come sostantivi hanno il medesimo reggimento di questi, che è di caso genitivo retto dal sostantivo *negotium* sottinteso.

ESEMPLI

Pronome	Reggimento	Volgare
<i>Hoc</i>	<i>aetatis</i>	Questa età
<i>Id</i>	<i>litterarum</i>	Questa lettera
<i>Aliquid</i>	<i>mei</i>	Qualche cosa di me

D. Quando si usano i pronomi *sui*, *sibi*, *se*, e *suus*, *a*, *um*?

R. Questi pronomi, chiamati reciprochi, si usano soltanto, quando la persona o la cosa posseduta si riferisce al soggetto medesimo della preposizione; altrimenti conviene ricorrere all'altro pronome *is*, *ea*, *id*.

ESEMPLI

Reciproco e pronome	Volgare
<i>Inimicus sibi</i>	Nemico a sè stesso
<i>Inimicus ei</i>	Nemico a lui, cioè a un altro
<i>Parentes amant liberos suos</i>	I genitori amano i loro figliuoli, cioè i propri
<i>Rex amabat liberos eius</i>	Il re amava i figli di lui, cioè d'un altro

REGGIMENTO DEI PARTICIPII

- D. Qual reggimento hanno i participii?
 R. I participii tutti hanno il medesimo reggimento, o complemento di quei verbi, dai quali derivano, come vedremo in seguito.

REGGIMENTO DEI VERBI

- D. In che caso si mette il soggetto dei verbi?
 R. Il soggetto del verbo di modo finito va messo sempre in caso nominativo; il soggetto dell'infinito in accusativo, eccetto il soggetto dell'infinito retto del verbo *videor* e dai verbi vocativi personali, e anche dai verbi che significano volontà o desiderio. La ragione è che in tutti questi verbi l'infinito è regolato dal medesimo soggetto, che il verbo finito.
 D. Quai reggimento hanno i verbi?
 R. Vario è il reggimento dei verbi, secondo la varia loro natura; laonde fa d'uopo parlare del reggimento di ciascuna specie di verbi in particolare.

REGGIMENTO DEI VERBI ATTIVI

- D. Qual reggimento hanno i verbi attivi?
 R. I verbi attivi hanno tutte e due le specie di reggimento, cioè il diretto e l'indiretto.
 D. Di che caso è il reggimento diretto di questi verbi?
 R. Di caso accusativo, senza il quale può stabilirsi non esservi verbo propriamente attivo.
 D. Di che caso può essere il complemento?
 R. Di diverso caso, cioè gen. acc. e abl. colla preposizione o senza.
 D. Quali verbi attivi hanno il complemento di caso genitivo?
 R. Tutti quelli che significano
 1. Accusare, assolvere e condannare.
 2. Vendere, comprare, dare a pigione o ad affitto.
 3. Stimare o apprezzare.
 4. Avisare o rendere informato.
 Il qual caso nella prima specie è retto da uno di questi sostantivi *crimine*, *poena*, *nomine* sottintesi; nella seconda e terza specie dal sostantivo *pretio*; nella quarta finalmente dal sostantivo *causa*.

ESEMPLI

Verbi della 1.a specie	Reggimento	Complemento	Volgare
<i>Accuso, as, avi, atum</i>			Accusare
<i>Arguo, is, ui, utum</i>			Riprendere, biasimare
<i>Insimulo, as, avi, atum</i>	<i>Ferrem</i>	<i>avaritiae</i> cioè <i>de crimine</i>	Incolpare Verre di avarizia
<i>Appello, as, avi, atum</i>			Chiamare in giudizio
<i>Defero, fers, tuli, latum</i>			Denunziare
<i>Postulo, as, avi, atum</i>			Querelare
<i>Absolvo, is, vi, utum</i>			Assolvere
<i>Libero, as, avi, atum</i>	<i>petrum</i>	<i>mortis</i> cioè <i>pocna</i>	Liberare Pietro dalla morte
<i>Condemno, as, avi, atum</i>			Condannare
Verbi della 2.a e 3.a specie			
<i>Vendo, is, vendidi, venditum</i>	<i>domum</i>	<i>tanti</i> cioè <i>pro tanto</i> <i>pretio</i>	Vendere la casa per sì gran prezzo
<i>Emo, is, emi, emptum</i>			Comprare
<i>Redimo, is, emi, demptum</i>			Riscuotere
<i>Loco, as, avi, atum</i>			Dare a pigione
<i>Aestimo, as, avi, atum,</i> <i>duco, is, duxi, ductum,</i> <i>facio, is, feci, factum,</i> <i>pendo, is, pependi, pensum,</i> <i>habeo, es, bui, bitum.</i>	<i>honores</i>	<i>magni</i>	Stimare, o apprezzare molto gli onori.
Verbi della 4.a specie			
<i>Admoneo, es, monui, monitum</i>	<i>Coesarem insidiarum,</i> cioè <i>causa</i>		Avvisare Cesare dell'insidia
<i>Commoneo, es, nui, nitum</i>			Ricordare
<i>Commonefacio, is, feci, factum</i>			Amonire, informare.

- D. Perchè nel complemento dei verbi di vendere, comprare e stimare avete usato un avverbio, invece di un nome di caso genitivo?
- R. Perchè tali verbi si uniscono per lo più ad alcuno dei seguenti avverbi di prezzo incerto — *Tanti*, tanto, *quanti*, quanto, *pluris*, più, *minoris*, meno, *tantidem*, altrettanto, *quanticumque*, per qualsivoglia prezzo, *magni* assai, molto, *parvi*, poco, *plurimi*, moltissimo, *maximi*, assaiissimo, *minimi*, pochissimo, *nihili*, niente.
- D. Il caso del complemento dei sopradetti verbi si può cambiare?

R. Sì, signore. Nel complemento dei verbi della prima specie il genitivo si cambia in ablativo colla preposizione *de* espressa, se il nome è di colpa o peccato; sottintesa poi, se è di pena o castigo; come pure nella 2.^a e 3.^a specie di verbi, il genitivo si muta in ablativo di prezzo certo e determinato; e nella 4.^a specie parimente si può mutare in ablativo colla preposizione *de*.

ESEMPLI

Verbi	Reggimento	Complemento	Volgare
<i>Accuso, aestimo, damno</i>	<i>te</i>	<i>de furto, morte</i> cioè <i>de, magno pretio</i> , cioè <i>pro</i>	Accuso te di furto, condanno te alla morte, stimo te grandemente
<i>Emo</i>	<i>domum</i>	<i>decem talentis</i>	Compro una casa per dieci talenti
<i>Moneo</i>	<i>hostem</i>	<i>de insidiis</i> .	Avviso il nemico dell'insidie.

D. Quali verbi attivi hanno il complemento di caso dativo?

R. Tutti quelli che significano dare, rendere, commettere, promettere, dichiarare, anteporre, posporre, ringraziare, aver fede, imprestare, perdonare. I quali hanno nella maggior parte il reggimento di cosa, e il complemento di persona tanto in italiano, quanto in latino. Il dativo si chiama *caso comune*.

ESEMPLI

Verbi	Reggimento	Complemento	Volgare
<i>Do, das, dedi datum</i>			Dare
<i>Concedo, is, cessi, essum</i>			Concedere
<i>Dono, as, avi, atum</i>			Donare, regalare
<i>Tribuo, is, ui, utum</i>			Attribuire, dare
<i>Reddo, is, didi, ditum</i>	<i>honorem</i>	<i>Deo</i>	Rendere onore a Dio
<i>Refero, fers, tuli, latum</i>			Riportare
<i>Augeo, es, auxi, auctum</i>			Accrescere
<i>Mando, as, avi, atum</i>			Commettere
<i>Trado, is, didi, ditum</i>			Consegnare
<i>Aspergo, is, si, sum</i>			Aspergere
<i>Impertio, is, ivi, itum</i>			Repartire
<i>Promitto, is, isi, issum, spon-</i> <i>deo, es, sponendi, sponsum</i>			Promettere
<i>Explico, as, avi, atum</i>			Spiegare
<i>Antefero, fers, tuli, latum</i>			Anteporre
<i>Solvo, is, vi, utum</i>	<i>denarium</i>	<i>tibi</i>	Pagare un denaro a te
<i>Con dono, as, avi, atum</i>	<i>injurias</i>	<i>inimicis</i>	Perdonare i torti ai nemici (quando ha l'oggetto)
<i>Remitto, is, isi, issum</i>			

Verbi	Reggimento	Complemento	Volgara
<i>Do, das, ecc. mutuus, a, um</i>	<i>mutuam pecuniam</i>	<i>pauperibus</i>	Imprestare (cose che non si rendono le medesime)
<i>Commodo, as, ari, atum</i>	<i>librum</i>	<i>discipulis</i>	Imprestare (per lo più cose che si rendono le medesime.
<i>Ago, is, egi, actum</i>	<i>gratias</i>	<i>Deo</i>	Ringraziare Dio
<i>Refero, fers, tuli, latum</i>	<i>gratiam</i>	<i>Petro</i>	Rendere il contraccambio a Pietro
<i>Habeo, es, ui, habitum</i>	<i>gratiam</i>	<i>tibi</i>	Restare obbligato
<i>Habeo, es ecc.</i>	<i>fidem</i>		Credere o aver fede a te
<i>Praesto, as, iti, itum</i>	<i>fidem</i>		Mantenere la parola

D. Fra i sopradetti verbi avviene alcuni, che possono cambiare il caso del reggimento e del complemento ?

R. Sì, signore. I verbi *dono, aspergo e impertio* amano meglio di avere il reggimento di persona, cioè di caso accusativo, e il complemento di cosa in caso ablativo. Il medesimo si dica dei verbi *induo ed exuo*, che troveremo più sotto.

ESEMPIO

Verbi	Reggimento	Complemento	Volgara
<i>Pompejus donavit</i>	<i>eum</i>	<i>civitatem</i>	Pompeo gli donò la cittadinanza
<i>Induo, exuo</i>	<i>me</i>	<i>veste</i>	Io mi vesto, io mi spoglio

D. I verbi *do, tribuo, verto e duco* possono avere doppio complemento ?

R. Sì, signore. Questi verbi tanto in italiano, quanto in latino possono avere, oltre il reggimento, un dativo di persona e un altro dativo di cosa; ed allora tutti e quattro hanno il medesimo significato.

ESEMPIO

Verbi	Reggimento	1.º complen.	2.º complen.	Volgara
<i>Do, das, dedi, datum</i>	<i>hoc</i>	<i>tibi</i>	<i>honori</i>	Ascrivere, imputare, attribuire, apporre a questo ad onore
<i>tribuo, is, ui, utum,</i>				
<i>verto, is, ti, sum,</i>				
<i>duco, is, duxi, ductum.</i>				

D. Quali verbi attivi hanno il complemento di caso accusativo ?

R. Tutti quelli che significano istruire, informare, avvertire, interrogare, tenere nascosto, pregare i quali hanno sempre per reggimento

un nome di persona, e per complemento un nome di cosa retto da una di queste preposizioni *secundum*, *quoad*, *circa* sottintese.

ESEMPLI

Verbi	Reggimento	Complemento	Volgare
<i>Docco, es, cui, doctum</i>	<i>discipulos</i>	<i>grammaticam</i>	Ammaestrare, insegnare la grammatica agli scolari
<i>Edocco, es, cui, edoctum</i>			Insegnare con diligenza
<i>Celo, as, avi, atum,</i>	<i>te</i>	<i>librum</i>	Tenere nascosto a te un libro
<i>Flagito, as, avi, atum</i>			Dimandare con istanza
<i>Interrogo, as, ecc.</i>			Interrogare
<i>Monco, es, ui, itum</i>			Ammonire
<i>Rogo, as, avi, atum</i>	<i>Regulum</i>	<i>sententiam</i>	Dimandare a Regolo la sua opinione.
<i>Posco, is, poposci, senza sup.</i>			Chiedere
<i>Reposco, is, ecc.</i>			Ridimandare

D. Il caso del complemento dei verbi *celo*, *interrogo* e *monco* si può cambiare?

R. Questi tre verbi possono avere anche il nome della cosa in caso ablativo retto dalla preposizione *de* espressa.

ESEMPLI

<i>Bassus noster celavit</i>	<i>me</i>	<i>de hoc libro</i>	Il Basso nostro mi ha nascosto questo libro
<i>Interrogabo</i>	<i>te</i>	<i>iisdem de rebus</i>	Interrogherò te sulle stesse cose.
<i>Ut moneatis</i>	<i>Terentiam</i>	<i>de testamento</i>	Acciocchè avvisiate Terenzia intorno al testamento.

D. Quali verbi attivi hanno il complemento di caso ablativo senza preposizione?

R. Tutti quelli che significano vestire, empire, caricare, liberare, spogliare, vuotare, scaricare, opprimere. Il qual caso è retto dalla preposizione *cum* o *de* sottintesa, e in italiano gli corrisponde un nome col segnacaso *di*.

ESEMPLI

Verbi	Reggimento	Complemento	Volgare
<i>Induo is, ui, utum,)</i>	<i>se</i>	<i>veste, opibus</i> ec.	Vestire sè di ecc.
<i>Vestio, is, ivi, itum)</i>		cioè <i>cum</i> o <i>de</i>	
<i>Exuo, is, ui, utum)</i>		che può esprimersi con	Spi gliare
<i>Spolio, as, avi, atum)</i>		<i>impleo</i> e <i>compleo</i>	Empire, colinare
<i>Impleo, es, evi, etum)</i>	<i>Cononem</i>		Caricare Conone di bi- folche
<i>Compleo, es ecc.)</i>			Opprimere
<i>Onero, as, avi, atum</i>		<i>jugeris</i>	Coprire di un velo la figlia
<i>Opprimo, is, essi, essum</i>		<i>velo.</i>	Cingere
<i>Tego, gis, tecti, tectum</i>	<i>filiam</i>		Scaricare
<i>Cingo, is, cinxi, cinctum</i>			Aleggerire
<i>Exonero, as, avi, atum</i>			Sciogliere
<i>Levo, as, avi, atum</i>			Defraudare
<i>Solvo, is, solvi, solutum</i>			Accrescere
<i>Fraudo, as, avi, atum</i>	<i>arcem</i>	<i>praesidiis</i>	Guernire la rocca di presidii
<i>Augeo, es, auxi, auctum</i>			Privare
<i>Munio, is, ivi, itum</i>			Ha significazione inde- terminata e la pren- de dal suo comple- mento di cosa
<i>Orbo, as, avi, atum</i>			lo onoro te.
<i>Afficio, is, feci, affectum</i>	<i>aliquem</i>	<i>aiiqua re</i>	
<i>Afficio</i>	<i>te</i>	<i>honore</i>	

D. Quali verbi attivi hanno il medesimo complemento, ma colla $\frac{1}{2}$ preposizione espressa?

R. Tutti quelli che significano domandare, togliere, rimuovere, tener lontano, ricevere, sentir dire. L'ablativo è retto dalle preposizioni *a, ab, ex, de* espresse.

ESEMPLI

Verbi	Reggimento	Complemento	Volgare
<i>Peto, is, ivi, itum</i>			Chiedere
<i>Quaero, is, sivi, situm</i>			Dimandare per sapere
<i>Contendo, is, endi, entum</i>			Dimandare con istanza
<i>Aufero, fers, abstuli, ablatum</i>			Togliere
<i>Abduco, is, duxi, ductum</i>			Menar via
<i>Abstraho, is, xi, actum</i>			Staccare
<i>Abripio, is, abripui, abre- ptum, eripio, is, eripui, creptum</i>			Togliere a forza

Verbi	Reggimento	Complemento	Volgare
<i>Subripio, is, ripui, reptum</i>			Torre di nascosto
<i>Removeo, es, movi, motum</i>	<i>aliquid</i> <i>vel</i> <i>aliquem</i>	<i>ab aliquo</i> <i>loco vel</i> <i>homine</i>	Rimuovere una cosa o una persona da un luogo o da una persona
<i>Arceo, es, cui, senza sup.</i>			Tener lontano (pidoglio)
<i>Repello, is, reputi, pulsum</i>	<i>Gallos</i>	<i>a Capitotio</i>	Ributtare i Galli dal Cam-
<i>Absterreo, es, rruì, rritum</i>			Spaventare
<i>Deterreo, es, ui, itum</i>			Rimuovere
<i>Continco, es, ui. entum</i>			Contenere
<i>Refraeno, as, avi, atum</i>			Raffrenare
<i>Abstinco, es, ui, entum</i>	<i>se o senza,</i>	<i>ab o senza,</i>	Astenersi
<i>Accipio, is ec., mutuus, a, um</i>	<i>nummos</i>	<i>a te</i>	Prendere ad prestito (cose che non si rendono le stesse) i denari da te

D. Quali dei suddetti verbi possono cambiare complemento?

R. I verbi *surripio, eripio, aufero* possono avere per complemento anche il caso dativo, quando sia un nome di persona.

ESEMPIO

Eripuisti id mihi Tu mi hai tolto questo

D. I verbi attivi hanno sempre il complemento?

R. Non sempre, ed in molti casi si trovano adoperati col solo reggimento.

D. Mi direste qualche cosa dei tre famosi verbi attivi *fastidio, capio* e *fallo*, che sono il martello degli scolari?

R. Questi tre verbi sono anzi i più facili di tutti gli altri, non avendo essi complemen'o di sorta alcuna. Se riescono difficili ai giovani, ciò avviene, perchè questi non considerano bene il loro significato. I giovani pertanto diano sempre a questi verbi un significato attivo e verranno a conoscere che il soggetto latino del verbo *fastidio* è sempre una persona, e l'oggetto, ossia il reggimento diretto, una cosa; che il soggetto del verbo *capio* è un nome di luogo, e l'oggetto è un nome di persona, o di cosa; e che finalmente il soggetto del verbo *fallo* è una cosa e l'oggetto una persona. Quando quest'ultimo verbo è dato in italiano in significato neutro assoluto, in latino si fa passivo, o volendolo mantenere attivo, si ricorre al soggetto *opinio*.

ESEMPII

Soggetti	Verbi	Reggimento	Volgare
<i>Ego</i>	<i>fastidio</i>	<i>studium</i>	In ho in fastidio lo studio
<i>Schola</i>	<i>capit</i>	<i>multos discipulos</i>	La scuola contiene molti scolari
<i>Res</i>	<i>sefellit</i>	<i>me</i>	La cosa m'ingannò
<i>Vos</i>	<i>fallimini</i>)	<i>vos</i>	Voi sbagliate
<i>Opinio</i>	<i>fallit</i>)		

§. SECONDO

REGGIMENTO DEI VERBI PASSIVI

D. Qual reggimento hanno i verbi passivi?

R. I verbi passivi hanno aneb'essi tutte e due le specie di reggimento.

D. Di che caso è il reggimento diretto?

R. Il reggimento di questi verbi è un nome di caso ablativo colla preposizione *a* o *ab* espressa nei nomi di persona, sottintesa nei nomi di cosa. Del qual caso alle volte questi verbi stanno senza.

D. Di che caso è il complemento?

R. È il medesimo caso dei verbi attivi; perciò converrà guardare al loro significato. Siccome i soli attivi si possono far passivi personalmente, così il complemento degli uni e degli altri sta sempre fermo, e si cambia soltanto il reggimento diretto.

D. Come accade questo cambiamento?

R. Nella seguente maniera. L'oggetto del verbo attivo, ossia il reggimento diretto, passa in soggetto del verbo passivo, e il soggetto dell'attivo passa in reggimento diretto del passivo.

ESEMPIO

Soggetto	Verbi passivi	Reggimento	Complemento	Volgare
<i>Ego</i>	<i>aestimor</i>	<i>a te</i>	<i>magni</i>	Sono da te stimato assai
<i>Mors</i>	<i>dala fuit</i>	<i>a Cicerone</i>	<i>multis</i>	Da Cicerone console fu data morte a molti congiur.
		<i>consule</i>	<i>conjuratis</i>	
<i>Petrus</i>	<i>doctus fuit</i>	<i>a nobis</i>	<i>philosophiam</i>	Fu da noi a Pietro insegnata la filosofia.
<i>Nos</i>	<i>spoliamur</i>	<i>ab hoste</i>	<i>castris</i>	Noi siamo dai nemiei spogliati del campo
<i>Galli</i>	<i>repelluntur</i>	<i>a Manlio</i>	<i>a Capitolio</i>	I Galli sono da Manlio ributtati dal Campidoglio

D. Il reggimento dei passivi può essere un caso diverso dall'ablativo?

R. Sì, signore; l'ablativo del passivo si può mettere in accusativo colla preposizione *per*.

ESEMPIO

Soggetto	Verbo passivo	Reggimento	Volgare
<i>Si consules</i>	<i>creantur</i>	<i>per praetorem</i>	Se dal pretore son creati i consoli
		<i>invece di a praetore</i>	

§. TERZO

REGGIMENTO DEI VERBI NEUTRI

D. Qual reggimento hanno i verbi neutri?

R. Il solo reggimento indiretto, ossia il complemento.

D. Di che caso può essere questo complemento?

R. Di caso genitivo, dat, acc. e abl. tanto colla preposizione quanto senza.

D. Quali sono quei neutri che hanno il complemento di caso genitivo?

R. Tutti quelli che significano bisogno e sollecitudine. Il genitivo è retto dal solito sostantivo *causa* sottinteso. I verbi che esprimono bisogno, li troveremo, come avviene di altri verbi, anche fra quelli che hanno il complemento di caso ablativo.

ESEMPLI

Verbo	Complemento	Volgare
<i>Egeo, es, egui, senza sup.)</i>	<i>consilii</i> cioè	Aver bisogno di consiglio
<i>Indigeo, es, gui, senza sup.)</i>	<i>causa</i>	
<i>Satago, is, senza pret. e sup.</i>		Esser sollecito

D. Quali verbi neutri hanno il complemento di caso dativo?

R. Quelli che significano aiuto, comodo, incomodo, favore, studio, ossequio, obbedienza, sommissione e ripugnanza.

ESEMPLI

Verbi	Complemento	Volgare
<i>Adsum, ades, adfui</i>		Esser presente
<i>Desum, dees, defui</i>		Mancare
<i>Prosum, des, fui</i>		Giovare
<i>Assisto, is, astiti, itum</i>	<i>alicui rei vel homini</i>	Assistere a una cosa, o ad una persona
<i>Noceo, es, ui, itum</i>		Nuocere
<i>Intersum, interes, interfui</i>		Intervenire
<i>Obsum, es, obfui</i>		Pregiudicare, nuocere
<i>Praesum, praees, praefui</i>		Presedere
<i>Deficio, is, feci, sectum</i>		Mancare
<i>Studeo, es, dui, senza sup.</i>	<i>Caesari</i>	Studiare, favorire, seguire il partito di Cesare
<i>Studeo, es ecc.</i>	<i>litteris o literas</i>	Desiderare la letteratura
<i>Assurgo, is, rexi, rectum</i>		Levarsi in piedi
<i>Consulo, is, lui, sultum</i>		Provvedere
<i>Debeo, es, fui, debitum</i>		Esser debitore, dovere
<i>Faveo, es, favi, fautum</i>	<i>tibi vel litteris</i>	Favorire te, o la letteratura
<i>Immineo, es, nui, senza sup.</i>		Soprastare
<i>Incommodo, as, avi, atum</i>		Dar disagio e incomodo
<i>Indulgeo, es, dulsi, tum</i>		Condiscendere
<i>Parco, is, peperci, senza sup.)</i>		Perdonare
<i>Ignosco, is, ovi, otum</i>		
<i>Obsisito, is, obstiti, obstitum</i>		Esser contrario, opporsi

Verbi	Complemento	Volgare
<i>Obedio, is, iri, itum</i>)		Ubbidire
<i>Pareo, es, ui, senza sup.</i>)		Sei vire
<i>Servio, is, iri, vitum</i>		Soccorrere
<i>Succurro, is, curri, cursum</i>		Andare incontro
<i>Occurro, is, curri, cursum</i>		Persuadere, consigliare
<i>Suadeo, es, asi, asum</i>		Sovvenire
<i>Subvenio, is, veni, ventum</i>		Andare innanzi
<i>Antecedo, is, cessi, essum</i>		Sorpassare
<i>Praesto, as, praestiti, stitum</i>		Invidiare
<i>Invideo, es, idi, isum</i>		Bastare
<i>Sufficio, is, feci, sectum</i>		Succedere
<i>Succedo, is, cessi, cessum</i>		Appoggiarsi
<i>Incumbo, is, bui, bitum</i>		Resistere
<i>Resisto, is, restiti, itum</i>		Soddisfare
<i>Satisfacio, is, feci, factum</i>		Soccombere
<i>Succumbo, is, bui, bitum</i>		Attendere
<i>Faco, as, avi, atum</i>		Maritarsi con Cesare
<i>Nubo, is, nupsi, nuptum</i>	anche cum coll'abl. <i>Caesari, et cum Caesare</i>	

D. Quali verbi neutri hanno il complemento di caso accusativo?

R. Quelli che significano pratica, odore, memoria. I quali non si possono far passivi neppure impersonalmente; perocchè l'accusativo non è oggetto del verbo, ma sibbene della preposizione *secundum*, *quoad*, circa, sottintesa.

ESEMPLI

<i>Calteo, es, ui, senza sup.</i>	<i>Grammaticam</i> (anche coll'abla ivo <i>Grammatica</i>)	Esser pratico della Gram- matica
<i>Exhalo, as, avi, atum</i>		Esalare
<i>Oleo, es, ui, itum</i>		Odorare
<i>Redoleo, es, ui, itum</i>		Rendere odore
<i>Abhorreo, es, ui, senza sup.</i>	<i>aliquid vel aliquem</i> cioè circa	Esser contrario, alieno, aborreire una cosa, o una persona
<i>Horreo, es, ui, senza sup.</i>		Avere in orrore
<i>Memini, isti</i>		Ricordarsi
<i>Odi, odisti</i>		Odiare
<i>Novi, novisti</i>		Conoscere
<i>Consulo, is, tui, sultum</i>	<i>vos</i> quando significa	Consigliarsi con voi
<i>Studeo, es, ui, senza sup.</i>		Desiderare
<i>Sapio, is, iri o ui, senza sup.</i>		Aver sapere

- D. Quali neutri hanno il complemento di caso ablativo senza preposizione?
 R. Quelli che significano abbondanza o scarsezza, privazione, bisogno, dolore, allegrezza. Il qual caso è retto dalla preposizione *ex* o *de* sottintesa.

ESEMPLI

Verbi	Complemento	Volgare
<i>Abundo, as, avi, atum</i>		Abbondare
<i>Careo, es, rui, ritum</i>	<i>aliqua re</i> cioè <i>de</i>	Esser privo, o star senza
<i>Egeo, es, qui, senza sup.</i>)		Aver bisogno
<i>Indigeo, es, qui, ecc.</i>)		Rallegrarsi
<i>Gaudeo, es, gavisus sum</i>		
<i>Doleo, es, ui, litum</i>)	anche <i>aliquid</i>	Dolersi, rattristarsi
<i>Moereo, es, moestus sum</i>)	cioè <i>circa</i>	
<i>Vaco, as, avi, atum</i>		Esser privo, o star senza
<i>Vivo, is, vixi, victum</i>	<i>pane</i> cioè <i>de</i>	Vivere
<i>Laboro, as, avi, atum</i>)	in questi due verbi	Patire un male
<i>Consto, as, titi, itum o atum</i>)	può esprimersi <i>de</i>	Esser composto di anima
	<i>ex anima et corpore</i>	e di corpo
<i>Calesco, scis, lui</i>	<i>lacrymis</i> cioè <i>de</i>	Riscaldarsi
<i>Frigesco, scis, qui</i>		Raffreddarsi
<i>Madesco, scis, dui</i>		Bagnarsi
<i>Calco, es, lui</i>		Esser caldo
<i>Frigeo, es, qui</i>		Aver freddo
<i>Madeo, es, dui</i>		Esser bagnato
<i>Sono, as, ui, itum</i>		Sonare
<i>Exulo, as, avi, atum</i>	si esprime la preposizione, fuorchè nei nomi propri	Andare in banda

- D. Quali neutri hanno il complemento di caso ablativo colla preposizione *a* o *ab* espressa?
 R. Tutti quei neutri, che in latino hanno la coniugazione attiva, e il significato passivo, e sono i seguenti.

<i>Vapulo, as, avi, atum</i>	<i>a magistro</i>	Esser battuto dal maestro
<i>Veneo, is, iri, o venii, venum</i>	<i>a te</i>	Esser venduto da te
<i>Fio, fis, factus, sum, fieri</i>		Esser fatto

- D. Fra i verbi neutri avviene alcuno che cambi il caso del complemento?
 R. Vi sono dei verbi neutri, che cambiando significato cambiano ancora il caso del complemento. Di fatti il verbo *incumbo*, quando significa attendere con premura, accennando un passaggio, un moto dell'animo, ha il complemento di caso accusativo colla preposizione *ad* o *in* espressa.

I verbi *timeo* e *metuo*, quando significano temere per una cosa cara, hanno il complemento di caso dativo; quando significano temere una cosa discara, portano seco un nome di caso accusativo, ovvero ablativo colla preposizione *ab* espressa.

Il verbo *abhorreo*, essendo composto della preposizione *ab*, ha per complemento di maggiore eleganza il medesimo caso della preposizione.

Il verbo *pendeo* ha il complemento *animi* di caso genitivo sing., *animis* di caso ablativo plurale, secondo che il soggetto è uno, o più.

Il genitivo è retto dal sostantivo *in cogitatione* sottinteso; l'ablativo dalla preposizione *in* pure sottintesa.

ESEMPI

Verbi	Complemento	Volgare
<i>Incumbo</i>	<i>in studium</i>	Attendo con premura allo studio
<i>Timeo</i>	<i>vitae; malum o a malo</i>	Temo per la vita, temo il male
<i>Abhorreo</i>	<i>a te</i>	Aborro, sonò alieno da te
<i>Ego pendeo</i>	<i>animi, cioè in cogitatione</i>	Sto sospeso
<i>Nos pendemus</i>	<i>animis, cioè in</i>	Stiamo sospesi

D. I verbi neutri possono andare senza il caso del complemento?

R. Qualora significhino stato o qualità, i verbi neutri hanno il solo soggetto espresso e sottinteso.

D. Di quelli che esprimono lo stato, nessuno può avere il complemento?

R. Il solo verbo *sum*, *es*, *est* ha il complemento di vario caso secondo i vari significati.

Difatti. 1o Quando significa *essere*, porta seco un altro nome chiamato attributo, che è di caso nominativo o accusativo come il soggetto.

2o Quando significa *proprietà, appartenenza*, ha il complemento di caso genitivo retto dal sostantivo sottinteso *res* o *pars*.

3o Quando significa *ufficio, dovere*, ha il medesimo complemento retto però dal sostantivo *munus*.

4o Quando significa *avere*, ha il complemento di caso dativo di persona, e il nome di cosa diviene soggetto del verbo.

5o Quando significa *cagionare, apportare*, ha seco due nomi, uno di cosa, l'altro di persona, ambedue di caso dativo.

6o Quando significa *essere stimato, valere*, ha il medesimo reggimento e complemento del verbo *aestimor*; notando però che il reggimento, invece di caso ablativo, può essere di caso accusativo retto dalla preposizione *apud* espressa.

7o Quando porta seco un nome di lode o biasimo, merito o demerito, ha il complemento o di caso genitivo o di caso ablativo. Il primo è retto dal sos attivo *tir* sottinteso; il secondo dalla preposizione *cum* pure sottintesa.

ESEMPLI

Soggetto	Verbo	Complemento e Reggimento	Volgare
<i>Senectus</i>	<i>est</i>	<i>morbus</i>	La vecchiaia è una malattia
<i>Fundus</i>	<i>erat</i>	<i>tui</i> , cioè <i>res</i>	Il fondo era di te
<i>Benefacere</i>	<i>est</i>	<i>regis</i> , cioè <i>munus</i>	Il far del bene è ufficio del re
<i>Visne</i>	<i>est</i>	<i>tibi?</i>	Hai tu forza? (cere)
<i>Id</i>	<i>fuit</i>	<i>magnae molestiae mihi</i>	Ciò mi cagionò gran dispiacere
<i>Is</i>	<i>erit</i>	<i>a me. o apud me magni</i>	Egli sarà da me stimato assai
<i>Tu</i>	<i>es</i>)	<i>animo forti</i> , cioè <i>cum</i>	Tu sei d'animo forte
)	<i>magni ingenii</i> , cioè <i>vir</i>	Tu sei di grand'ingegno

D. I verbi neutri si possono far passivi?

R. Molti verbi neutri si possono far passivi, ma solo impersonalmente; ed allora, oltre il complemento, portano seco il medesimo reggimento proprio dei verbi passivi, come vedremo nel paragrafo degli impersonali.

§. QUARTO

REGGIMENTO DEI VERBI COMUNI

D. Qual reggimento hanno i verbi comuni?

R. Il solo reggimento diretto, che è di caso accusativo, quando sono dati in significazione attiva; di caso ablativo colla preposizione *a* o *ab*, quando hanno il significato passivo. Ma *dignor* può avere anche il complemento di cosa in caso ablativo retto dalla preposizione *de* sottintesa.

Tali verbi sono: *depopulor, aris, atus sum*, saccheggiare ed essere saccheggiato; *hortor, aris, atus sum*, esortare ed essere esortato; *aspernor, aris, atus sum*, disprezzare ed essere disprezzato; *dimetior, iris, dimensus sum*, misurare ed essere misurato; *dignor, aris, atus sum*, riputar degno ed esser riputato degno.

ESEMPLI

Soggetti e Verbi	Reggimento	Volgare
<i>Milites depopulantur</i>	<i>agros</i>	I soldati saccheggiano le campagne
<i>Nos hortamur</i>	<i>a te</i>	Noi siamo esortati da te (pagine)
<i>Tu dignaris</i>	<i>me laude</i> , cioè <i>de</i>	Tu mi reputi degno di lode
<i>Vos dignamini</i>	<i>a me honore</i> , cioè <i>de</i>	Voi siete da me reputati degni d'onore

§. QUINTO

REGGIMENTO DEI VERBI DEPONENTI

D. Qual reggimento hanno i verbi deponenti?

R. Alcuni hanno il solo reggimento diretto, altri il solo complemento di vario caso; altri finalmente portano seco e il reggimento e il complemento.

D. Quali sono i verbi deponenti che hanno il solo reggimento diretto?

R. Tutti quelli che in italiano significano acquistare, conseguire, provare, trattenere, adulare, pregare, confessare, parlare ecc.

ESEMPLI

Verbi	Reggimento	Volgare
<i>Abominor, aris, atus sum</i>	<i>aliquem vel aliquid</i>	Avere in abominazione una persona o cosa
<i>Adipiscor, sceris, adeptus sum</i>		Acquistare
<i>Adorior, iris, adortus sum</i>		Assalire
<i>Admiror, aris, atus sum</i>		Ammirare, o maravi-
<i>Alloquor, eris, cutus sum</i>		Abboecarsi (gliarsi)
<i>Assequor, eris, cutus sum</i>		Conseguire, ottenere
<i>Imitor, aris, tatus sum</i>		Imitare
<i>Loquor, eris, locutus sum</i>		Parlare
<i>Liceor, eris, licitus sum</i>)		Stimare all'incanto
<i>Licitor, aris, atus sum</i>)		
<i>Mereor, eris, ritus sum</i>		Meritare
<i>Utciscor, sceris, ultus sum</i>	<i>inimicos vel injurias</i>	Vendicarsi dei nemici o dei torti
<i>Comitor, aris, tatus sum</i>		Accompagnare
<i>Experior, iris, expertus sum</i>		Sperimentare
<i>Exordior, iris, exorsus sum</i>		Principiare
<i>Intueor, eris, intuius sum</i>		Riguardare
<i>Moror, aris, ratus sum</i>		Trattenere
<i>Nanciscor, eris, nactus sum</i>		Ritrovare
<i>Periclitor, aris, atus sum</i>		Sperimentare
<i>Precor, aris, atus sum</i>		Pregare
<i>Fateor, fateris, fassus sum</i>		Confessare
<i>Praestolor, aris atus, sum</i>)	(anche col dativo)	Stare aspettando te
<i>Adulor, aris, atus sum</i>)	<i>te vel</i>	Adulare te
<i>Moderor, aris, atus sum</i>)	<i>tibi</i>	Moderare te
<i>Medeor, eris, cri</i>)		Medicare
<i>Medicor, aris, atus sum</i>)		

D. Quali deponenti hanno il solo complemento di caso genitivo?

R. Tutti quelli che significano misericordia, ricordanza o dimenticanza.

Il qual caso è retto da un sostantivo sottinteso formato dallo stesso verbo, e detto *cognato*.

ESEMPI

Verbi	Complemento	Volgare
<i>Misereor, eris, ertus sum</i>	<i>fitii</i> cioè <i>misericordiam, oblationem</i>	Aver misericordia del figlio
<i>Oblivoscior, sceris, oblitus sum</i>		Dimenticarsi
<i>Recordor, aris, atus sum</i>	<i>recognitionem</i>	Ricordarsi, rammentarsi
<i>Reminiscor, sceris, senza sup.</i>	<i>reminiscentiam</i>	

D. Quali deponenti hanno il solo complemento di caso dativo?

R. Quei deponenti che significano aiuto, comodo, incomodo, piacere, grazia, favore ecc. Il qual caso si chiama *dativo comune*.

ESEMPII

Verbi	Complemento	Volgare
<i>Adversor, aris, atus sum</i>	<i>alicui rei, vel homini</i>	Esser contrario a una cosa, o ad una persona
<i>Assentior, iris, assensus sum</i>		Acconsentire
<i>Auxilior, aris, atus sum</i>	<i>reipublicae</i>	Aiutare la repubblica
<i>Blandior, iris, ditus sum</i>		Accarezzare
<i>Gratificor, aris, atus sum</i>		Far servizio, o piacere
<i>Innitor, teris, innixus sum</i>		Appoggiarsi
<i>Irascor, sceris, iratus sum</i>		Adirarsi
<i>Obsequor, eris, cultus sum</i>		Ossequiare, obbedire
<i>Famulor, aris, atus sum</i>		Servire
<i>Videor, eris, visus sum</i>	<i>tibi</i>	Parere, o sembrare a te

D. Quali deponenti hanno il solo complemento di caso ablativo senza preposizione?

R. Quelli che significano uso, godimento, diletto, possessione ecc., al quale complemento corrisponde in italiano un nome col segnacaso *di*, e l'ablativo latino è retto dalla preposizione *de* sottintesa.

ESEMPII

<i>Utor, eris, usus sum</i>		Servirsi, usare
<i>Abutor, teris, abusus sum</i>	<i>divitiis</i> cioè <i>de</i>	Abusare delle ricchezze
<i>Fruor, eris, itus sum</i>		Godere
<i>Nitor, teris, nixus sum</i>		Appoggiarsi
<i>Oblector, aris, tatus sum</i>		Dilettarsi
<i>Potior, teris, titus sum</i>		Impadronirsi
<i>Pescor, sceris, senza pret.</i>		Gibarsi
<i>Pascor, sceris, pastus sum</i>		Pascersi
<i>Fungor, eris, functus sum</i>	<i>munere</i>	Fare, esercitare, adempire a un dovere
<i>Periclitior, aris, atus sum</i>		Correr pericolo
<i>Laetor, aris, atus sum)</i>	<i>aliquid, de o in</i>	Rallegrarsi
<i>Glorior, aris, atus sum)</i>	<i>aliqua re</i>	Gloriarsi

D. Quali deponenti hanno il reggimento diretto e il complemento di caso dativo?

R. Quei deponenti che significano dare, promettere, rubare, congratularsi ecc.; i quali essendo simili agli attivi hanno un nome di cosa per reggimento, e uno di persona per complemento.

ESEMPLII

Verbi	Reggimento	Complam.	Volgare
<i>Minor, aris, atus sum</i>	<i>mortem</i>	<i>Petro</i>	Minacciare la morte a
<i>Polliceor, eris, icitus sum</i>			Promettere (Pietro)
<i>Largior, iris, itus sum</i>)			Donare largamente
<i>Impertior, iris, itus sum</i>)	<i>aliquid</i>	<i>alicui</i>	Compartire una cosa ad
<i>Confiteor, eris, confessus sum</i>			Confessare (uno)
<i>Furor, aris, furatus sum</i>			Rubare di nascosto
<i>Imprecor, aris, atus sum</i>			Desiderare un male pre-
<i>Partior, tiris, titus sum</i>			Dividere (gando)
<i>Gratulator, aris, atus sum</i>			Congratularsi

D. Quali deponenti hanno e il reggimento diretto e il complemento di caso ablativo senza preposizione?

R. Tutti quei deponenti, che significano remunerare, regalare ecc; i quali hanno per reggimento diretto un nome di persona, e per complemento uno di cosa retto dalla preposizione *cum* sottintesa.

ESEMPLII

<i>Prosequor, eris, cutus sum</i>	<i>regem</i>	<i>honore</i>	(Ha significato indeterminato, e lo prende dall' <i>abl.</i> di cosa. Qui vale <i>onorare</i>).
<i>Muneror, aris, ratus sum</i>	<i>te</i>	<i>praediis</i>	Regalare a te poderi
<i>Remuneror, aris, atus sum</i>		cioè <i>cum</i>	Rimunerare

D. Quali deponenti hanno e il reggimento, e il complemento di caso ablativo colla preposizione *a* o *ab* espressa?

R. Quelli che significano dimandare, comprare, prendere, richiedere, ottenere ecc.; i quali portano seco per reggimento un nome di cosa, e per complemento un nome di persona colla preposizione *a* o *ab* espressa.

ESEMPLII

<i>Deprecor, aris, atus sum</i>	<i>aliquid ab aliquo</i>	Dimandare in grazia o divertire il male pregando
<i>Mercor, aris, atus, sum</i>		Comprare (do)

Verbi	Reggimento	Complem.	Volgare
<i>Mutuor, aris, atus sum</i>	<i>decem</i>	<i>a patre</i>	Prendere ad prestito dieci scudi dal padre. (Cose che non si ren- dono le stesse)
<i>Percontor, aris, atus sum</i>) <i>Sciscitor, aris, atus sum</i>) <i>Nundinor, aris, atus sum</i>			Dimandare per sapere
<i>Precor, caris, atus sum</i>	<i>salutem</i>	<i>a Deo</i>	Comprare o vendere l'egare la salute da Dio

D. Di quelli che hanno il solo reggimento, ve n'è alcuno che possa cambiarlo?

R. I verbi *queror, loquor, e fateor* possono cambiare l'accusativo in ablativo colla preposizione *de* espressa.

D. E il complemento degli altri si può cambiare?

R. Nei verbi *obliscor, recordor, reminiscor* il complemento di caso genitivo può passare in reggimento, ossia in caso accusativo.

Così *potior* ha il complemento di caso genitivo, ma coi soli nomi *rerum, hostium, regni* retti dal sostantivo sottinteso *acquisitionem*.

Finalmente nel verbo *gratulator*, tenuto fermo il complemento di persona di caso dativo, il reggimento di cosa dal caso accusativo può passare in ablativo colle preposizioni *de, in, pro* per lo più espresse.

ESEMPLI

Verbi	Reggimento	Completo	Volgare
<i>Queror</i> ec.	<i>luxum, o de luxu</i>		Lamentarsi del lusso
<i>Loquor</i>	<i>rem, o de re</i>		Parlare di un fatto
<i>Obliscor</i>	<i>omnia</i> invece di		Scordarsi di tutto
<i>Recordor</i>	<i>omnium rerum</i>		Rammentarsi di tutto
<i>Potior</i>	<i>hostium, regni,</i> <i>rerum</i>		Impadronirsi dei nemici, del regno, della repub.
<i>Gratulator</i>	<i>tibi</i>	<i>victoriam, de, in,</i> <i>pro victoria</i>	Congratularsi con te del- la vittoria

§. SESTO

REGGIMENTO DEI VERBI IMPERSONALI

D. Qual reggimento hanno i verbi impersonali?

R. Siccome nell' Etimologia abbiamo divisi questi verbi in impersonali di voce attiva, e impersonali di voce passiva, così è necessario trattare separatamente del loro reggimento.

§. SETTIMO

REGGIMENTO DEGL' IMPERSONALI ATTIVI

D. Qual reggimento hanno gl' impersonali di voce attiva?

R. I verbi impersonali di voce attiva non hanno alcun reggimento, ponendosi per lo più assolutamente senza portare espresso nemmeno il soggetto, che è il sostantivo *coelum*.

ESEMPLI

Verbi impersonali assoluti

Pluit, pluebat, pluit
Tonat, tonabat, tonuit
Ningit, ningebat, ninxit
Fulgurat, fulgurabat, fulguravit
Grandinat, grandinabat, grandinavit

Volgare

Piovere
 Tuonare
 Nevicare
 Balenare
 Grandinare

Purnonostante si danno molti impersonali che hanno espresso il soggetto; e portano seco un reggimento, ed anche un complemento, che è un nome di caso genitivo, dativo e accusativo colla preposizione.

D. Quali impersonali hanno il solo reggimento?

R. Quelli che significano dilettere, giovare, convenire, non sapere, essere ignoto, e portano seco per reggimento un nome di caso accusativo; notando però che di questi e di tutti gli altri impersonali può essere soggetto qualunque nome, o pronome di genere neutro, un infinito, un' intera preposizione, ed anche un avverbio.

ESEMPLI

Soggetto	Verbi	Reggimento	Volgare
<i>Id</i>	<i>decet, decebat, ecuit</i>	(anche col dat. <i>nobis</i>)	Convenire; a noi ciò conviene
<i>Malefacere</i>	<i>dedecet, ebat, ecuit</i> <i>delectat, abat, avit</i> <i>juvat, abat, jurit</i>		Disconvenire; il mal fare dilettere (sconviene)
<i>Dies</i>	<i>fugit, ebat, fugit</i> <i>latet, ebat, tuit</i> <i>praeterit, ibat, terit</i> <i>fallit, ebat, fefellit</i>	<i>Hannibatem</i> } <i>me</i>	Giovare ad Annibale Sfuggire Essere ignoto Non sapere
			Il giorno mi è ignoto ossia ignoro, non so il giorno.

D. Quali impersonali hanno il complemento di caso genitivo?

R. Tutti quelli che significano importare, appartenere, essere ufficio o dovere; il qual caso è retto da uno di questi sostantivi sottintesi *officium, causa, negotia*.

ESEMPIO

Soggetto	Verbi	Complemento	Volgare
<i>Hoc</i>	<i>est, erat, fuit</i>	<i>reipublicae</i>	Essere ufficio, o dovere della repubblica
<i>Docere</i>	<i>interest, intererat, interfuit</i>	<i>magistri, cioè officium, causa</i>	Importare, appartenere al maestro l'insegnare

D. Il nome del complemento di questi due ultimi verbi si può mettere in altro caso?

R. Qualora il nome sia di cosa, per eleganza si mette in accusativo colla preposizione *ad* espressa. Come pure, se sia un pronome personale, i genitivi *mei, tui, sui, nostri, vestri* si cambiano nei pronomi possessivi *mea, tua, sua, nostra, vestra*, retti dal sostantivo. sottinteso *causa*, o *negotia*; notando bensì che, se a questi fosse unito o un nome o un participio, rimangono questi in caso genitivo. Finalmente è da osservare che i suddetti verbi amano seco volentieri gli avverbii di prezzo incerto *magni, parvi, tanti, quanti* ecc.

ESEMPIO

Soggetti	Verbi	Complemento	Volgare
<i>Hoc</i>	<i>refert</i>	<i>ad nostram laudem</i>	Ciò importa alla nostra lode
<i>Te valere</i>	<i>interest</i>	<i>mea et tua</i>	E a me e a te importa che tu stia bene (scienza)
<i>Doctrina</i>	<i>interest</i>	<i>mea docentis</i>	A me che insegno importa la
<i>Teesse Romae intererat</i>		<i>magni</i>	Importava molto che tu fossi in Roma

D. Quali impersonali hanno il complemento di caso dativo?

R. Tutti quelli che significano accadere, esser lecito, utile, manifesto, riuscir bene, piacere ecc.; il qual caso si chiama *dattivo comune*.

ESEMPIO

Soggetti	Verbi	Complemento	Volgare
<i>Id</i>	<i>accidit, ebat, accidit</i> <i>evenit, iebat, evenit</i>	<i>mihi</i>	Accadere ed occorrere a me
<i>Peccare licet, ebat, licuit o licitum est</i>		<i>nemini</i>	Esser lecito a nessuno il peccare
<i>Bellum placet, ebat, cuit, o citum est</i> <i>libet, ebat, buit, libetum est</i> <i>vacat, abat, avit</i> <i>benevertit, abat, vertit</i> <i>malevertit, ebat, vertit</i>		<i>Italiae</i>	Piacere la guerra all'Italia Aver tempo Riuscir bene Riuscir male
<i>Tacere conducit, ebat, duxit</i> <i>confert, rebat, contulit</i>		<i>conjuratis</i>	Essere utile, e tornar conto ai congiurati il tacere

Soggetti	Verbi	Complemento	Volgare
	<i>Expedit, iebat, dicit</i>		Essere expediente
	<i>Liquet, ebat, senza pret.</i>	<i>alicui res</i>	Esser manifesto
	<i>Obvenit, iebat, venit</i>	<i>vel homini</i>	Accadere ed occorrere
	<i>Fatet, ebat, patuit</i>		Esser chiaro
	<i>Succedit, ebat, successit</i>		Riuscir bene
	<i>Oportet, ebat, tuit</i>		Far d'uopo, bisognare
	<i>Constat, abat, stilit</i>		Esser manifesto
	<i>Facit, ebat, fecit</i>		Conferire, convenire
	<i>Suppetit, ebat, tiit</i>		Essere in pronto

- D. Il nome del complemento dei sopradetti verbi si può mettere in altro caso?
- R. Nei verbi *conducit, confert, e facit*, qualora il nome sia di cosa, si mette meglio in accusativo colla preposizione *ad* espressa. Come pure, se al verbo *licet* è unito l'infinito *esse*, il nome del complemento si può a piacere mettere tanto in caso dativo, quanto in accusativo, avvertendo che messo in quest' ultimo caso diverrà soggetto dell'infinito *esse*, e non sarà più complemento.

ESEMPLI

Soggetti	Verbi	Complemento	Volgare
<i>Id</i>	<i>confert</i>	<i>ad comoditatem</i>	Ciò torna conto al comodo
<i>Esse otioso,</i>	<i>licet</i>	<i>tibi</i>	A te è lecito essere ozioso
<i>Te esse otiosum</i>	<i>licet</i>		

- D. Quali impersonali hanno il complemento di caso accusativo?
- R. Tutti quelli che significano appartenere; il qual caso è retto dalla preposizione *ad* espressa.

Soggetti	Verbi	Complemento	Volgare
<i>Id</i>	<i>attinet, ebat, nuit</i>	<i>ad me</i>	Ciò attiene a me
<i>Judicare lites</i>	<i>pertinet, ebat, nuit</i>	<i>ad praetorem</i>	Appartenere al pretore il giudicare le liti
<i>Hoc</i>	<i>spectat, abat, avit</i>		
	<i>facit ecc.</i>	<i>ad rem</i>	Questo fa al proposito

- D. Gli impersonali di voce attiva sono anche tutti impersonali in italiano?
- R. Ve ne sono alcuni che in italiano sono per lo più veri personali, ed hanno espresso il soggetto; mentre in latino questo soggetto è sottinteso e diverso.
- D. Quale è il soggetto latino di questa specie di verbi?

- R. È un nome formato dallo stesso verbo impersonale. Questa specie di verbi poi si usa soltanto nella terza singolare, a differenza degli altri impersonali che si possono usare anche nella terza persona plurale.
- D. Quale è il reggimento di questi verbi, e quali sono?
- E. Gl' impersonali, di cui si fa parola, hanno tutte e due le specie di reggimento, cioè portano seco per reggimento proprio un nome di persona in caso accusativo retto dal verbo *teneo* sottinteso; hanno poi per complemento un altro nome di cosa in caso genitivo retto dal sostantivo formato dal verbo, e che abbiamo detto esser soggetto di questi impersonali; notando bensì che, invece del genitivo possono avere un infinito, ed un' intera preposizione. I verbi poi sono i seguenti:

Soggetto formato dai	Verbi	Reggimento	Complemento	Volgare
<i>Misericordia</i>	<i>(miseret, ebat, ertum</i>	<i>me</i>	<i>pauperum,</i>	Avere io miseri-
	<i>(est, miserescit, ebat</i>	<i>ciò tenet</i>	<i>misericordia</i>	cordia dei pove-
<i>Pigritia</i>	<i>piget, ebat, quit</i>	<i>te</i>	<i>ciò peccatorum</i>	Rincrescere (ri
<i>Poenā</i>	<i>poenitet, ebat, tuit</i>	<i>tenet</i>	<i>ciò poena</i>	Pentirti dei pec-
<i>Pudor</i>	<i>puDET, ebat, duit</i>			Vergognarsi (cati
<i>Tœdium</i>	<i>toedet, ebat, toesum est</i>			Rincrescere

§. OTTAVO

REGGIMENTO DEGL' IMPERSONALI PASSIVI

- D. Qual reggimento hanno gl' impersonali di voce passiva?
- R. Per lo più si pongono assolutamente, v. g. *statum est*, si sta; *itum est*, si andò. Alle volte hanno il reggimento diretto, che è un nome di caso ablativo colla preposizione simile a quello dei passivi personali; talvolta portano seco il complemento, che è il medesimo caso dei verbi, dai quali derivano.

Verbi	Reggim.	Complem.	Volgare
<i>Vivitur</i>			Si vive
<i>Reclamatum est</i>	<i>a senatu</i>		Si reclamò dal senato
<i>Subventum est</i>	<i>a nobis</i>	<i>huic rei</i>	Si è da noi provveduto a questa cosa

§. NONO

REGGIMENTO E COMPLEMENTO DI UN' ALTRA PROPOSIZIONE

- D. I verbi possono avere per reggimento e complemento, invece di un nome, un' altra parola?

verbo neutro e deponente, i quali come abbiamo detto, non si possono far passivi, allora il senso di passivo si volterà in attivo. E questo è da praticarsi sempre coi verbi che significano volontà, perchè con questi non si può far passivo nemmeno il loro reggimento di modo infinito.

ESEMPLI

Verbi	Soggetti	Reggimento infinito	Volgare
<i>A te potest) debet)</i>	<i>Roma</i>	<i>capi</i>	Da te si può, si deve prendere Roma
<i>Potes) Debes)</i>	<i>tu</i>	<i>loqui</i>	Da te si può, si deve parlare
<i>Maxis</i>	<i>tu</i>	<i>legere, quam scribere</i>	Da te si vuole piuttosto leggere, che scrivere

2.º I verbi che significano volontà, inclinazione, desiderio di fare una cosa.

ESEMPLI

<i>Volo, is ecc.</i>	Si può meglio	<i>esse clemens</i>	Voglio esser clemente
<i>Maluit</i>	<i>se</i> lasciare, quando è lo stesso	<i>diligi, quam metui</i>	Volle piuttosto essere amato, che temuto
<i>Cupio, is) Opto, as) Exopto, as)</i>	<i>te</i> soggetto del verbo finito	<i>quaerere causam</i>	Desidero che tu cerchi la cagione
<i>Non vis</i>	<i>me</i>	<i>loqui</i>	Desiderare Non vuoi che io parli
<i>Recuso, as) Respuo, is)</i>			Ricusare

3.º I verbi di perseverare e finire.

<i>Persevero, as</i>	L'accusativo del-		Perseverare
<i>Persto, as</i>	l'infinito si lascia		Star fermo
<i>Persisto, is</i>	perchè con questi		Persistere
<i>Destino, is.) Desine)</i>	verbi il soggetto dell' infinito è lo	<i>exprobrare me</i>	Tralasciare. Tralascia di rimproverarmi
<i>Omitto, is</i>	stesso di quello del		Omettere
<i>Cesso, as</i>	finito.		Cessare

4.º I verbi che significano sforzarsi, tentare.

<i>Conor, aris ec.</i>	Come quelli del-		Sforzarsi
<i>Nitor, eris</i>	la terza specie	<i>repellere hostem</i>	Tento di ributtare il
<i>Laboro, as</i>			Affaticarsi (nemico)

5.° Quelli che significano affrettarsi o fermarsi.

ESEMPLI

Verbi	Soggetti	Reggimento indefinito	Volgare
<i>Propero, as</i>) <i>Maturo, as</i>) <i>Moror, aris</i>) <i>Supersedeo, es</i>	come sopra		Affrettarsi
		<i>discedere</i>	Indugio, tardo a partire

6.° Quelli che significano ricordarsi o dimenticarsi.

<i>Memini, isti</i>) <i>Recordor, aris</i>) <i>Reminiscor, eris</i>) <i>Oblitus eram</i>	<i>nos</i> <i>te</i>	 <i>dixisse</i>	Mi ricordo che noi andammo Mi era dimenticato che tu dicesti.
--	---------------------------------	----------------------------	--

7.° Quelli che significano credere, giudicare, sapere, dire.

<i>Arbitror, aris</i> <i>Puto, as</i> <i>Existimo, as</i> <i>Credo</i>	 <i>amicum meum</i>	 <i>quam primum venturum esse</i>	Giudicare Riputare Stimare Credo che quanto prima verrà il mio amico
<i>Dico, is</i> <i>Intelligo, is</i> <i>Scio, is</i>			Dire Intendere Sapere

8.° Quei verbi che significano proibire, comandare, coi quali la persona che in italiano è di caso dativo, diventa soggetto dell' indefinito. Questi verbi in significato passivo, benchè in volgare si usino impersonalmente, in latino sono personali, avendo a soggetto il medesimo nome o pronome di persona.

ESEMPLI

Verbi	Soggetti	Regg. indefinito	Volgare
<i>Veto, as, ui, itum</i>) <i>Prohibeo, es</i>) <i>Jubeo, es, jussi, jussum</i>	 <i>centum milites</i>	 <i>facere stipendia proficisci</i>	Proibisco ai servi di esercitare la milizia Comando a cento soldati di partire (re)
<i>Vetaris</i> <i>Jubemini</i>	<i>tu</i> <i>vos</i>	<i>ludere</i> <i>studere</i>	A te si proibisce di giocare A voi si comanda di studiare

9.° Tutti i verbi vocativi, cioè quelli che in italiano significano *esser detto, narrato ecc.*, ed il verbo *videor*, parere, sembrare; i

quali tutti, quando portano aggiunta un' altra proposizione, si danno impersonalmente in italiano, ma si usano personalmente in latino, mettendo in nominativo il soggetto dell' infinito, e con quello accordando il verbo.

ESEMPLI

Verbi	Soggetti	Reggimento infinito	Volgare
<i>Appellaris</i>	tu	<i>vicisse</i>	Si dice Si crede È fama Si racconta
<i>Vocaris</i>			
<i>Diceris</i>			
<i>Putaris</i>			
<i>Judicaris</i>			
<i>Crederis</i>	vos	<i>ei auxiliati esse</i>	Pare che voi l'abbiate aiutato
<i>Ferris</i>			
<i>Fidemini</i>			

D. I sopradetti verbi si usano anche impersonalmente?

R. Il verbo *videor* si usa impersonalmente, quando significa *parer bene, parere cosa ben fatta* ecc.; e quando è unito all' infinito di un verbo impersonale. I verbi vocativi poi si usano impersonalmente in quest' ultimo caso, e sempre poi a piacere.

<i>Mihi visum est</i>		<i>loqui hac de re</i>	Mi è sembrato ben fatto parlare di questa cosa
<i>Tibi videtur</i>	è l'infinito stesso	<i>me poenitere</i>	Ti pare che io mi penta
<i>Dicitur</i>		<i>te pigere</i>	Si dice che ti rincresce
<i>Creditur</i>	<i>virtutem</i>	<i>diligi a paucis</i>	Si crede che la virtù sia amata da pochi.

10.° Finalmente i verbi che significano sperare, promettere, giurare e congetturare. I quali differiscono dagli altri in questo che, riferendosi essi sempre al tempo futuro, il loro reggimento infinito va sempre al tempo futuro, ancorché in italiano sia di tempo presente. Il medesimo si dica, qualora l' indefinito dipendesse da un nome nato da questi verbi.

ESEMPLI

<i>Spero, as</i>	me	<i>iturum esse Romam</i>	<i>Spero</i>	di andare a Roma
<i>Promitto, is</i>			<i>Prometto</i>	
<i>Juro, as</i>			<i>Giuro</i>	
<i>Conjicio, is</i>			<i>Congetturo</i>	
<i>Mihi est spes</i>			<i>Ho speranza</i>	

- D. Come si conoscerà il tempo, in cui va messo il reggimento infinito?
 R. Osservando bene il volgare e il senso del discorso.
 D. Quando l'infinito sarà di tempo presente o imperfetto?
 R. Quando il volgare della seconda proposizione, che va in latino all'infinito, sarà di tempo presente o imperfetto, e il senso non indicherà il futuro.

ESEMPLII

1.a proposizione	Soggetto	Reggimento infinito	Volgare
<i>Credo</i>	<i>te</i>) <i>non studere</i>	<i>Credo, o pare che tu non studi, studiavi, studiassi</i>
<i>Videris</i>	<i>tu</i>		

- D. Quando sarà di tempo perfetto e più che perfetto?
 R. Quando il volgare della seconda proposizione sarà di un passato o trapassato tanto indicativo, quanto congiuntivo, e il senso del discorso indicherà un vero passato.

ESEMPLII

1.a proposizione	Soggetto	Regg. infinito	Volgare
<i>Credo</i>)	<i>te</i>	<i>amavisse</i>	<i>Credo, crederò che tu hai, abbia, avevi, avessi amato</i>
<i>Credam</i>)			
<i>Videris</i>)	<i>tu</i>	<i>studuisse</i>	<i>Pare, parrà, che tu hai, abbia, avevi, avessi studiato</i>
<i>Videberis</i>)			

- D. Quando l'infinito sarà di tempo futuro semplice?
 R. Quando il suo volgare sia un futuro imperfetto, e il senso indichi questo tempo e non un presente; ovvero quando il detto volgare sia un presente condizionale, purchè in questo caso il verbo della prima proposizione sia di tempo passato; altrimenti il presente condizionale, accennando un finto futuro, si deve mandare all'imperfetto congiuntivo, e tralasciare il reggimento infinito.

ESEMPLII

1.a proposizione	Soggetto	Reggimento infinito FUTURO VERO	Volgare
<i>Credo, credebam</i>)	<i>te</i>	<i>amaturum esse amatum iri</i>	<i>Credo, che amerai, o sarai amato; credeva, credei, o aveva creduto che ameresti, o saresti amato</i>
<i>Credidi, credideram</i>)			
<i>Videris, videbaris</i>)	<i>tu</i>	<i>amaturus esse</i>	<i>Pare che tu amerai; pareva, parve o era parso che tu ameresti.</i>
<i>Visus es o eras</i>)			

1.a proposizione	Soggetto	Reggimento indefinito	Volgare
		FUTURO VERO	
<i>Videtur, videbatur, visum est, o visum erat</i>)	<i>te</i>	<i>amatum iri</i>	Pare che tu sarai amato; pareva, parve o era sembrato che tu saresti amato.
		FUTURO FINTO	
<i>Credo</i>)	<i>tu</i>	<i>amares o</i>	Credo, pare che ameresti o saresti amato.
<i>Videris</i>)		<i>amareris</i>	

D. Quando l' infinito sarà di tempo futuro misto?

R. Quando il suo volgare sia di passato condizionale, e il senso indichi un vero futuro.

ESEMPLI

1.a proposizione	Soggetto	Reggimento indefinito	Volgare
<i>Credo</i>)	<i>te</i>	<i>amissurum fuisse</i>	Credo, credeva, credei, crederò, che tu avresti perduto l'impero, o sarebbe stato da te perduto l'impero
<i>Credebam</i>)	<i>o</i>	<i>imperium</i> ,	
<i>Credidi, credam</i>)	<i>imperium a te</i>	<i>amittendum fuisse</i>	
<i>Videris</i>)		<i>venturus fuisse</i>	Pare, pareva, parve, parrà che tu saresti venuto, o
<i>Videbaris</i>)	<i>tu</i>	<i>o</i>	saresti stato amato.
<i>Visus es, videberis</i>)		<i>amandus fuisse</i>	

D. Se il reggimento di questi futuri indefiniti fosse di un verbo che non avesse supino, come si esprimerebbe il tempo futuro?

R. Aggiungendovi una terza proposizione che esprimesse il futuro, e mandando il reggimento non più all' indefinito, ma al congiuntivo colla particella *ut*.

D. Qual è questa terza proposizione, e a qual tempo del congiuntivo si manda il reggimento?

R. Due sono le proposizioni di tempo futuro indefinito, cioè *fore* o *futurum ut*, e *futurum fuisse ut*. Adopreremo la 1.a nel volgare di futuro imperfetto e di presente condizionale, mandando il reggimento al presente o all' imperfetto congiuntivo. Adopreremo la 2.a nel volgare di passato condizionale, mandando il reggimento all' imperfetto congiuntivo; e a questo mezzo si ricorrerà sempre per tradurre in latino il futuro misto passivo, ancorchè il verbo abbia il supino. V' è però da notare che se la 1.a proposizione fosse formata dal verbo *videor* o da qualcuno dei vocativi, questi rimangono impersonali, per la ragione che allora il soggetto della proposizione è *fore ut*, o *futurum fuisse ut*.

ESEMPIO

1.a proposizione	2.a proposizione	Cong.	3.a propos.	Volgare
<i>Credo</i>)	<i>fore, o</i>	<i>ut</i>	<i>studeas</i>	Credo che tu studierai
<i>Putabam</i>)	<i>futurum</i>		<i>studeret</i>	Credeva che studieresti
<i>Visum est</i>)	<i>futurum fuisse</i>	<i>ut</i>	<i>disceres</i>	Parve, era stato detto che
<i>Dictum erat</i>)				avresti imparato
<i>Arbitror</i>	<i>fore o futurum</i>	<i>ut</i>	<i>a te discatur</i>	Credo che da te s' imparerà
			<i>lectio</i>	la lezione
<i>Credebam</i>)			<i>a vobis</i>	Io credeva, io sperai, io a-
<i>Speravi</i>)	<i>fore o futurum</i>	<i>ut</i>	<i>disceretur</i>	aveva promesso che da voi
<i>Promiseram</i>)			<i>grammatica</i>	s' imparerebbe la gram-
				matica
<i>Dico</i>)			<i>ab illis</i>	Io dico, io pensava, fu rac-
<i>Putabam</i>)	<i>futurum fuisse</i>	<i>ut</i>	<i>discerentur</i>	contato, era sembrato che
<i>Narratum est</i>)			<i>litterae</i>	da quelli sarebbe stata im-
<i>Visum erat</i>)				parata la letteratura

D. Se il reggimento è d' un volgare di futuro perfetto, come si mette in latino?

R. Questo reggimento, ancorchè sia d' un verbo che abbia il supino, si risolve sempre col *fore ut* al perfetto congiuntivo, e nei verbi deponenti col participio passato e la voce *fore* dopo. Pongasi però mente al senso; chè il volgare di questo reggimento può facilmente ingannare, e sotto l' aspetto di futuro nascondersi un vero passato. Gli avverbi di tempo faranno chiara la cosa. Si noti che anche il volgare di condizionale passato si rende talvolta nello stesso modo, ma al più che perfetto congiuntivo.

ESEMPIO

1.a prop.	2.a prop.	Sogg.	Avverbio	3.a proposizione	Volgare
<i>Credo</i>	<i>fore ut</i>	<i>tu</i>	<i>cras</i>	<i>recuperaveris</i>	Credo, pare che tu domani avrai recuperata, riacquistata la sanità
<i>Videris</i>		<i>tu</i>	<i>cras</i>	<i>adeptus fore</i>	
				<i>sanitatem</i>	
<i>Puto</i>		<i>te</i>	<i>jam</i>	<i>recuperavisse</i>	Credo che tu già avrai recuperata la sanità
				<i>sanitatem</i>	
<i>Putabam</i>	<i>fore ut</i>	<i>tu</i>	<i>ante meum</i>	<i>accepisses</i>	Io credeva, che tu prima del mio arrivo avresti ricevuto la lettera mia
			<i>adventum</i>	<i>meas literas</i>	
<i>Sperabam</i>		<i>episto-</i>	<i>cras</i>	<i>a te acceptam</i>	Io sperava che la lettera saresti da te ricevuta domani.
		<i>lam</i>		<i>fore</i>	

D. Quando il reggimento sarà di gerundio?

- R. 1.º Il volgare di presente indefinito colla preposizione *dí* avanti sarà reggimento di gerundio in *dí* allora soltanto che dipenderà da un nome sostantivo, o da quelli aggettivi che possono unirsi al genitivo.

ESEMPLI

Reggente	Reggimento Gerundio	Volgare
<i>Facultas</i>)	<i>discedendi</i>	La facoltà
<i>Cupidus</i> -)		Desideroso
		<i>dí</i> partire

2.º Il volgare di presente indefinito colla preposizione *a* o *ad* avanti sarà reggimento di gerundio in *do* di caso dativo, o in *dum* di caso accusativo, allora soltanto che il primo dipenderà o da un nome o da un verbo che abbiano il reggimento di questo medesimo caso; e il secondo da un aggettivo che abbia il reggimento indiretto colla preposizione latina *ad*, o da un verbo che esprima moto reale o figurato, ed anche fine, sempre però con qualche preposizione che regga l' accusativo.

ESEMPLI

Reggente	Reggimento Gerundio	Volgare
<i>Utilis</i>)	<i>requirendo</i>	Utile
<i>Dare operam</i>)		Dare opera
<i>Aptus</i>)	<i>ad vincendum</i>	Atto
<i>Venio</i>)		Vengo
		{ <i>a</i> ricercare
		{ <i>a</i> vincere

3.º Il volgare di presente indefinito colla preposizione *a* o *per* avanti sarà reggimento di gerundio in *dí*, purchè preceduto da uno di questi sostantivi *gratia*, *causa*, o in *dum* retto dalla preposizione *ad* espressa; ma in questo caso deve dipendere da un verbo di moto a un luogo.

<i>Veneram</i>	<i>causa o gratia dicendi</i>	Io era venuto <i>a</i> o <i>per</i> dire
<i>Mitto</i>	<i>ad dicendum</i>	Mando <i>a</i> o <i>per</i> dire

4.º Il medesimo volgare colle preposizioni *da*, *in* e simili sarà sempre reggimento di gerundio in *do* di caso ablativo.

<i>Non me deterreo</i>	<i>a scribendo</i>	Non mi sgomento <i>dallo</i> scrivere
<i>Fessum sum</i>	<i>(a) plorando</i>	Sono stanco <i>dal</i> piangere
<i>Ago tempus</i>	<i>in legendo</i>	Passo il tempo <i>nel</i> leggere

D. In qual caso si mette il reggimento, quando è di participio?

R. Se il participio è soggetto del verbo principale, si mette in caso nominativo; se poi è oggetto, in caso accusativo; e se finalmente non

è nè soggetto nè oggetto, allora il participio col suo nome e pronome si mette in caso ablativo, il quale i grammatici chiamano *ablativo assoluto*. Quando poi il participio dipenda da un verbo impersonale o da altro verbo che richieda un reggimento particolare, allora si mette in quel medesimo caso, in cui si metterebbe il reggimento del verbo.

ESEMPLI

Verbo principale	Reggimento participio	Volgare
<i>Veni</i>	<i>ego proficiscens</i>	Partendo io son venuto
<i>Admirabantur</i>	<i>me perorantem</i>	Perorando io, mi ammiravano
<i>Tu saeviebas</i>	<i>me discedente</i>	Partendo io, tu incrudelisci
<i>Lugent</i>	<i>illum mortuum</i>	Morto lo piangono
<i>Interest</i>	<i>mea contemplantis</i>	A me che contemplo importa
<i>Licet</i>	<i>mihi discessuro</i>	A me che son per partire è lecito
<i>Poenitet</i>	<i>me considerantem</i>	Contemplando io mi pento
<i>Videtur</i>	<i>mihi cogitanti</i>	Pensando meco stesso, mi pare

D. V'è nulla da notare intorno ai gerundi e ai participii?

R. 1.º Quando i gerundi hanno un reggimento diretto, cioè di caso accusativo, si mutano per eleganza nel participio in *dus*, *da*, *dum* che allora si chiama *gerondivo*; e il reggimento dei gerundi si mette nel caso stesso in cui andrebbero messi i gerundi, e con quello si accorda il gerondivo medesimo.

2.º Che nei verbi neutri, benchè mancanti del participio in *dus*, *da*, *dum*, pure si usa di questo participio la voce in *dum* di genere neutro, unita alle terze persone del verbo *sum*: questo è ciò che si chiama *participiale*, e può usarsi anche nei verbi attivi, purchè non portino seco il reggimento diretto; nel qual caso bisogna ricorrere al participio. Il participiale poi ha sempre il dativo alla greca invece dell'ablativo, e nei verbi neutri può avere anche il complemento proprio dei verbi stessi.

3.º Che in quei verbi che mancano di gerundi e di participii, si ricorre al presente o all'imperfetto di modo indicativo colla congiunzione *dum*, o di modo congiuntivo colla congiunzione *cum*.

4.º Che la voce *essendo* (gerundio del verbo *essere*) si tralascia in latino, e si fa ablativo assoluto il nome e l'attributo.

5.º Che se nel volgare si trova la voce *senza* con un presente indefinito passivo, si tralascia in latino questa voce, e si adopra l'a-

blativo *nemine* col participio in *ans* o in *ens*, cambiando il passivo in attivo; ovvero si fa uso del participio in *tus* coll' avverbio *non*.

ESEMPLI

Gerundi, gerondivi PARTICIPIALI, E VERBI PRINCIPALI	Reggimento, complemento E PROP. SUBALTERNE	Volgare
<i>Cupidus</i> (<i>discendi</i> <i>discendarum</i>)	<i>scientias</i> <i>scientiarum</i>	Desideroso d'imparare le scienze
<i>Aptus</i> (<i>perpetiendo</i> <i>perpetiendis</i>)	<i>labores</i> <i>laboribus</i>	Atto a sopportare fatiche
<i>Assidus</i> (<i>in legendo</i> <i>legendis</i>)	<i>libros</i> <i>libris</i>	Assiduo nel legger libri
<i>Habilis</i> (<i>ad vincendum</i> <i>vincendos</i>)) <i>hostes</i>	Abile a vincere i nemici
<i>Nobis moriendum est</i>		Noi dobbiamo morire
<i>Tibi parendum erit</i>	<i>legibus</i>	Tu dovrai obbedire alle leggi
<i>Mihi amandum est</i>		Io devo amare (pace)
<i>Vobis petenda est</i>	<i>pax</i>	Voi dovete chiedere la
<i>Amitto</i> ecc.	<i>dum volo, o cum velim</i>	Perdo nel volere ec.
<i>Pugnasti</i>	<i>me duce</i>	Combattesti essendo io duce
<i>Luges</i>	<i>nemine verberante</i>	Piangi senza essere
<i>Luges</i>	<i>non verberatus</i>	battuto

D. Quando il reggimento sarà di supino?

R. Quando il volgare del presente indefinito attivo colla preposizione *a* o *ad* avanti dipenderà da un verbo di moto, sarà reggimento di supino attivo; notando bensì che questo medesimo volgare può essere ancora reggimento di gerundio in *di*, in *dum*, d' infinito in poesia, e di congiuntivo, premessa la congiunzione *ut*.

ESEMPLI

Regg.	Reggimento supino attivo	Volgare
<i>Venio</i>) <i>rogatum</i> , cioè <i>ad</i> sottinteso, <i>causa rogandi</i> ,		Vengo (a chiedere
<i>Mitto</i>) <i>ad rogandum</i> , <i>rogare</i> , <i>ut rogem</i>		Mando

Quando poi il volgare del presente indefinito passivo colla preposizione *a* o *da* dipenderà da questi aggettivi *facilis*, *dignus*, *dulcis*, *suavis*, *pulcher*, *mirus*, *optimus*, *jucundus* ecc., e dai contrari *difficilis*, *indignus* ecc., o da un sostantivo di genere neutro, allora sarà reggimento di supino passivo.

ESEMPI

Aggettivo	Reggimento supino passivo	Volgare
<i>Facile</i>	<i>factu</i>	<i>Facile</i>
<i>Difficile</i>		<i>Difficile</i>
<i>Optimum</i>		<i>Ottimo</i>
<i>Fas</i>		<i>Lecito</i>
<i>Nefas</i>		<i>Illecito</i>
		a farsi, ad esser fatto, o da farsi

D. Che cosa avete da osservare intorno ai supini?

R. 1.^o Che il supino in *um* può ricevere i casi dal verbo, ma il supino in *u* nessun caso.

2.^o Che coi verbi che non hanno supino, si ricorre al congiuntivo coll' *ut* o col *qui*, *quae*, *quod*.

ESEMPI

Verbo o aggettivo	Supino o congiuntivo	Volgare
<i>Mittunt eos</i>	<i>ut discant philosophiam</i>	Li mandano ad imparare la filosofia
<i>Venerant</i>	<i>ut studerent literis</i>	Erano venuti per imparare la letteratura
<i>Miserunt legatos</i>	(<i>rogatum auxilium</i> <i>ut rogarent auxilium</i> <i>qui rogarent auxilium</i>	Mandarono ambasciatori a chiedere aiuto
<i>Jucundus</i>	<i>visu</i>	Giocondo, piacevole a vedersi
<i>Dignus</i>	(<i>ut laudetur</i>) (<i>qui laudetur</i>) <i>a sapientibus</i> (<i>quem laudent sapientes</i>	Degno di esser lodato dai savi

§. DECIMOPRIMO

REGGIMENTO DI MODO CONGIUNTIVO

D. Quali verbi hanno per reggimento una proposizione di modo congiuntivo?

R. Abbiamo già detto che vi sono verbi i quali hanno un simile reggimento, e che questo più propriamente si chiama complemento. Le congiunzioni che reggono il congiuntivo sono: *ut*, *ne*, *quin*, *quominus*, e *quod*; la quale ultima si unisce anche all' indicativo. I verbi poi che domandano siffatto complemento, sono

1.^o Quelli che esprimono domanda, preghiera, istanza.

ESEMPIO

Verbi	Cong.	Complemento	Volgare
<i>Peto, is</i> <i>posco, scis</i> <i>postulo, as</i> <i>oro, as</i>	{ . ut	<i>parcas mihi</i>	Chiedere
			Domandare
			Pregare
<i>Obsecror, aris</i> <i>insto, as</i> <i>insisto, is</i>	{ ne	<i>pecces</i>	Scongiurare
			Insistere

2.º Quelli che esprimono esortazione, ammonimento, comando, permissione.

ESEMPIO

Verbi	Cong.	Complemento	Volgare
<i>Hortor, aris</i>			Esortare
<i>Suadeo, es, tibi</i>	ut, o ne	<i>discedas</i>	Ti persuado a partire o a non par-
<i>Moneo, es</i>			Avvisare (tire)
<i>Impero, as</i> }			Comandare
<i>proceipio, is</i> }			
<i>Mando, as</i>	ut	<i>ille absit</i>	Commettere
<i>Edico, edicis</i>			Ordinare, che egli stia lontano
<i>Permitto, is</i>			Permettere
<i>Sinto, is</i>			Lasciar fare
<i>Concedo, is</i>			Concedere

3.º Quelli che esprimono volontà, desiderio, sforzo, premura ecc., tra i quali però la maggior parte, quando il soggetto del finito e dell' infinito è lo stesso, amano il reggimento infinito.

<i>Volo, vis</i>	ut	<i>venias</i> <i>me venire</i>	Voglio che tu venga
<i>Nolo, non vis</i>			Non voglio esser venduto
<i>Malo, mavis</i>			Voler piuttosto
<i>Cupio, is</i> }			Desiderare
<i>opto, as</i> }			
<i>Nitor, eris</i>			Sforzarsi
<i>Laboro, as</i>	ut	<i>valeas</i>	Affaticarsi
<i>Curo, as - cura</i>			Procurare. - Procura di star sano
<i>Studeo, es</i>			Studiare
<i>Do, das ec. operam</i>	ut	<i>valeret</i>	Dare opera
<i>Facio, is</i>			Fare
<i>Efficio, is - effecit</i>			Effettuare, far sì - fece sì che egli
<i>Ago, agis</i>			Procurare (potesse)
<i>Assequor, eris</i>			Ottenere
<i>Impetro, as</i>			Impetrare

4.° Quelli che esprimono caso, avvenimento, bisogno.

ESEMPII

Verbi	Cong.	Complemento	Volgare
<i>Accidit, ebat</i>			Accadere
<i>Evenit, iebat</i>	- ut	<i>ille veniret Romam</i>	Avvenire - accadde che egli venisse a Roma
<i>evenit</i>			
<i>Contingit, ebat</i>			Occorrere
<i>Usuvenit, ebat</i>			Accadere
<i>Fil, fiebat</i>			Avvenire
<i>Oportet, ebat</i>	} ut o senza	<i>tu studeas</i>	} Bisognare
<i>opus est</i>		anche <i>te studere</i>	
<i>necesse est</i>			

} bisogna che tu studi

5.° Quelli che esprimono timore, paura. Questi verbi però differiscono dagli altri in questo, che se teniamo cosa, la quale vorremmo che accadesse, portano seco la congiunzione *ut*, ancorchè in italiano la proposizione sia negativa; al contrario, se temiamo cosa, che vorremmo non accadesse, portano seco la congiunzione *ne*, ancorchè la proposizione italiana sia affermativa.

ESEMPII

Verbi	Congiunzione	Complemento	Volgare
<i>Timeo</i>	ut	<i>possis placari</i>	Temo che tu non possa esser
<i>Metuo, is</i>			Paventare (placato)
<i>Vereor</i>	ne	<i>tu discedas</i>	Ho timore che tu parta

6.° Il verbo *dubito* colla negativa, che ha per congiunzione *quoniam*; il quale si trova ancora col reggimento di modo indefinito.

<i>Non dubite</i>	<i>quoniam</i>	<i>studeas</i>	Non dubito che tu non studi
<i>Non dubitavi</i>		<i>fore plerosque</i>	Non dubitai che i più sarebbero

7.° I verbi che significano impedire, ostare ed anche proibire, i quali hanno per congiunzione *quominus*.

<i>Impedio</i>	} te	<i>quominus</i>	<i>ludas</i>	<i>Impedisco</i>	} a te di giocare
<i>obsto</i>				<i>Osto</i>	
<i>prohibeo</i>				<i>Proibisco</i>	

8.° Quelli finalmente che significano maravigliarsi, rattristarsi, condolarsi, congratularsi e simili; i quali portano seco la congiunzione *quod*.

ESEMPIO

Verbi	Congiunz.	Complemento	Volgare
<i>Miror</i>	<i>quod</i>	<i>fleas o fles</i>	Mi meraviglio che tu pianga
<i>Moereo, es</i>			Rattristarsi
<i>Conqueror, eris</i>			Condolarsi
<i>Gratulator</i>	<i>quod</i>	<i>valeas o vales</i>	Mi congratulo che tu stii bene

D. Il complemento congiuntivo in qual tempo va messo?

R. Può mettersi in tutti i tempi, secondo il volgare e il senso; ed in questo sono da richiamarsi le regole date pel reggimento infinito.

ESEMPIO

Verbo principale	Congiunz.	Complemento	Volgare
<i>Non dubito</i>	} <i>quin</i>	<i>tu studeas</i>	Non dubito, non dubiterò che tu
<i>non dubitabo</i>		<i>o studueris</i>	non studi, o non abbia studiato
<i>Non dubitabam</i>	} <i>quin</i>	<i>tu studeres</i>	Non dubitavo, non dubitavi che tu
<i>non dubitavi</i>		<i>o studuisses</i>	non studieresti, o non avresti studiato

D. E se il complemento italiano fosse un futuro, come si esprimerebbe in latino?

R. Se il verbo ha supino, si fa uso del participio in *rus*, e del verbo *sum* di modo congiuntivo. E se il verbo non ha supino, oppure il futuro è passivo, allora si ricorre non al *fore* o *futurum esse*, ma al *futurum* col verbo *sum* di modo parimente congiuntivo. Di qual tempo debba usarsi il verbo *sum*, si rileverà dalla qualità del futuro e dal senso.

ESEMPIO

Verbo principale	Cong.	Complemento	Volgare
<i>Vereor</i>	<i>ne</i>	<i>moriturus sis</i>	Temo che tu sii per morire, che tu muoia
<i>Non dubitabam</i>	<i>quin</i>	<i>redirurus esset</i>	Io non dubitavo che egli non fosse per ritornare, che egli non ritornasse
<i>Non dubitavi</i>	<i>quin</i>	<i>discessurus fuisset, nisi impeditus essem</i>	Non dubitò che io non fossi stato per partire, se non fossi stato impedito
<i>Non dubito</i>	<i>quin</i>	<i>futurum sit, ut studeatis</i>	Non dubito che voi non siate per istudiare
<i>Non dubito</i>	<i>quin</i>	<i>futurum sit, ut virtus ametur a te</i>	Non dubito che la virtù non sia per amarsi da te

Verbo principale	Cong.	Complemento	Volgare
<i>Non dubitabam</i>	<i>quin</i>	<i>futurum esset</i>	Io non dubitavo che la virtù non fosse per essere amata, o non fosse stata per essere amata da te
		<i>futurum fuisset</i>	
<i>Timeo</i>	<i>ut</i>	<i>libri a te amandi sint</i>	Temo che i libri non debbano essere da te amati
<i>Timebam</i>	<i>ne</i>	<i>vos vituperandi essetis</i>	Io temeva che voi doveste essere biasimati.

CAPO VII

REGGIMENTO DEGLI AVVERBI

- D. Qual reggimento hanno gli avverbi?
- R. Il reggimento indiretto, ossia il complemento che può essere di caso nominativo, genitivo, dativo, accusativo e ablativo. Alcuni possono reggere anche una proposizione.
- D. Quali avverbi hanno il complemento di caso nominativo?
- R. *En, ecce*. Il quale nominativo è soggetto del verbo *adest* sottinteso. Questi medesimi avverbi possono avere per complemento un nome anche di caso accusativo retto del verbo *vide* sottinteso.

ESEMPLI

Avverbi	Complemento	Volgare
<i>En</i>	<i>homo, cioè adest</i> <i>hominem, cioè vide</i>	Ecco l'uomo
<i>Ecce</i>		

- D. Quali avverbi hanno il complemento di caso genitivo?
- R. Tutti quelli che si pongono a modo di nomi sostantivi, e gli avverbi superlativi; notando che questi ultimi possono avere per complemento anche g'i altri casi degli aggettivi del medesimo grado.

ESEMPLI

Avverbi	Complemento	Volgare
<i>Satis</i>	<i>eloquentiae</i>	Abbastanza
<i>Abunde</i>		Abbondevolmente
<i>Assatim</i>		Abbondantemente
<i>Nimis</i>		Troppo
<i>Parum</i>		Poco
<i>Tantum</i>		Tanto
<i>Quantum</i>		Quanto

di eloquenza

Avverbi	Complemento	Volgare
<i>Instar</i>	<i>multorum</i>	A guisa, in luogo di molti
<i>Ergo</i>	si pospone al gen. <i>amoris ergo</i>	A cagione, o in grazia dell' amore
<i>Huc, eo, illuc</i>	<i>malorum</i>	A questo segno, a tal segno di mali
<i>Ubi, ubinam</i> <i>Ubi cumque</i> <i>Ubivis, quovis</i> <i>Usquam</i> <i>Nusquam</i> <i>Tunc</i> <i>Pridie</i> <i>Postridie</i> <i>Maxime</i> <i>Elegantissime</i>	} che si con- giungono a <i>terrarum e gentium</i> <i>temporis</i> <i>ejus diei, ovvero eum diem</i> <i>omnium</i> (cioè <i>ex numero</i>) <i>ex omnibus</i> <i>inter omnes</i> ecc.	In qual parte del mondo A quel tempo Il giorno avanti Il giorno dopo Sommamente Sopra d' ogni altro Elegantissimamente

D. Quali avverbi hanno il complemento di caso dativo?

R. Tutti gli avverbi nati da quei nomi che hanno un simile complemento.

ESEMPLI

Avverbi	Complemento	Volgare
<i>Convenienter</i>	<i>naturae</i>	Corrispondentemente
<i>Congruenter</i>		Convenientemente
<i>Obviam</i>	<i>hosti</i>	Incontro al nemico

D. Quali avverbi hanno il complemento di caso accusativo?

R. I seguenti, e il caso è della preposizione *ad* sottintesa.

ESEMPLI

Avverbi	Complemento	Volgare
<i>Proptus</i>	<i>urbem</i>	Più da vicino
<i>Prozime</i>		Vicinissimo
<i>Abhinc</i>	<i>annos quatuordecim</i> oppure <i>annis quatuordecim, cioè ab</i>	Da quattordici anni in qua, ovvero, sono già quattordici anni

D. Quali avverbi hanno il complemento di caso ablativo?

R. Tutti gli avverbi comparativi, e questo caso è retto dalla preposizione *prae* sottintesa.

ESEMPLI

Avverbi	Complemento	Volgare
<i>Citius</i>	<i>dicto</i>	Più presto che non si dice
<i>Facilius</i>	<i>te</i>	Più facilmente di te
<i>Multo melius</i>	<i>nobis</i>	Molto meglio di noi
<i>Plus</i> }	<i>aequo</i>	Più } del giusto
<i>Minus</i> }		Meno }
<i>Procul</i>	<i>amne, cioè ab</i>	Lungi dal fiume

D. Quali avverbi reggono una proposizione?

R. *Ubi, ut, uti* usati a significare tempo, e gli ultimi due anche quando si pongono invece di *sicut, sicuti*.

Ne, quando è interrogativo.

Quin, quando significa *perchè no?* Tutti poi si uniscono all'indicativo; e quando hanno il congiuntivo, sono congiunzioni e significano altro.

I composti *antequam, anteaquam, priusquam, postquam, posteaquam* sono anch'essi avverbi che si uniscono all'indicativo e al congiuntivo.

ESEMPLI

Avv. o congiunz.	Complemento	Volgare
<i>Ubi, ut, uti</i>	<i>venit</i>	Come fu venuto, quando o tostochè fu venuto
<i>Ut, uti</i>	<i>scripsisti</i>	Come, siccome hai scritto (to)
<i>Me ne</i>	<i>vocas?</i>	Chiami forse me? mi chiami?
<i>Quin</i>	<i>studes?</i>	Perchè non studi?
<i>Antequam</i> (
<i>Anteaquam</i> (<i>venio, o veniam</i>		Prima di venire
<i>Priusquam</i> (Prima che io venga
<i>Postquam</i> (<i>redivi, o redive-</i>		Dopo essere ritornato
<i>Posteaquam</i> (<i>rim, o redivissem</i>		Dopochè io fui ritornato

CAPO VIII

REGGIMENTO DELLE PREPOSIZIONI

D. Qual reggimento hanno le preposizioni?

R. Il reggimento diretto. Abbiamo già veduto nell'Etimologia, qual è il caso proprio di ciascheduna, e nella Sintassi, come molte preposizioni ora espresse, ora sottintese servono al regime delle varie parti del discorso. Qui aggiungeremo poche osservazioni sopra l'uso di alcune di esse.

D. Quali sono queste osservazioni?

R. Quanto alle preposizioni che reggono l' accusativo è da osservare

1.º Che *erga* si adopera coi nomi di persona, e *versus* con quelli di luogo, ai quali sempre si pospone.

2.º Che *usque* si può anteporre o posporre al suo caso, e si unisce per lo più ad un' altra preposizione, talvolta di quelle che reggono l' ablativo.

Intorno alle preposizioni che reggono l' ablativo è da por mente

1.º Che *tenus* si pospone al suo caso, il quale è l' ablativo soltanto nel singolare, ma al plurale è il genitivo.

2.º Che *cum* si prepone sempre al suo caso, fuorché coi pronomi *me, te, se, nobis, vobis, quo, qua, quibus*.

Riguardo poi alle preposizioni che reggono l' uno e l' altro caso è da notare

1.º Che *in* regge l' accusativo coi verbi di moto, e quando stà in luogo di *erga, contra, per*; regge l' ablativo coi verbi di quiete, e quando si pone invece di *inter*.

2.º Che *sub* regge l' accusativo coi verbi di moto, e quando stà in luogo di *circa* e di *paulo ante*; regge l' ablativo coi verbi di quiete.

3.º Che *subter* va unita all' accusativo tanto col moto che colla quiete.

4.º Che *super* si unisce all' accusativo coi verbi di moto, e generalmente anche con quelli di quiete, si unisce all' ablativo soltanto, quando sta invece di *de*.

Finalmente è da rammentarsi che alcune preposizioni si frappongono con eleganza fra l' aggettivo e il sostantivo.

ESEMPII

Frasi con preposizioni

Pius erga Deum, erga parentes
Ire Romam versus, plateam versus
Venire usque Senas, Senas usque
Ite usque ad plateam, ad plateam usque
Discite usque ab adolescentia
Collo tenus
Lumborum tenus
Mecum, tecum secum
Nobiscum, vobiscum

Volgare

Pietoso verso Dio, verso i genitori
 Andare verso Roma, verso piazza
 Venire fino a Siena
 Andate fino alla piazza
 Imparate fino dalla giovinezza
 Fino al collo
 Fino ai lombi
 Meco, teco, seco
 Con noi, con voi

Frasi con preposizioni

Quocum, quacum, quibuscum
Veniam in templum
Iustus in omnes
Saevus in scelestos
Crescit in dies singulos
Morabor in templo
Te in amicis habeo
Cecidit sub scalas
Accidit sub idem tempus
Sub lucem, sub noctem
Quiescere sub umbra
Sunt subter muros
Praeceptis ruit super vallum
Columna posita super tumulum
Super tali causa
Multis de causis
Quam ob rem, quamobrem
Eo in numero
Meos inter amicos
Paucos ante dies
Hac super re

Volgare

Col quale, colla quale, coi quali
 Verrò nel tempio
 Giusto verso tutti
 Severo contro gli scellerati
 Cresce ogni giorno
 Dimorerò nel tempio
 Ti annovero fra gli amici
 Cadde sotto le scale
 Accadde intorno allo stesso tempo
 Sul far del giorno, sul far della notte
 Riposare all'ombra
 Sono sotto le mura
 Si precipitò sopra lo steccato
 Colonna posta sopra un monticello
 Su tal motivo, intorno a tal motivo
 Per molte cagioni
 Per la qual cosa
 In quel numero
 Fra i miei amici
 Avanti pochi giorni
 Sopra o intorno a questa cosa

- D. Abbiamo già veduto fin qui molti casi, nei quali ora si esprimono ed ora si sottintendono alcune preposizioni. Avreste ora da farmi altre osservazioni in proposito?
- R. Abbiamo da fare osservazioni di molta importanza sulle preposizioni *a, ab, e, ex, de, ad, in, per, cum*.

1.º Le preposizioni *a, ab, e, ex, de* si esprimono sempre nel moto da luogo con tutti i nomi comuni ed anche coi nomi propri di provincie, regni ed isole. Si tacciono sempre coi nomi propri di città, terre, castelli e ville, e cogli appellativi *domus* e *rus*.

Inoltre *ex* si esprime all'ablativo di materia; si tace a quello di causa.

2.º La preposizione *ad* (lo stesso vale della preposizione *in* col l'accusativo) si esprime sempre nel moto a luogo, e si tace nei medesimi casi che le sopradette preposizioni. Se non che *ad* si esprime coi nomi propri di città, terre, castelli e ville, quando si tratta di semplice avvicinamento. E la stessa preposizione si esprime ancora sempre, quando significa il fine.

Inoltre *in* si esprime col verbo *dominor*, signoreggiare, usandola all'accusativo o all'ablativo, secondo che il dominio cade su persone o su cose.

3.º La preposizione *in* coll' ablativo si esprime sempre nella quiete coi nomi comuni e coi nomi propri di provincie, regni e isole. Ma coi nomi propri di città, terre, castelli e ville, s: sono della terza declinazione, o delle prime due, ma difettivi del singolare, e col nome *rus* la detta preposizione si tace. Che se tali nomi propri sono delle due prime declinazioni, ed hanno il singolare, colla quiete si mettono in genitivo retto da un sostantivo sottinteso. E in genitivo si mettono anche i nomi comuni *humus, bellum, militia, domus*; avvertendo però che *domus*, se porta unito un aggettivo possessivo *meus, tuus* ecc., o un nome proprio di persona, si può mettere egualmente in genitivo e in ablativo tanto colla preposizione che senza; ma se porta unito un aggettivo d'altra specie, si mette soltanto in ablativo, e per lo più colla preposizione.

Inoltre la preposizione *in* si tralascia sempre agli ablativi di tempo non continuato, di distanza, e di eccesso. Ma non dimenticate che questa preposizione *in*, e non già le altre che possono esservi, si tace all' ablativo di tempo.

4.º La preposizione *per* si esprime sempre nel moto per luogo coi nomi tanto comuni, quanto propri di qualunque sorta; benchè, quando il moto non esce dai confini di un luogo e nei nomi *via Appia, toto foro, tota urbe, tota Italia, terra marique*, invece dell' accusativo con *per*, si può meglio adoperare l' ablativo colla preposizione *in* espressa o sottintesa, sempre però taciuta nei sopradetti nomi.

Inoltre la preposizione *per* si tace all' accusativo di distanza, e può tacersi o esprimersi all' accusativo di tempo continuato.

5.º La preposizione *cum* si esprime sempre all' ablativo di compagnia; ma si tace agli ablativi di strumento e di modo.

ESEMPLI

Verbi	Prep.	Reggimento	Volgare
<i>Venio</i>	<i>e, ex</i>	<i>Sicilia, Gallia</i>	Vengo dalla Sicilia, dalla Gal-
<i>Redeo</i>	<i>a</i>	<i>foro</i>	Ritorno dal foro (lia
<i>Discedo</i>		<i>Florentia, Senis</i>	Parto da Firenze, da Siena
<i>Revertor</i>		<i>domo, rure</i>	Ritorno da casa, dalla villa
<i>Statua facta est</i>	<i>ex</i>	<i>aere</i>	La statua è stata fatta di bronzo
<i>Hoc accidit</i>		<i>culpa vestra</i>	Questo è avvenuto per colpa vostra
<i>Venit</i>	<i>in</i>	<i>Africam</i>	Venne nell' Affrica

Verbi	Prep.	Complemento	Volgare
<i>Pergrun</i>	<i>ad</i>	<i>castra</i>	Vanno agli accampamenti
<i>Mitto</i>		<i>Florentiam, Senas</i>	Mando a Firenze, a Siena
<i>Propera</i>		<i>domum, rus</i>	Affrettati verso casa, verso la villa
<i>Pervenire</i>	<i>ad</i>	<i>Mediolanum</i>	Giungere vicino a Milano
<i>Castra posuit</i>	<i>ad</i>	<i>Romam</i>	Pose il campo presso Roma
<i>Loqui</i>	<i>ad</i>	<i>gloriam, quæstum</i>	Parlare per vanagloria, per guadagno
<i>Dominor</i>	<i>in</i>	<i>parentes</i>	Signoreggio sui genitori
<i>Dominatur</i>	<i>in</i>	<i>urbe</i>	Signoreggia sulla città
<i>Vivo</i>	<i>in</i>	<i>Italia</i>	Vivo in Italia
<i>Moror</i>	<i>in</i>	<i>platea</i>	Mi trattengo in piazza
<i>Fui</i>	<i>in</i>	<i>Etruria</i>	Stetti in Toscana
<i>Captus est</i>	<i>in</i>	<i>castris</i>	Fu fatto prigioniero nel campo
<i>Dormiam</i>		<i>Neapoli</i>	Dormirò a Napoli
<i>Studui</i>		<i>Athenis</i>	Ho studiato in Atene
<i>Vivo</i>		<i>rure, ruri</i>	Vivo in villa
<i>Tu es</i>		<i>Romæ, cioè in urbe</i>	Tu sei in Roma
<i>Tu moraris</i>		<i>Flavinii, cioè in oppido</i>	Tu ti trattiene in Foiano
<i>Regnavi</i>		<i>Florentiæ, cioè in civitate</i>	Ho regnato in Firenze
<i>Edis</i>		<i>domi meæ, vel Caesaris</i>	Tu mangi in casa mia, o di Cesare
<i>Serviebas</i>		<i>domo nostra, vel Caesaris</i>	Tu servivi in casa nostra, o di Cesare
<i>Natus</i>	<i>in</i>	<i>domo tua, vel Caesaris</i>	Nato in casa tua, o di Cesare
<i>Magnus</i>		<i>domi, belli, militiæ</i> <i>cioè in loco</i>	Grande in pace, in guerra
<i>Iacebat</i>		<i>humi, cioè in solo</i>	Giaceva in terra
<i>Mortuus est</i>		<i>anno superiore</i>	Morì nell'anno passato
<i>Vivebat</i>		<i>illo tempore</i>	Viveva in quel tempo
<i>Id accidit</i>		<i>hoc anno</i>	Ciò è avvenuto in quest'anno
<i>Aberat</i>		<i>millibus passuum tribus</i>	Era lontano tre miglia
<i>Supero te</i>		<i>divitiis</i>	Ti sorpasso nelle ricchezze
<i>Differre</i>	<i>de</i>	<i>die in diem</i>	Differire di giorno in giorno
<i>Regnavit crudelius</i>	<i>in</i>	<i>diem</i>	Regnò ogni giorno vie più crudelmente
<i>Expecto</i>	<i>ex</i>	<i>die ad hanc diem</i>	Aspetto da quel giorno a questo
<i>Facio iter</i>	<i>per</i>	<i>Hispaniam</i>	Viaggio per la Spagna
<i>Iter faciebam</i>	<i>per</i>	<i>Thebas</i>	Io passava per Tebe
<i>Transeo</i>	<i>per</i>	<i>flumen</i>	Passo pel fiume
<i>Iter faciebam</i>		<i>Laodicea</i>	Faceva viaggio per Laodicea
<i>Vagor</i>	<i>per</i>	<i>forum, in foro, foro</i>	Vo vagando pel foro

Verbi	Prep.	Reggimento	Volgare
<i>Deambulo</i>	<i>in</i>	<i>platea</i>	Passeggio per piazza
<i>Iter faciebam</i>		<i>via Appia</i>	Passava per la via Appia
<i>Vagabor</i>		<i>toto foro</i>	Andava vagando per tutto il foro
<i>Transiveram</i>		<i>tota urbe</i>	Io era passato per tutta la città
<i>Cucurri</i>		<i>tota Italia</i>	Corsi per tutta Italia
<i>Ivisti</i>		<i>terra marique</i>	Andasti per terra e per mare
<i>Absum</i>		<i>duo millia passuum</i>	Sto lontano due miglia
<i>Regnavit</i>		<i>triginta annos</i>	Regnò trent'anni
<i>Vixit</i>	<i>per</i>	<i>triginta annos</i>	Visse trent'anni
<i>Discedam</i>	<i>cum</i>	<i>fratre meo</i>	Partirò col mio fratello
<i>Interfeci eum</i>		<i>gladio</i>	L'ho ammazzato colla spada
<i>Id factum est</i>		<i>hoc modo</i>	Ciò è avvenuto in questo modo

CAPO IX

REGGIMENTO DELLE CONGIUNZIONI

D. Qual reggimento hanno le congiunzioni?

R. Il reggimento diretto, il quale però non è un nome, ma un'intera proposizione di modo indicativo o congiuntivo.

D. Quali congiunzioni hanno il reggimento di modo indicativo?

R. Le congiunzioni *etsi*, *etiamsi*, *tametsi*, *quamquam*, *quamvis*, quando sono nel principio del periodo; *quia*, *perchè*, *dum* e *cum* nel significato di *quando*. È da notarsi però che tutte, eccetto *cum* e *quia*, si trovano qualche volta col congiuntivo.

D. Quali congiunzioni hanno il reggimento di modo congiuntivo?

R. Le prime cinque suddette, quando si trovano dopo il principio del discorso, tenendo però ferma l'osservazione già fatta; inoltre *licet*, benchè, *dum*, *modo*, *dummodo* nel significato di *purchè*, lo stesso *dum* quando significa *finchè*, *ut* posta invece di *quamvis*, e *quo* invece di *ut*. Quanto alle altre *ut*, *ne*, *quominus*, *quin*, e *cum* nel significato di *conciossiachè*, abbiamo veduto che si uniscono sempre al congiuntivo.

D. Quali congiunzioni hanno il reggimento tanto di modo indicativo, che congiuntivo?

R. Oltre *quod* che già vedemmo, le congiunzioni *si*, *nisi*, *in* s'uniscono all'uno o all'altro, modo secondochè il senso è assoluto o condizionale.

ESEMPLI

Congiunzioni	Reggimento	Volgare
<i>Etsi, etiam si</i> (<i>verecor, o verear</i>	Quantunque, benchè. sebbene io temo o tema
<i>Quamquam, quamvis</i> (secondo il posto	Quando ti vedo mi rallegro
<i>Cum</i>	<i>te video, laetor</i>	Mentre fuggi, ecco il lupo
<i>Dum</i>	<i>fugis en lupus</i>	Mentre correvi, io ti chiamava
<i>Dum</i>	<i>currebas, o meglio curre- res, te vocabam</i>	Perchè ingannasti, sarai ingannato
<i>Quia</i>	<i>fesellisti, falleris</i>	Sebbene tu gridi, io non ho paura
<i>Licet</i>	<i>clames, haud metuo</i>	Purchè voi studiate, io prometto
<i>Dum, modo, dummodo studeatis, id vobis promitto</i>		Non avrò pace, finchè io nol vedrò
<i>Non quiescam dum, (</i>	<i>videro eum</i>	Ancorchè io sia lontano, pure puoi mandare ad effetto
<i>o donec</i> (
<i>Ut</i>	<i>ego absim, tamen conficere potes</i>	Affinchè possa più facilmente intendersi
<i>Quo</i>	<i>facilius intelligi possit</i>	Se io so
<i>Si</i>	<i>scio, o sciam</i> (secondo	Se io non m'inganno
<i>Ni, nisi</i>	<i>fallor, o fallar</i> (il senso	

D. Avete altro da notare intorno alle congiunzioni?

R. Sì, signore. 1.^a Che alle due parti della congiunzione *nequidem* si frappone sempre una parola: *ne unus quidem*, neppur uno.

2.^a Che le congiunzioni *quoque, autem, vero enim*, si pospongono sempre ad una parola; e che *que* invece di *et*, *ve* invece di *vel*, *ne* invece di *an* si attaccano alla parola, a cui sono posposte: *ego quoque* io pure, anch' io; *tu autem, tu vero*, tu poi, tu però, ma tu; *ille enim*, imperocchè quegli; *terra marique*, per terra e per mare; *duabus, tribusve horis*, in due o tre ore; *videamus, satisne sit*, vediamo se basti.

3.^a Dopo le parole *adeo*, talmente, *ita, sic*, così, *talis*, tale, *tantus*, tanto, *tot*, tanti; *tam*, tanto ecc.; la congiunzione italiana *che*, e la preposizione *da* seguita dall' infinito si mettono in latino con *ut* al congiuntivo: *erat adeo strenuus, ut hostes facile vinceret*, era sì valoroso che vinceva facilmente i nemici, da vincere facilmente i nemici.

4.^a Dopo i verbi di *dubitare, non sapere, interrogare* e simili la congiunzione *se* si traduce per *utrum, num, ne*, e la congiunzio-

ne o per *an*: *nescio, utrum vivat, an mortuus sit*, non so, se viva o o sia morto; *quaero, sisne felix, an non, o nec ne*, domando se tu sii felice, o no ecc.

5.º Dopo le congiunzioni *si* e *ne* si dice meglio *siquis, siqua, siquod, siquid, siquando, nequis, nequa, nequod, nequid, nequando*, invece di *si aliquis, ne aliquis* ecc.

CAPO X.

REGGIMENTO DELLE INTERIEZIONI

D. Qual reggimento hanno le interiezioni?

R. Il reggimento indiretto, ossia il complemento, che può essere di caso nominativo, dativo, accusativo e vocativo.

Infatti gli interposti *o* e *proh* hanno per complemento un nome di caso nominativo, accusativo e vocativo. Il primo è soggetto del verbo *sum* sottinteso; il secondo è retto dal verbo *sentio* anch' esso sottinteso; il terzo è caso di chiamata.

La interiezione *heu* ha per complemento un nome di caso nominativo, dativo e accusativo.

Le interiezioni *hei* e *vae* hanno per complemento un nome di caso dativo.

ESEMPLI

Interiezioni	Complemento	Volgare
<i>O</i>	<i>vir fortis!</i>	Oh l' uomo forte!
<i>Proh</i>	<i>me perditum!</i>	Oh me misero!
<i>O, proh</i>	<i>sancle Jupiter!</i>	Oh santo Giove!
<i>Heu</i>	<i>pietas!</i>	Ahi pietà!
<i>Heu</i>	<i>me miserum!</i>	Ahi me infelice!
<i>Heu</i>	<i>mihi misero!</i>	Ahi misero a me!
<i>Hei, vae</i>	<i>tibi!</i>	Guai a te!

CAPO XI.

DELLA SINTASSI FIGURATA

D. Quale si chiama sintassi figurata?

R. Quella che si discosta dalle regole grammaticali. Gli scrittori, per dar forza o eleganza al discorso, ovvero per semplice licenza, hanno usato certi modi irregolari che si chiamano *figure*.

D. Quante sono queste figure?

R. Molte; ma la più parte di esse appartengono alla Rettorica, e però noi parleremo soltanto di alcune principali, che sono proprie della Grammatica, cioè *Elissi* o *Zeugma*, *Pleonasmo*, *Sillessi*, *Iperbato*.

§. PRIMO

DELL' ELLISSI

D. Che cosa è la figura Ellissi?

R. È l'omissione di una parola che dal senso del discorso si può facilmente comprendere.

D. In quante maniere può accadere?

R. In nove maniere, cioè:

N.º	ELLISSI	ESEMPLI
1	Del soggetto del verbo	<i>Amo</i> , cioè <i>ego</i>
2	Del verbo finito	<i>Illud sedulo negare factum</i> , cioè <i>coepit</i>
3	Dell'oggetto	<i>Ad portum appulit</i> , cioè <i>navem</i>
4	Del verbo infinito	<i>In Pompejanum statim cogito</i> , cioè <i>ire</i>
5	Del sostantivo all'aggettivo	<i>Amicus, pauper</i> ecc., cioè <i>homo</i>
6	Del sostantivo al genitivo	<i>Ad Castoris</i> , cioè <i>aedem</i>
7	Della preposizione all' accusativo e all' ablativo	<i>Venit Epirum</i> , cioè <i>in</i> <i>Remeat Aegypto</i> , cioè <i>ab</i>
8	Di qualche particella	<i>Oratio fuit precibus, quam jurgio similis</i> , cioè <i>magis quam</i>
9	Di un verbo di diverso senso	<i>Sacra mana victosque Deos parvumque nepotem trahit</i> . Il verbo <i>trahit</i> regge il solo oggetto <i>nepotem</i> , gli altri oggetti <i>sacra</i> e <i>Deos</i> sono reggimento di <i>portat</i> sottinteso.

§. SECONDO

DELLO ZEUGMA

D. Che cosa è lo Zeugma?

R. È anch'esso l'omissione di una parola, differente però dall'Ellissi, perchè la parola non manca nel discorso, ma deve sottintendersi una o più volte con qualche variazione.

D. In quante maniere può avvenire?

R. In cinque maniere, cioè:

N.º

ZEUGMA

ESEMPIO

- 1 Di un nome di vario genere *Et genus, et virtus nisi cum re vilior atque est.* Si sottinde *vilis* aggettivo di *genus*
- 2 Di un nome di vario caso *Quid ille fuerit, quem neque pudet quidquam, nec metuit quemquam.* Si sottinde *qui* soggetto di *metuit*
- 3 Di un nome o di un verbo di vario numero *Sociis et rege recepto; tutatur favor Eurialum, lacrymaeque decorae.* Nel primo esempio si sottinde *receptis*; nel secondo *tutantur*
- 4 Di un verbo di varia persona *Ille timore, ego risu corruì.* Si sottinde *corruit*
- 5 Di una parola di vario significato *Tu colis barbam, ille patrem.* Nella 1.ª proposizione il verbo *colis* significa *cultivare*; e nella seconda si sottintende *cultit* col significato di *rispettare*

§. TERZO

DEL PLEONASMO

D. Che cosa è il Pleonismo?

R. È l'uso di una parola che non sarebbe necessaria in una proposizione.

D. In quante maniere avviene?

R. In quattro maniere, cioè:

N.º

PLEONASMO

ESEMPIO

- 1 Dei nomi *Sic ore loquuta est.* — *Ore* superfluo
- 2 Dei pronomi *Urbana plebs, ea vero praeceps ierat multis de causis.* — *Ea* è di più
- 3 Degli avverbi *Praesentit prius.* — *Prius* è superfluo
- 4 Delle congiunzioni *Se ab omnibus desertos, potiusquam abs te defensos esse matunt.* La parola *potius* è superflua, perchè espressa nel verbo *matunt*

§. QUARTO

DELLA SILLESSI

D. Che cosa è la Sillessi?

R. È la discordanza dei nomi e dei verbi, i quali accordano con parole concepite dalla mente.

D. In quante maniere avviene?

R. In quattro maniere, cioè:

N.º SILLESSI

ESEMPII

- 1 Nel genere *Capita conjurationis virgis coesi.* Sotto il nome *capita* si concepisce *homines*
- 2 Nel numero *Clamer, concursusque populi mirantium;* come se *populi* nome collettivo fosse di numero plurale
- 3 Nel genere e nel numero *Pars in crucem acti, pars bestis obiecti.* La parola *pars* si concepisce per *alii*
- 4 Nell' antecedente al relativo *Per litteras me consolatus sum, quem librum ad te mittam.* Sotto il nome *litteras* si concepisce *liber*

§. QUINTO

DELL' IPERBATO

D. Che cosa è l' Iperbato?

R. È una non ordinata collocazione delle parole.

D. In quante maniere avviene?

R. In cinque maniere, cioè:

N.º IPERBATO

ESEMPII

- 1 Nel mettere una voce dopo una parola *Mecum.* — Invece di *cum me*
- 2 Nel dividere una parola in due *Septem subjecta trioni.* — Invece di *septemtriont*
- 3 Nell'interrompere il senso del discorso con un inciso *Tytire, cum redeo, (brevis est via) pasce capellas.* Ciò si chiama *parentesi*
- 4 Nel confondere tutta la costruzione *Saxa vocant Itali, mediis quae in fluctibus aras;* invece che *Itali vocant aras saxa illa, quae sunt in mediis fluctibus*
- 5 Nel porre qualche voce isolata senza corrispondenza *Nam nos omnes, quibus abundat aliquis objectus labor, omne quod est interea tempus, priusquam id rescitum est, tucro est.* Le parole *nos omnes* sono isolate

D. Producono altre figure i Grammatici?

R. Moltissime altre, fra le quali accenneremo soltanto l' *Enallage* e l' *Ellenismo*.

La prima consiste nell' usare una parola, un modo, un tempo per un altro, come *dulce ridentem*, invece di *dulciter*; *quis possit?* invece di *poterit*; *si velim*, invece di *vellem* ecc.

La seconda nell' imitare la maniera dei Greci, come *istum, quem quaeritis, ego sum*, invece di *iste*; *vix audior ullis*, invece di *ab ullis* ecc.

PARTE III.

DELL' ORTOEPIA E ORTOGRAFIA

CAPO I.

- D. Che significano le due parole *Ortoepia* ed *Ortografia*?
- R. La parola *Ortoepia* significa *retta pronunzia*, la parola *Ortografia* *retta scrittura*. Dell' una e dell' altra crediamo cosa ben fatta il non dare che poche regole, sì perchè, la lingua latina essendo lingua morta, nessuno può asseverantemente affermare se sia retta o no in tutto la pronunzia e la scrittura, che al presente usiamo; sì ancora perchè chiunque possederà l'*Ortoepia* ed *Ortografia* italiana potrà con poche osservazioni apprendere la pronunzia e la scrittura latina.

§. PRIMO

DELL' ALFABETO

- D. Quante sono le lettere dell' Alfabeto latino?
- R. Venticinque, come abbiamo detto nell' *Etimologia*, cioè *a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, x, y, z.*
- D. Quali sono da notarsi?
- R. Le seguenti: 1.^o *f* lungo che in latino è consonante doppia e si adopra tanto nel principio, quanto nel mezzo di una parola. .
- 2.^o La *h* che non si pronunzia in latino, ma però si scrivono molte parole con questa lettera, ed ha moltissimo luogo nelle parole che in greco hanno le lettere *tetha, phi, chi*, e che in latino si scrivono con *th, ph, ch*, e si pronunziano come *t, f, c* duro.
- 3.^o le lettere *k* e *y* che, essendo greche, si mettono soltanto nelle parole derivanti dal greco.
- 4.^o la lettera *z*, alla quale, per essere anch' essa greca, si sostituiscono nelle parole propriamente latine le lettera *ti*, che si pronunziano per *xi* quando segua però una vocale.

LETTERE

ESEMPLI

<i>j</i>	<i>jurare, jubere, abjicere, objicere</i>
<i>h</i>	<i>homo, humus; Cinthius, Corinthius, philosophus, chaos, chorus, hymnus, hyssopus</i>
<i>k, y</i>	<i>kalendae, synodus</i>
<i>z</i>	<i>zelus, zona; gratia, ratio, otium</i>

§. SECONDO

DEI DITTONGHI

- D. Fra i dittonghi accennati nell' Etimologia quali sono da notarsi?
- R. Questi due: l'*ae* e l'*oe* che si proferiscono come una semplice *e*. Si eccettui *aer*, *Laertes*, in cui le due vocali si fan sentire distintamente. perchè non formano dittongo. Del primo si fa uso nel genitivo e dativo singolare, come pure nel nominativo e vocativo plurale dei nomi della prima declinazione, ed ancora nelle parole composte della preposizione *prae*, e nelle parole latine derivanti dal greco. Il secondo non è usato che in poche parole.

DITTONGHI

ESEMPLI

<i>ae, æ</i>	<i>praedico, coelum</i>
<i>æ</i>	<i>poetae, praemitto, Aegyptus</i>
<i>œ</i>	<i>poena, coelum, coena, cocnum.</i>

APPENDICE I.

Della Costruzione

- D. Quale è la maniera migliore per esporre la proposizione?
 R. Quella, da cui nasce la chiarezza.
 D. Come si ottiene?
 R. Col mettere 1.^o il vocativo, le interiezioni, le particelle causali, condizionali, esortative, proibitive che non di rado si trovano nel discorso.
 2.^o il soggetto del verbo, a cui vengono dietro le parole che lo modificano, o siano esse proposizioni incidenti, oppure aggettivi o participii, corredati anche questi del loro complemento, se lo hanno.
 3.^o il verbo; quindi l'avverbio che lo modifica, se v'è, eccetto l'avverbio *non* che si mette sempre avanti al verbo.
 4.^o il reggimento e il complemento del verbo.

In generale poi dobbiamo osservare di porre tutte le parole rette dopo il reggente, cioè il genitivo dopo il sostantivo, l'infinito col suo soggetto dopo il finito, l'aggettivo dopo il sostantivo, il relativo dopo l'antecedente, il quale antecedente, ancorchè fosse soggetto del verbo, si metta sempre vicino al relativo; le preposizioni avanti al loro reggimento, le particelle negative avanti ai verbi e ai nomi, cui si riferiscono; l'ablativo assoluto, dove lo richiede il senso del discorso.

APPENDICE II.

Trattatello delle Calende

- D. Qual modo si usa per portare dall'italiano al latino, e viceversa, i giorni del mese?
 R. Premesso che aprile, giugno, settembre e novembre hanno giorni trenta, e tutti gli altri trent'uno, eccetto febbrajo che ne ha ventotto, e se bisesta, ventinove, conviene osservare:

1.º Che in ogni mese i Romani distinguevano le Calende, le None, e gl' Idi.

2.º Che le Calende cadevano al primo d' ogni mese, le None ai cinque, e gl' Idi ai tredici; ma in marzo, maggio, luglio, ottobre le none erano ai sette, e gl' idi ai quindici.

3.º Che il giorno delle calende, quello delle none, e quello de' gl' idi veniva indicato cogli ablativi *kalendis*, *nonis*, *idibus*.

4.º Che il giorno avanti le calende, le none e gl' idi dicevasi *pridie kalendas*, *nonas*, *idus*; e il giorno dopo, *postridie kalendas*, *nonas*, *idus*.

5.º Che tutti gli altri giorni prendevano il nome dalla loro distanza dalle calende, dalle none e dagli idi futuri, e si esprimevano in latino coll' ablativo dell' aggettivo numerale ordinativo seguito dagli accusativi *kalendas*, *nonas*, *idus*; notando però che in questo computo s' includeva tanto il giorno da esprimersi, quanto quel susseguente punto, da cui pigliava la denominazione. Così, per esprimere il 7 giugno, si computava in questo modo: dal 7 giugno inclusive, fine agl' idi di esso inclusive, corrono 7 giorni; dunque il 7 giugno è 7 giorni avanti gl' idi del medesimo. E si metteva in latino *septimo idus junii*.

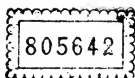
6.º Finalmente i nomi dei mesi erano usati tanto come sostantivi che come aggettivi. Onde si diceva *kalendis januarii* o *januariis*, il primo di gennaio; *pridie idus martii* o *martias*, il 14 di marzo; *decimo septimo kalendas julii* o *julias*, il 15 di giugno ecc.

Dopo queste osservaziooi, è facile rendersi ragione della seguente

TAVOLA

DELLE CALENDE, DELLE NONE E DEGL' IDI

GIORNI	Gennaio, agosto, dicembre DI GIORNI 31	Marzo, maggio luglio, ottobre DI GIORNI 31	Aprile, giugno, settembre, novembre DI GIORNI 30	Febbraio comune DI GIORNI 28
1	<i>Kalendis</i>	<i>Kalendis</i>	<i>Kalendis</i>	<i>Kalendis</i>
2	IV. nonas	<i>Postridie kalendas</i>	<i>Postridie kalendas</i>	<i>Postridie kal.</i>
3	III. nonas	V. nonas	III. nonas	III. nonas
4	<i>Pridie nonas</i>	IV. nonas	<i>Pridie nonas</i>	<i>Pridie nonas</i>
5	<i>Nonis</i>	III. nonas	<i>Nonis</i>	<i>Nonis</i>
6	<i>Postridie nonas</i>	<i>Pridie nonas</i>	<i>Postridie nonas</i>	<i>Postridie nonas</i>
7	VII. idus	<i>Nonis</i>	VII. idus	VII. idus
8	VI. idus	<i>Postridie nonas</i>	VI. idus	VI. idus
9	V. idus	VII. idus	V. idus	V. idus
10	IV. idus	VI. idus	IV. idus	IV. idus
11	III. idus	V. idus	III. idus	III. idus
12	<i>Pridie idus</i>	IV. idus	<i>Pridie idus</i>	<i>Pridie idus</i>
13	<i>Idibus</i>	I. idus	<i>Idibus</i>	<i>Idibus</i>
14	<i>Postridie idus</i>	<i>Pridie idus</i>	<i>Postridie idus</i>	<i>Postridie idus</i>
15	XVIII. kalendas	<i>Idibus</i>	XVII. kalendas	XV. kalendas
16	XVII. kalendas	<i>Postridie idus</i>	XVI. kalendas	XIV. kalendas
17	XVI. kalendas	XVI. kalendas	XV. kalendas	XIII. kalendas
18	XV. kalendas	XV. kalendas	XIV. kalendas	XII. kalendas
19	XIV. kalendas	XIV. kalendas	XIII. kalendas	XI. kalendas
20	XIII. kalendas	XIII. kalendas	XII. kalendas	X. kalendas
21	XII. kalendas	XII. kalendas	XI. kalendas	IX. kalendas
22	XI. kalendas	XI. kalendas	X. kalendas	VIII. kalendas
23	X. kalendas	X. kalendas	IX. kalendas	VII. kalendas
24	IX. kalendas	IX. kalendas	VIII. kalendas	VI. kalendas
25	VIII. kalendas	VIII. kalendas	VII. kalendas	V. kalendas
26	VII. kalendas	VII. kalendas	VI. kalendas	IV. kalendas
27	VI. kalendas	VI. kalendas	V. kalendas	III. kalendas
28	V. kalendas	V. kalendas	IV. kalendas	<i>Pridie kalendas</i>
29	IV. kalendas	IV. kalendas	III. kalendas	
30	III. kalendas	III. kalendas	<i>Pridie kalendas</i>	
31	<i>Pridie kalendas</i>	<i>Pridie kalendas</i>		



I N D I C E

Al lettore	pag. 3
Introduzione	« 5
PARTÈ I. Dell' etimologia	
Cap. I. Del nome.	« 6
Tavola delle finali	« 8
Declinazione prima	« 9
« seconda	« 10
« terza	« 12
« quarta	« 13
« quinta	« 14
Cap. II. Dell' aggettivo	« 16
§. I. Dell'aggettivo positivo.	« 17
§. II. Dell'aggettivo comparativo.	« 22
§. III. Dell'aggettivo superlativo	« 23
§. IV. Degli aggettivi diminutivi.	« 24
§. V. Dell'aggettivo partitivo e quantitativo	« ivi
§. VI. Degli aggettivi numerali	« 25
Cap. III. Dei nomi e degli aggettivi irregolari	« 26
§. I. Dei nomi e degli aggettivi composti	« 27
Cap. IV. Del pronome	« 29
§. I. Dei pronomi sostantivi	« ivi
§. II. Dei pronomi aggettivi	« 30
§. III. Del pronome relativo	« 33
Cap. V. Del verbo.	« 34
§. I. Del verbo attivo	« 36
Indicativo	« 37
Imperativo	« 38

Congiuntivo.	pag. 39
Indefinito	« 40
Le quattro coniugazioni dei verbi attivi	« 41
§. II. Del verbo passivo	« 46
Le quattro coniugazioni dei verbi passivi	« 48
Appendice I. Dei verbi irregolari	« 57
Appendice II. Dei verbi difettivi	« 60
Cap. VII. Dell' avverbio.	« 62
Cap. VIII. Della preposizione	« 65
Cap. IX. Della congiunzione	« 66
Cap. X. Dell' interiezione	« 67
PARTÈ II. Della sintassi.	
Cap. I. Della sintassi semplice	« ivi
§. I. Della sintassi di concordanza.	« ivi
§. II. Della sintassi di reggimento	« 69
Cap. II. Reggimento del nome sostantivo	« 70
Cap. III. Reggimento degli aggettivi	« 71
Cap. IV. Reggimento del pronome	« 75
Cap. V. Reggimento dei participii.	« 76
Cap. VI. Reggimento dei verbi	« ivi
§. I. Reggimento dei verbi attivi	« ivi

§. II. Reggimento dei verbi passivi . . .	pag. 83
§. III. Reggimento dei verbi neutri . . .	ivi
§. IV. Reggimento dei verbi comuni . . .	88
§. V. Reggimento dei verbi deponenti . . .	89
§. VI. Reggimento dei verbi impersonali . . .	92
§. VII. Reggimento degli impersonali attivi . . .	93
§. VIII. Reggimento degli impersonali passivi . . .	96
§ IX. Reggimento e complemento d'un'altra proposizione . . .	ivi
§. X. Reggimento di modo indefinito . . .	97
§. XI. Reggimento di modo congiuntivo . . .	107
Cap. VII. Reggimento degli avverbi . . .	111

Cap. VIII. Reggimento delle preposizioni . . .	113
Cap. IX. Reggimento delle congiunzioni . . .	118
Cap. X. Reggimento delle interiezioni . . .	120
Cap. XI. Della sintassi figurata . . .	ivi
§. I. Dell' ellissi . . .	121
§. II. Dello zengma . . .	ivi
§. III. Del pleonismo . . .	122
§. IV. Della sillissi . . .	ivi
§. V. Dell' iperbato . . .	123
PART. III. Dell' ortografia e ortografia . . .	125
§. I. Dell' alfabeto . . .	ivi
§. II. Dei dittonghi . . .	126
Appendice I. Della costruzione . . .	127
Appendice II. Delle calende . . .	ivi
Tavola delle calende, ecc. . .	129
Indice delle materie . . .	131





